دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
الاسكندرية: ٣٢ ش سعد زغلول ت: ٤٨٩١٣٦
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي ١١٥١١ تلكس ٩٢٣٤٧ القاهرة / ٥٤٤٠ اسكندرية

رئيس مجلس الادارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٢ صفحة
٢٠ قرشا

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية
القاهرة: ٥ شارع نجيب الريحاني ت: ٧٤٤١٦٦
الاسكندرية: ش زكريا احمد ت: ٤٨٢٧٣٦٦
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات: ٢١ ش قصر النيل القاهرة ت: ٣٩٢٣٣٤٩
المطابع: شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ ش زكريا أحمد القاهرة ت: ٧٤١٦١١

السبت ١٦ من رمضان ١٤٠٩ هـ - ٢٢ من ابريل « نيسان » ١٩٨٩ م - ١٤ من برمودة ١٧٠٥ ق
العدد ١٢٨٩٩ - السنة ٣٦
"AL-GOMHOURIA" 22 APRIL 1989 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

اجتماعات اقتصادية هامة برئاسة د . صدقى .. هذا الأسبوع

١٤٥ مليونا للعلاوات و ٥٥ لتعيين الخريجين

رفع سعر الفائدة للودائع والقروض

الانتهاء من قانونى الاستثمار والأيلولة

٦ شركات تلقى اموال لم تستكمل اوراقها

كتب - عبد الله نصار :

يعقد الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء عدة اجتماعات خلال الاسبوع الحالى تبدأ من غد مع وزراء المجموعة الاقتصادية ومحافظ البنك المركزى المصرى لمناقشة مشروع الموازنة العامة للدولة .. وقوانين الاستثمار ورسم الايلولة .. وتعديل سعر الفائدة عن الجنيه المصرى .. ومراجعة سعر الدولار الجمركى والتعديلات المقترحة على رسوم التعريفة الجمركية لمنع ارتفاع اسعار السلع ..

ويعقد رئيس مجلس الوزراء اجتماعاً لمناقشة اوضاع شركات تلقى الاموال التى طلبت توفيق اوضاعها والشركات التى طلبت التصفية ..

وعلم المحرر الاقتصادى للجمهورية .. ان مشروع الموازنة العامة للدولة سيتم اعداد صورته النهائية قبل اول مايو لاحالته الى مجلس الشعب طبقا للموعد الدستورى .. وهناك عدة اجراءات يتضمنها المشروع الجديد لعلاج عجز الموازنة وتخفيضه بما لا يؤثر على استمرار الاعتمادات للخدمات والسلع الضرورية .

وتتضمن المشروع الجديد الاعتمادات المطلوبة للاجور للعاملين.. وتبلغ الاعتمادات المخصصة للعلاوات الدورية نحو ١٣٢ مليون جنيه و ١٣ مليون جنيه للعلاوات التشجيعية و ٥٥ مليون جنيه لتعيين فائض الخريجين .

ولا يزال موضوع تحسين اجور العاملين . والاعتمادات المطلوبة

البقية ص ١٠

د. عاطف صدقى

عرفات : موقف مبارك وضع شامير فى مأزق

تونس : أ ش أ :

اعرب ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين عن ارتياحه الشديد لتصريحات الرئيس مبارك ، حول مقترحات شامير لانتخابات الاراضى المحتلة .. وقال عبد الله حورانى عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة ان عرفات اعطى اهمية كبرى لهذا الموقف لكونه يأتى من مصر والرئيس مبارك بما لها من دور .. فى الساحة الدولية .. ووصف الموقف المصرى بأنه سيضع شامير وسياساته فى زاوية ضيقة .

عرفات يطلب سرعة عقد مؤتمر السلام

تونس - وكالات الانباء :

دعا الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات .. بيريز دى كويار الامين العام للامم المتحدة الى سرعة التحرك لعقد مؤتمر السلام خلال العام الحالى .. واكد لدى كويار موقف المنظمة من التسوية العادلة بالشرق الاوسط واستعدادها لقبول اجراء الانتخابات فى الاراضى المحتلة تحت اشراف الامم المتحدة وبعد الانسحاب الاسرائيلى . ...

حسين : الموقف اصبح اكثر تفاؤلا

واشنطن - وكالات الانباء :

اعلن الملك حسين انه اصبح اكثر تفاؤلا بعد مباحثاته مع المسئولين الامريكيين وقال ان فكرة اجراء الانتخابات فى الارض المحتلة قد تستحق البحث شريطة ان تكون حلقة فى سلسلة تؤدى إلى مفاوضات سلام فى اطار المؤتمر الدولى .. واضاف ان قبول او رفض الانتخابات يرجع إلى الشعب الفلسطينى وممثله الشرعى منظمة التحرير .

مبعوث سوفيتى بالقاهرة لتنسيق جهود السلام

يستقبل د. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المبعوث السوفيتى تراسوف الذى يصل القاهرة بعد غد فى اطار جولة تشمل الاردن وسوريا .. يناقش فيه وجهات نظر البلدين لدفع مسيرة السلام قبل لقاء شيفرنادزة وزير الخارجية السوفيتى ونظيره الامريكى جيمس بيكر فى موسكو ١٠ مايو القادم .

صرح بذلك جنادى جاراباتوف السفير السوفيتى عقب استقبال د. عصمت عبد المجيد له أمس .. وقال ان البلدين متفقان على أهمية العمل من أجل دعم جهود السلام لعقد المؤتمر الدولى .

■ الجو اليوم حار ■

■ القاهرة	٣٤
■ الاسكندرية	٢٧
■ اسوان	٣٨

■ النشرة الجوية .... ص ٢

الادارة الامريكية تبلغ الكونجرس

تأييدها لبرنامج الاصلاح الاقتصادى المصرى

واشنطن - هدى توفيق :

أبلغت الادارة الامريكية الكونجرس تأييدها لبرنامج الاصلاح الاقتصادى المصرى .. بحث البرنامج بين الادارة الامريكية والمسئولين المصريين خلال زيارة الرئيس حسنى مبارك لواشنطن

ابلغ ادوارد ووكر نائب مساعد وزير الخارجية الامريكية اللجنة الفرعية للاعتمادات الخارجية ان مصر اتخذت عدة اجراءات اقتصادية تستحق الدعم والتأييد .. كما ان مصر نجحت فى اقامة مشروعات البنيه الاساسية .

واوضح ووكر لاعضاء اللجنة ان مصر تواجه مشكلة اقتصادية واوضح الرئيس مبارك ذلك للشعب المصرى .. واكد ان الولايات المتحدة تساند مصر من اجل التنمية .. وان يتم التوصل الى اتفاق مع صندوق النقد

مصطفى كمال حلمى : خدمات متقدمة للمعلمين ولنهضة التعليم

اعرب د. مصطفى كمال حلمى نقيب المعلمين الجديد عن اعتزازه بثقة المعلمين ووجه الشكر لمجلس النقابة والنقيب السابق منصور حسين .. وقال أنه سيتعاون والزملاء فى المجلس الجديد لتحقيق رسالة النقابة فى المجالات القومية وسياسات التعليم وتطويره وتقديم الخدمات للمعلمين بما يحقق لهم كافة حقوقهم والخدمات الضرورية الاجتماعية والثقافية والصحية والمعاش لهم ولاسرهم .

اقرأ ص ٦

القاهرة - بغداد بالاتوبيس قريبا

بغداد - أ . ش . أ :

تقوم شركة الجسر العربى للملاحة قريبا بتسيير خط برى بين بغداد والقاهرة بالاتوبيسات السياحية .

اعلن ذلك محمد حمزة وزير النقل والمواصلات العراقى وقال ان شروط الراحة والامان متوافرة فى هذه الاتوبيسات التى ستمر بعمان والعقبة ثم بواسطة العبارات الى منطقة نويبع والقاهرة .

اتصالات عربية مستمرة لمبارك

القمة ضرورية .. لوقف النزيف فى لبنان

اكد صفوت الشريف وزير الاعلام ان الرئيس حسنى مبارك على اتصال دائم مع الاشقاء العرب لمعالجة الوضع المتدهور فى لبنان وانه يرى ضرورة عقد قمة عربية لوقف نزيف الدم فى لبنان . جاء ذلك فى تصريح ادلى به امس .

وقال وزير الاعلام ان الرئيس مبارك يرى انه لابد وان يكون هناك موقف عربى موحد تجاه الازمة اللبنانية لوضع حد لها ، من الافضل ان يتم ذلك من خلال القمة العربية ..

وأشار الى ان مصر تبذل جهدا واضحا لحل الازمة اللبنانية وان الرئيس مبارك اعلن عن مبادرات عديدة فى هذا المجال وان الاتصال الذى تم مؤخرا بين الرئيس مبارك والرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران بشأن الازمة اللبنانية يأتى فى هذا الاطار .

انور سعيد نقيبا للصحفيين بالاسكندرية

فاز انور سعيد بمنصب نقيب الصحفيين بالاسكندرية جرت الانتخابات امس .. حصل انور على ٤٤ صوتا .. وحصل منافساه حمدى الشامى على ٦ اصوات وفاروق عبد المنعم ٣ اصوات .

انور سعيد مدير مكتب الجمهورية بالاسكندرية .

وقد فاز فى انتخابات التجديد النصفى لعضوية مجلس النقابة كل من - محمد السيد - الجمهورية - وحمدى ياسين - الاخبار - وحسين ثابت - الاهرام .

اشرف على الانتخابات جلال عيسى وكيل نقابة الصحفيين .

غالى يحمل رسالة مبارك لراجيف غاندى

غادر القاهرة امس د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية فى زيارة للهند تستغرق عدة أيام يسلم خلالها رسالة من الرئيس حسنى مبارك لراجيف غاندى رئيس وزراء الهند .



اتفاقية التعاون الصحى مع امريكا فى مايو

تطوير المستشفيات واكتشاف طعم جديد للبلهارسيا

كتبت - نسرين عزب :

يتم الشهر القادم توقيع اتفاقية التعاون الصحى مع الولايات المتحدة .. فى جنيف .. تتضمن ١٤ مشروعا جديدا .. اهمها تحسين وتطوير بعض المستشفيات وشبكة الرعاية الصحية الاساسية واعادة احلال الوحدات والمجموعات الصحية والمستشفيات القروية .

.. صرح بذلك د . راغب دويدار وزير الصحة عقب جلسة المباحثات الختامية مع د . ايفرت كوب وزير الصحة التنفيذى بالولايات المتحدة .. واشار الى مشاركة الجامعات ومراكز البحوث فى تنفيذ مشروعات الاتفاقية التى تنص على السعى لاكتشاف طعم جديد للبلهارسيا واكتشاف ادوية اكثر تقدما لتحسين وسائل التشخيص والعلاج .. ودراسة للاكتشاف المبكر لامراض الجهاز التنفسى عند الاطفال .

وانشاء مكتبة علمية طبية ومركز متقدم لمكافحة الاوبئة والامراض الحديثة .. ودراسات حول الروماتيزم والسكر وتأهيل الممرضة وتحسين وسائل التثقيف الصحى .

واوضح الوزير الامريكى ان هناك برنامجا زمنيا للاجتماعات بين الجانبين للاتفاق على بنود التمويل وتنفيذ الاتفاقية خلال شهر اكتوبر القادم .

د . راغب دويدار

الفريق يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع اثناء زيارته لمستشفى غمرة العسكرى .. وحوار باسم مع طفلة تعالج بالمستشفى تصوير : ابراهيم عمر

ابو طالب يزور الجيش الثالث غدا

يزور الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربى - غدا الاحد - الجيش الثالث الميدانى .. يفتتح الوزير بعض مشروعات الجهود الذاتية .. ويعقد لقاء مع قادة وضباط وجنود الجيش ..

ويزور ابو طالب الجيش الثانى الاربعاء القادم

شكرى : جناح مجاهد يريدونه شيوعيا

قوص : محمد سرحان

اتهم ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل أحمد مجاهد وجماعته بمحاولة تغيير وجه الحزب الى الوجه الشيوعى بعد اخفاقهم فى انتخابات اللجنة التنفيذية بينما ينص برنامج الحزب على هويته الاشتراكية الاسلامية .. وقال فى أمسية بقصر ثقافة قوص أنه يؤيد الانتخابات بالقائمة لان تزويرها يشكل صعوبة كبيرة كما قال .

أبو طالب يزور المستشفيات العسكرية

رعاية الضابط والجندى .. اساس هام

علاج المدنيين بالمستشفيات العسكرية

كتب - جمال كمال :

اكد الفريق أول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربى والقائد العام للقوات المسلحة ان الانسان فى القوات المسلحة سواء الضابط او الجندى اساس تنفيذ استراتيجية القوات المسلحة وان رعاية القوات المسلحة لابنائها ستجعلهم قادرين على استعمال سلاحهم واختياره .

وقال ان الاهتمام بالانسان هو احد المحاور الرئيسية فى الادارة والقيادة على اى مستوى من المستويات

واضاف ابو طالب اثناء تفقده امس للمستشفيات العسكرية بكوبرى القبة وغمرة والمعادى ان مستشفيات القوات المسلحة وصلت لمستوى راقى لما بذل فيها من جهد خلال الفترة الماضية .. ان اهتمام القوات المسلحة بالمستشفيات يأتى فى اطار

البقية ص ١٠

المحليات توزع الخبز بالقليوبية

كتب - ابراهيم حسنين :

وافق مجلس محلى القليوبية برئاسة د . محمد الفيومى على قيام لجان من المجالس المحلية باستلام الخبز من مخابز شبرا الخيمة والخانكة وشبين القناطر وتوزيعه على المواطنين .

وتقرر اقامة كشك لتوزيع الخبز بجوار كل مخبز فى بنها وطوخ والقناطر وقليوب وكفر شكر .

تعويض العجز المستديم .. للمسجون

أعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية انه لايجوز حرمان المؤمن عليه او صاحب المعاش من المعاش او تعويض الدفعة الواحدة (مكافأة نهاية الخدمة) لاى سبب حتى فى حالة الحكم عليه بالسجن .

وقالت ان المؤمن عليه المسجون اذا كانت له مدة اشتراك لاتعطيه الحق فى المعاش فانه يستحق تعويض الدفعة الواحدة بقدر المدة الباقية على بلوغه الستين .

واذا حدث للمؤمن عليه المسجون عجز مستديم فانه يستحق تعويض الدفعة الواحدة .

الحملات مستمرة على الاوكار المتحركة :

القبض على ضابط شرطة ومحاسب جامعى يتعاطون الهيروين داخل سيارة

كتب - حسن الشايب :

واصلت مباحث القاهرة حملاتها على الاوكار المتحركة التى يستغلها المدمنون فى تعاطى المخدرات بداخلها .. تم القبض على ضابط شرطة ومحاسب وطالب جامعى يحقنون انفسهم بالهيروين داخل سيارة احدهم بمصر الجديدة بعد منتصف الليل .

وكان اللواء ممدوح برعى مساعد وزير الداخلية لامن القاهرة قد اعطى تعليماته باستمرار الحملات المكثفة على السيارات التى يستغلها المدمنون فى تعاطى المخدرات بداخلها بعيدا عن اعين الشرطة .. واشرف العميد محمود وجدى وكيل قطاع الشرق والعقيد عادل سليم مفتش المباحث على حملات مرورية بمنطقة مصر الجديدة .. واثناء مرور الرائدين رؤوف التقى ورجب عبد العال بشارع غرناطة إشتبها فى السيارة رقم

البقية ص ١٠



عودة الانسيابية لميادين العريش

العريش - محمد ربيع

استجاب ابراهيم عمر رئيس مدينة العريش لملاحظاتنا حول تكدس السيارات الخاصة امام مسجد الرفاعى الامر الذى ادى إلى اغلاق الطريق .. على الرغم من توفر ساحات الانتظار على بعد قريب .. امر البلدوزر بالتحرك لازالة هذه التعديات .. وعاد للطريق انسيابيته ..

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

١٢,١٤ السهرة مع الفيلم الامريكى « إلا ابنتى »

القناة الثانية :

١١,٠٠ منوعات من السيرك العالمى والساحر

« التفاصيل الكاملة للبرامج ص ٨ »

بدأت مباراة منتخبنا القومى واثيوبيا مساء أمس .. وسنوالى فى الطبعات التالية تفاصيل وصف المباراة [الرياضة ص ١٢]

■ أمساكية رمضان ■

	ق س
افطار :	٦,٢٦
سحور :	١,٣٠
امساك :	٣,٣٠

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٥١	٥,٢٢	١١,٥٤
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣٠	٦,٢٦	٧,٤٩

كل سنة وانت طيب

تونى محمد — محمود حسانين

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : استاذ مهندس تونى محمد يوسف بالمعهد العالى الفنى بالرياض وسلوى الديب خبيرة بوزارة العدل بالاسكندرية والممثلة سماح انور والمحاسبة سامية العقباوى بضرائب زفتى ومحمود حسانين رجل اعمال بفاقوس وناجى حسن رئيس اقسام الانتاج بالدلتا للغزل والنسيج ومحمود مصطفى بشركة الشوربجى وعلى طاهر شتا محامى بالمنزلة وسامية عبد الله مرسى اخصائية اجتماعية بشبراخيت وسهام محمد الحناوى بادارة الاملاك بدمنهور ومحمود ابراهيم حسن مدير مدرسة كفر الشيخ التجارية واحمد عمر بركات بالكويت والامجد محمود على رئيس قسم بمصنع غزل غنا وابراهيم البنا مراقب بشركة النحاس المصرية واحمد محمود خميس مدرس ثانوى بقويسنا واحمد ابراهيم احمد بشركة النصر للبترول وتريزا جميل امين بشركة القاهرة للبترول .

لمواليد اليوم

● ● يصنع خيرا .. من يصوم عن الكبائر ويترفع عن الصغائر

● انت والنجوم ص ٢ ●



شرق وغرب

بعد عام من معارك الفاو

هل تعود حرب الخليج مرة اخرى ؟!

انتهاكات وقف اطلاق النار واولويات التفاوض تشجع الحرب !!

كيف تنذر البصرة والفاو بالحرب الجديدة

فى منتصف ليل الثلاثاء الماضى وبغداد تعيش افراحها وسكونها وحربها الثانية مع التنمية واعادة التعمير .. تخترق هذا الهدوء اصوات ٥٠٠ طلقة مدفعية فى سماء العاصمة ومحافظات العراق ويعلن بعدها عن سفر طارق عزيز وزير الخارجية ليرأس وفد بلاده فى جلسة المفاوضات مع ايران من اجل التسوية الشاملة والسلام .

وعلى الرغم من ان طلقات المدفعية التى دوت فى سماء العراق كانت تعبيرا عن الفرحة بمرور عام على تحرير شبه جزيرة الفاو الا انها اعادت لذاكرة العراقيين سيناريو سنوات الحرب الثمانى . وسيناريو تحرير الفاو وانتهاء الحرب ولكن شهور وقف اطلاق النار الثمانى وفشل كل جولات المفاوضات تدفع الجميع للتساؤل .. هل تعود الحرب مرة اخرى ازاء الرفض الايرانى للتفاوض والتسوية والسلام ؟!

جرس الانذار

الواقع ان هذا التساؤل طرح قبل ايام من احتفالات العراق باستعادة الفاو مع تصريح صغير ادلى به ماراك جولدنج ممثل السكرتير العام للامم المتحدة بعد ان زار العراق وايران وكان بمثابة جرس الانذار ليس فقط لكلا البلدين ولكن ايضا لكل الاطراف الدولية الراغبة فى سلام الخليج فقد تحدث جولدنج عن الانتهاكات المتبادلة لقرار وقف اطلاق النار بين البلدين وما تنطوى عليه من مخاطر حقيقية .

واذا كانت هذه المخاوف قد انعكست بوضوح فى تقارير هيئة المراقبين الدوليين المنتشرة على طول الحدود كما انعكست فى تلميحات كثير من المصادر السياسية فى بغداد الا انها تظهر بوضوح داخل بغداد ومدن المواجهة العراقية .

فعلى الرغم من ان الصورة داخل بغداد مع وقف اطلاق النار بعد ثمانى سنوات حرب لم تتغير كثيرا مما كانت عليه اثناء الحرب الا ان هناك بعض ملامح التغيير تبدو فى الافق على مظاهر الحياة اليومية .. الاف الجنود العراقيين مرحوا من الخدمة العسكرية تسمع منهم . وهم فى اعمالهم اليومية . اساطير وبطولات الحرب .. عشرات الافراح والحفلات تقام يوميا فى اكبر فنادق بغداد .. اعراض ما بعد الحرب والنصر بدات فى الظهور .. ارتفاع الاسعار .. الجميع يتحدث عن اجراءات الاصلاح سواء الاقتصادى او التعددية السياسية .. الصحف العراقية اصبحت تعرف لاول مرة ابواب رسائل القراء .. عشرات من الشكاوى والمظالم .

البصرة .. تعمير وتحفز

الصورة داخل البصرة ثانى اكبر المدن العراقية .. والفاو رمز النصر والصمود والتحدى العراقى تختلف كثيرا وتعكس الصورة واضحة بكل معالمها « اللاسلام واللاحرب » التنمية واعادة التعمير « فعلى الرغم من ان المرء يدرك بمجرد ان يهبط بمطار البصرة ان شيئا ما يجرى .. عشرات الخيام المليئة بالعمال الاف العمال على ضفاف الانهار والنهيرات والجسور لتطهيرها وترميمها .. مئات السيارات منتشرة فى الشوارع تساهم فى ترميم وبناء المنازل والشوارع . دخان مصانع الحديد والصلب عاد لسماء المدينة السنة لهب الغاز الطبيعى تضوء الشوارع لولا خبراء البترول والتعدين من كل الجنسيات عادوا من جديد فندق شيراتون المواجه لشط العرب اول الاهداف التى قصفتها ايران ليفتح ابوابه من جديد ليعلن عودة الحياة الى البصرة .

ورغم ان العراق اعتمد كما يقول محافظ البصرة انور سعيد عمر مليارا و ٤٠٠ مليون دولار لاعادة التعمير والتنمية الذى سيبدا من يوليو القادم الا ان البصرة نفسها تشك فى نوايا ايران فتقف متحفزة للصمود والدفاع عن نفسها مرة ثانية ولهذا ترى ان التنمية يجب ان تساعدها للدفاع عن نفسها اولا وعن العراق كلها وعن بلدان الخليج وهذا ما بدات فيه القيادة العراقية بالفعل .


الايدى الفولاذية التى صنعت ملحمة الفاو تقوم بالبناء والتشييد

رسالة العراق
جمال كمال

الفاو واجواء الحرب

اما الفاو والتى تبعد ٩٠ كيلو مترا جنوبى البصرة وعلى بعد امتار من ايران فالصورة فيها لم تتغير .. تابعتها مع سقوطها واحتلالها فى سبتمبر ١٩٨٧ وعايشت بطولات تحريرها واستردادها فى ابريل ١٩٨٨ .. دخول الفاو بعد عام من تحريرها يشعرك برهبة لان ما تختزنه الذاكرة عن المدينة اكبر من الكلمات .. لم يتغير شىء وكان الفاو عادت بالامس فقط نفس مسرح العمليات الاهوار النهيرات المالح .. راس البيشة .. المغامر .. الجسور المدمرة مسجد السجانية مقر قيادة قوات الحرس الثورى الايرانى اثناء الاحتلال لم يبق منه سوى بقايا مائذنة مسجد الشيخ ابراهيم صلى فيه صدام حسين عند زيارته الاخيرة للمدينة .

الصورة بهذا الشكل تؤكد ان الحرب لم تنته . بل ان هناك فقط هدنه لا يعرف احد لصالح من .. ايران تساوم وتراوغ فى المفاوضات .. العراق يرغب فى السلام من اجل التنمية التى بداها بالفعل ولكنه ينتظر السلام .. هل يعنى ذلك ان الحرب يمكن ان تنشب مرة ثانية .

الحقيقة ان نظرة سريعة على ما يجرى على جانبى خط الحدود الدولية وعلى طبيعة التحركات السياسية التى يقوم بها كلا الطرفين تؤكد الى حد كبير الاختلاف الملموس فى المناخ السياسى الذى تعيش فيه كلا الدولتين سواء على المستوى الداخلى او الخارج .

اهم ملامح هذا التغير من جانب العراق على المستوى الداخلى ان بغداد قامت مؤخرا باجراء انتخابات برلمانية لاختيار اعضاء مجلس وطنى جديد فى الوقت الذى اعلن فيه الرئيس العراقى عزمه على اتخاذ المزيد من اجراءات الاصلاح والتعددية السياسية وكذلك المزيد من الاجراءات ذات الطابع المرن على الصعيد الاقتصادى وهو مايعنى تغيرا ملموسا على المستوى السياسى فى نفس الوقت الذى بدأ فيه تسريح الالاف من المجندين والاهتمام باقامة قاعدة صناعية جديدة وعلى الجانب الاخر فان طهران اتخذت مجموعة من الاجراءات لاعادة ترتيب الاوضاع الداخلية بما فى ذلك ما يتصل بخلافه الامام خومينى ولا احد يعرف الى اى طريق تسير عليه ترتيب البيت الايرانى والظاهر فقط ان ايران مازالت تحشد الاف الجنود على الجبهة مع العراق ومازالت تغازل كثيرا من دول العالم من اجل الحصول على السلاح ولهذا فان طارق عزيز وزير الخارجية العراقى اعلن ان العراق يريد السلام ويستند على اتفاق ٨ اغسطس لوقف اطلاق النار والقرار ٥٩٦ فى نفس الوقت فانه على استعداد كامل لاى مواجهة عسكرية ولكن كما يقول الدرس هذه المرة سيكون مختلفا كثيرا .

جسور اقليمية

اما على المستوى الاقليمى فان الشهور الاخيرة شهدت تحركا نشطا من جانب العراق لاعادة الجسور الاقليمية مرة اخرى من خلال مجلس التعاون العربى ومن خلال اتفاقية عدم الاعتداء مع السعودية فى نفس الوقت الذى تحاول فيه ايران استعادة خطوطها الدولية التى كانت قد تضررت بسبب الحرب .

هناك ايضا عوامل عديدة متنوعة تهدد عملية وقف اطلاق النار وتتحمل ايران طبقا لسيناريو المفاوضات على مدى ثمانية شهور مسئولية ذلك .

فمع اغسطس الماضى استعاد العراق جميع اراضيه وتدخلت الاطراف الدولية ووقع اتفاق ٨ اغسطس بوقف اطلاق النار واجراء مباحثات مباشرة بين البلدين تحت اشراف الامم المتحدة من اجل التوصل لتفهم مشترك لاحكام القرار ٥٩٨ للتسوية الشاملة ولكن مع بداية الجلسة الاولى فى جنيف فى ٢٥ اغسطس لم تلتزم ايران بنص هذا الاتفاق وتحولت الجلسات لفرع من المجادلة مع الدخول مباشرة فى تحديد اولويات لتنفيذ القرار دون محاولة التوصل لتفهم مشترك ولهذا تفشل كل جولة من المفاوضات حتى ان طارق عزيز يتوقع عدم حدوث اى تغير فى الموقف الايرانى فى الجولة الرابعة التى بدات امس الاول .

طارق عزيز : مستعدون .. ونرغب فى التسوية والسلام

المدمرة « ايوا » تعود للولايات المتحدة

واشنطن – وكالات الانباء

تعود المدمرة « ايوا » الى الولايات المتحدة فى عطلة نهاية الاسبوع .. بعد الانفجار الذى وقع فى أحد أبراج المدفعية بها خلال مناورة فى البحر الكاريبى .. وقال راديو صوت امريكا أن جثث البحارة السبعة واربعين ضحايا الانفجار قد تم اعادتها للبلاد ومن الجدير بالذكر أن المدمرة مزودة بمدافع لا مثيل لطاقتها .. وتم تجديدها وتحديث أجهزتها بتعليمات من الرئيس السابق ريجان .

مصرع واصابة ٢٨٠ فى عاصفة ثلجية بالصين

بكين - وكالات الانباء :

لقى ٨٠ حتفهم واصيب ٢٠٠ اخرون فى عاصفة ثلجية شديدة اجتاحت مدينة موراهو جنوب الصين .. وتسببت فى قطع امدادات المياة والكهرباء وخطوط التليفونات .

العالم يشاهد التليفزيون السوفيتى

نجح اختبار نظام جديد للاتصال والبث التليفزيونى يسمى موسكو فى انحاء العالم .. اصبح فى الامكان بواسطته مشاهدة برامج تليفزيون موسكو فى اى جزء من العالم .

وقالت تاس ان النظام الذى يعتمد على قمرين صناعيين ارضيين يمكن استخدامه فى بث اشارات الراديو .

★ أنت والنجوم ★

★ الحمل : لا تشحن ذهنك بأمور ثانوية .
★ الثور : لا تفرض عليها رأيك .
★ الجوزاء : تحتاج الى ممارسة الرياضة .
★ السرطان : ما خاب من استشار .
★ الاسد : اهتم اكثر بشئون اولادك .
★ العذراء : مساعدة جيدة من صديق قديم .
★ الميزان : الصحة تاج على رءوس الاصحاء .
★ العقرب : التوازن مطلوب .
★ القوس : دعم مالى من صديق .
★ الجدى : لا دخل لها بهذا الموضوع .
★ الدلو : اعتمد على عقلك فى الحكم على الامور .
★ الحوت : الدراسة المتأنية تظهر الحقيقة .

الجو اليوم فى مصر والعالم

يسود طقس معتدل على الساحل الشمالى حار على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة جنوباً نهاراً ويكون معتدل ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المتوسطة والعالية شمالا والشبورة المائية صباحاً على مناطق من شمال والشوائب العالقة نهاراً والرياح اغلبها شمالية شرقية خفيفة على كافة المناطق .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٤	١٨
الاسكندرية	٢٧	١٧
مطروح	٢٨	١٤
بورسعيد	٢٨	١٦
الاسماعيلية	٣٣	١٨
السويس	٣٥	٢٠
المنيا	٣٧	١٦
الفيوم	٣٥	١٧
اسيوط	٣٧	١٨
الاقصر	٤٠	٢٠
اسوان	٣٨	٢٤
الغردقة	٣٣	٢٢
سيوه	٣٤	٢٣
الوادى	٢٩	٢٢
العريش	٣٠	١٥
نخل	٣٣	١٦
طور سيناء	٣٤	١٩
رفح	٢٩	١٥
شرم الشيخ	٣٦	٢٢
سانت كاترين	٢٣	١١

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٢	٢٧
مسقط	٣٦	٢٤
الرياض	٣٢	٢٤
عمان	٢٩	١٥
بغداد	٣٦	٢١
الدار البيضاء	١٩	١٢

العواصم العالمية

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٣	-٢
موسكو	١٥	٤
بون	٧	٣
لندن	١٠	٤
باريس	١٢	٤
روما	١٨	١١
اثينا	٢٤	١٣

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شرقية الى شمالية شرقية من ٨ : ١٥ عقدة .
البحر : خفيف .
الموج : من ½ الى ١ متر

المجتمع

الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية واللواء احمد تحسين شنن محافظ السويس والعميد جمال علم الدين مدير عام مؤسسة السلع بالسويس يفتتحان احد المنافذ الجديده للمؤسسة بمحافظة السويس .

مؤسسة السلع بالسويس

قام كل من الساده .

الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية واللواء اركان حرب احمد تحسين شنن محافظ السويس .

واللواء عصام الجوهرى سكرتير عام محافظة السويس بافتتاح المنفذ رقم ٤ بالمؤسسة بمدينة الصباح والمنفذ رقم ٥ بارض المعارض الجديده (قرية الحجاج سابقا) ومعرض مستلزمات المنزل الحديث بالنادى الاجتماعى لهيئة قناة السويس بمدينة بورتوفيق .

وتشمل المنافذ جميع مواد البناء والصحى ومواد البياض ومفروشات المنزل الحديث وجميع الادوات الكهربائية والملابس بانواعها وقطع غيار السيارات وجميع المواد الغذائية من اسماك ولحوم وبقوليات ومعلبات .

وقد حضر الافتتاح الساده عادل مصطفى الحداد امين عام الحزب الوطنى وعضو مجلس الشعب لمحافظة السويس .

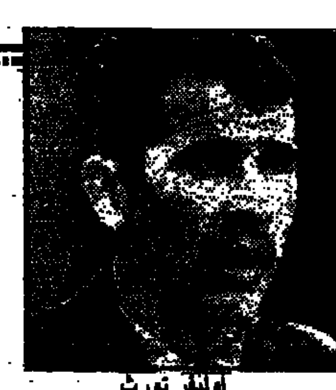
واحمد محمد هلال رئيس المجلس الشعبى لمحافظة السويس والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية بالمحافظة ورجال الشرطه والجيش الثالث الميدانى ورجال المال والاقتصاد والاعمال .

ويقول العميد جمال علم الدين مدير عام المؤسسة بالسويس ان الاستاذ الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية بعد جولته فى منافذ المؤسسة .

دعا بقية المحافظين فى مختلف محافظات مصر لنقل تجربة محافظة السويس فى افتتاح مثل هذه المنافذ التى تقوم ببيع كافة السلع الغذائية والغير غذائية باسعار تقل عن اسعار كافة القطاعات وذلك نتيجة عدم وجود وسطاء وتحقيق هامش ربح لايزيد عن ٥٪ وعدم وجود عماله زائده فى مختلف مشروعات المؤسسة .

بدأت مداولات قضية نورث

بدأت امس المداولات فى قضية اوليفر نورث مساعد مستشار الامن القومى السابق بقرار من القاضى جيرهارد جيسل الذى ينظرها .. تتضمن القضية المعروفة باسم ايران جيت ١٢ مخالفة .. قال القاضى ان الدفاع الذى قدمه نورث ليس كافيا .


اوليفر نورث

تنفيذ التعديل الوزارى بالمانيا الاتحادية

ادى الاعضاء الجدد فى الحكومة الالمانية اليمين الدستورية امس بعد التعديل الذى اجراه المستشار هيلموت كول وشمل ٨ وزارات . يعلن كول الخميس القادم برنامج العمل الجديد للانطلاق الحكومى حتى انتخابات نهاية عام ١٩٩٠ .

حوار مع سكرتير حزب العمال الاثيوبى :

نؤيد رئاسة مبارك لمنظمة الوحدة الافريقية

مشكلاتنا مع الاشقاء تحل بالطرق الدبلوماسية

.. أعرب كاساكيدى السكرتير العام لحزب العمال الاثيوبى عن تأييد بلاده لتولى الرئيس حسنى مبارك رئاسة منظمة الوحدة الافريقية فى دورتها القادمة .

.. وقال أن سياسة الرئيس مبارك الخارجية لها صدى كبيرا داخل أثيوبيا وأن هذه السياسة الجديدة أوجدت له حبا وتقديرا .

.. أشار الى أن العلاقات المصرية الاثيوبية بدأت تتطور وأصبحت علاقات عميقة ومتينة بسبب السياسة الجديدة التى اتبعها الرئيس مبارك فى المنطقة وبسبب الثقة المتبادلة بين الرئيسين مبارك ومنجستو .

.. وقال أن الرسالة التى حملها من الرئيس الاثيوبى منجستو وسلمها للرئيس مبارك خلال زيارته لمصر التى استغرقت عشرة أيام قد قوبلت بكل إهتمام من المسئولين فى مصر مشيرا الى أنه التقى بوزراء الخارجية والداخلية والزراعة ومستشار الرئيس للشئون السياسية د . أسامه الباز وأن كل هذه اللقاءات كانت مثمرة ومشجعة .. وأكدت لنا أنه يمكن بالتعاون مع المصريين تحقيق نتائج متميزة لتطوير علاقاتنا من أجل الازدهار والتنمية المشتركة .

.. وحول العلاقات الاثيوبية السودانية ..قال سكرتير حزب العمال الاثيوبى وعضو اللجنة المركزية فى حديث « للجمهورية » أن بلاده ستبحث مع الحكومة السودانية الجديدة إجراء تسوية سلمية للمشاكل الموجودة بين البلدين .

.. وأشار الى أن وفدا أثيوبيا موجود الان بالسودان .

.. وقال أن أثيوبيا والسودان مثل أثيوبيا ومصر دولتين متجاورتين لهما علاقات قديمة .. وأثيوبيا لها أطول حدود مع السودان .. كما أن بيننا نهر النيل كثروة كبيرة مشتركة .. وهناك العديد من الامور التى تجعلنا نلتقى ونحسن من علاقاتنا .

..وأثيوبيا تحافظ على وحدة السودان وتحترم سيادته وتريد علاقات حسن الجوار والاحترام المتبادل وكان لاثيوبيا دور فى المحافظة على وحدة السودان عام ١٩٧٢ حينما قامت أثيوبيا بالاصلاح بين طرفى النزاع داخل السودان وهما الحكومة السودانية وحركة أنانيا حيث وقع الجانبان على الاتفاقية المعروفة باسم إتفاقية أديس أبابا .. ونحن فى المقابل لا نريد إلا إحترام وحدة وسيادة أثيوبيا .

وبعد تشكيل الحكومة السودانية الجديدة نحن نحاول بذل الجهود من أجل أن نلتقى وفى مقدمة المشاكل بيننا .. مشكلة الـ ٥٠٠ ألف لاجىء السودانيين الذين أتوا لنا من جنوب السودان وهؤلاء يحتاجون إلى غذاء وسكن .. ونحن لا يمكن أن نستضيف هؤلاء لمدة طويلة ولابد أن يعودوا لبلادهم .. ومن هنا فان إرادتنا هى السلام فنحن يئسنا من الحرب .. ونحن نريد أن نعمل مع الدول المجاورة ونتعاون معها من أجل التنمية المشتركة .. ونحن والسودان دولتين فقيرتين ونريد أن نوجه إقتصادنا للتنمية ..

قلت : لماذا لم تنضم أثيوبيا لمجموعة « الاندوجو » ؟؟

قال : فيما يختص بالاندوجو .. فإن أثيوبيا لها وجهة نظر خاصة بها .. فمما يجعل من أثيوبيا من بلدان حوض النيل هو ترابط البلدين التى يتواجد من خلالها نهر النيل .. وفيما يختص بهذه المسالة فقد أو ضحناه للحكومة المصرية والحكومة السودانية بأننا ندرس المسألة والثروة المائية ثروة مشتركة وأثيوبيا فى المنبع .. ونحن نجرى محادثاتنا فيما يختص بهذه المسائل مع الدول التى يهمها الامر بشكل ثنائى ولكن لا تستطيع أن تلوم أثيوبيا لعدم انضمامها لهذه المجموعة باعتبار أن كلمة « الاندوجو » كلمة أفريقية وهناك دول غير نيلية فى هذه المجموعة مثل « أفريقيا الوسطى » .. وأثيوبيا تعطى لدول حوض النيل وزنا أكبر من بعض هذه المجموعات أو التنظيمات التى تقوم من وقت لاخر لان مسألة النيل مسألة لها إحترامها ولها تاريخ ونحن دولة منبع وهناك دول مصب .. وللاستفادة من هذه الثروة المشتركة فإن التفاهم بين هذه الدول هو الشىء الاساسى .. والرئيس محمد حسنى مبارك من أقدر رؤساء مصر الذين وضعوا وزنا للتفاهم بين هذه البلدان للاستفادة من هذه الثروة على أسس مشتركة .. أسس مساواة بين جميع الاطراف .

قلت : إذا تركنا السودان وانتقلنا الى الصومال .. إلى أين وصلت العلاقات الأثيوبية الصومالية ..؟؟

قال : لقد توصلنا منذ وقت قريب الى اتفاق .. من بين بنوده إخلاء الحدود من القوات لمسافات محددة وتبادل الاسرى وتبادل التمثيل الدبلوماسى .. وتوصلنا فى النهاية لوقف الحملات الاعلامية بيننا .. وبالفعل تم كل ذلك .

عموما علاقتنا فى الوقت الحاضر جيدة ونتمنى إستمرارها وسنبذل الجهود لتعميق وتقوية هذه العلاقة ..

قلت : تردد أن مضمون الرسالة التى سلمتموها للرئيس حسنى مبارك من الرئيس منجستو يتضمن تأييد بلادكم لرئاسة الرئيس مبارك القادمة لمنظمة الوحدة الافريقية ..؟؟ بماذا تعلقون ؟؟

قال : فيما يختص بالرسالة التى حملتها لفخامة الرئيس مبارك فانها تتضمن أمور كثيرة ولذلك وبناء على النقاط الموجودة فى الرسالة فاننا تحدثنا لاكثر من ساعة ومن بين نقاط الرسالة .. مسألة السلام فى أفريقيا والجهود التى بذلت لاجراء محادثات مع القوى المضادة للثورة الأثيوبية .. والدستور الأثيوبى الذى تم إعداده من قبل معهد القوميات الأثيوبية والهدف الرئيسى من الدستور هو إرساء المساواة بين القوميات وبين الاديان عكس ما كان موجودا قبل الثورة كما تمكنا من فصل الدولة عن الدين .. وبما أن أثيوبيا بلد يوجد فيه عدة قوميات فقد استغرق ذلك وقتا كبيرا لتحقيق المساواة بين القوميات والاديان فى بلادنا حيث لدينا ٨٢ قومية و ٢٠٠ لهجة .. وكما ترى فإن المسألة لم تكن سهله وبناء على الدراسات التى قمنا بها استطعنا ان نفرق بين المناطق التى يمكن ان تتمتع بالحكم الذاتى والمناطق التى يمكن أن تكون أقاليم إدارية . وبسبب هذه الدراسات الكثيرة توصلنا الى إعطاء « أريتريا » الحكم الذاتى الخاص وذلك نظرا لاوضاع تاريخية .. والدستور تم طرحه للمناقشة فى ٢٥ ألف دائرة على مستوى الشعب كله وتمت الموافقة عليه فى الاستفتاء بنسبة ٨١٪ وفى اريتريا كانت الموافقة بنسبة ٨٦٪ لان الجماهير هناك يائسة من ويلات الحرب

وقد تم تأسيس جمعية وطنية فى أثيوبيا قامت بتوجيه نداء من أجل السلام ومن أجل بناء أثيوبيا .

..وفى هذا الاطار أسست الحكومة الاثيوبية المجلس الاعلى للسلام .. وهناك بوادر مشجعة لتعود المجموعات التى بدات الحرب فى اريتريا قبل ٢٧ عاما وهم أبناء المتخلفات الاريترية وأغلبيتهم من المسلمين لتستجيب لنداء السلام ..

.. أما بالنسبة لرئاسة الرئيس مبارك لمنظمة الوحدة الافريقية فى دورتها القادمة فإن أثيوبيا تؤيد هذه الرئاسة لأن سياسة الرئيس مبارك الخارجية لها صدى كبيراً داخل أثيوبيا وهذه السياسة الجديدة لمبارك اوجدت له كل الحب والتقدير .

قلت : ماهو تصوركم لأمن البحر الأحمر .

قال : إن أثيوبيا تتمنى أن تكون هذه المنطقة منطقة سلام ويسودها الاستقرار .. والبحر الأحمر هو طريق دولى وملتقى لعدة قارات .. أيضا فهو ثروة مشتركة بالدول المحيطة به .. وهناك قوانين واعراف تنظم عملية العبور فى هذا الممر الدولى وعملية الاستفادة من الثروات الطبيعية الموجودة به .. وأثيوبيا ترى أن تكون كل الاشياء ذات الطابع الدولى خاضعة للقوانين الدولية ..

فإننا نبذل كل مانستطيع ليكون البحر الأحمر ثروة مشتركة لكل الدول المحيطة به وفقا للأعراف والقوانين الدولية .

كاساكيدى

اجرى الحوار
محمد اسماعيل
تصوير عادل زيد

ضيف شخصى

« ماريا المصرية » اشهر مناحية شركة سياحية تتعامل مع مصر والمصريين .. ومن حبها لهم تعلمت اللغة العربية من الزبائن واصبحت تجيدها وتتحدث بها مع الجميع .

مدير شقق سياحية على شاطىء البحر لاتكاد تجد عندهم مكانا فى الصيف او الشتاء . ذلك انه يستقبلك بالاحضان ويقدم لك فنجانا من القهوة ويحل لك مشكلاتك واحيانا يأخذك بسيارته الى المطار ليقول لك وداعا .

فندق خمس نجوم اخر طراز زبائنه من كل مكان فى العالم ومع ذلك فالعاملون به يكادون يعرفون اسماء الزبائن ورغباتهم واحدا واحدا وكأن الفندق الكبير قد تحول الى شقة قبرصية صغيرة .

وهم جميعا شطار .. يبيعون لك دفء القلوب ويأسرونك بالاهتمام الخاص بك .. زبائن « ماريا » مثلا يسألون عنها دون ان تكون لديهم برامج سفر .. وعندما اضطرت لاجراء عملية جراحية فى العام الماضى انتابهم قلق كبير عليها .. ولو أرادت أن تعيش فى القاهرة شهرا كاملا فلنها لن تجد وقتا تلبى فيه دعوات الاصدقاء الذين بدأت علاقتهم بها كزبائن .

والرجل الذى يقدم لك القهوة ويأخذك الى المطار يأسرك بوده ورقته ويجعلك تبحث عنه كلما ذهبت الى هناك حتى ولو كانت شققه السياحية على غير المستوى الذى تنشده .

قد لاتكون الصورة وردية دائما ، وقد تظهر مشكلات هنا او هناك ولكن الحرص شديد على ان يبقى السياح فى القلب .. ومكتب السياحة الرسمى لايتدخل واذا كانت له وجهة نظر عرضها على الجميع ليتوصلوا معا الى قرار مشترك وليس فرمان واجب التنفيذ .. حتى التفتيش على المنشآت السياحية لايستفز احدا رغم دقته وصرامته .

ليماسول – محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

مسابقة اليوم

افقيا :

١ – مصمم مدينة « باريس » الحديثة .
٢ – من معالم سيناء .
٣ – متشابهان – حزن « معكوسة » سجناء حرب « معكوسة » – ملك مصرى قديم .
٤ – يسأمان – فيلم قديم لفريد شوقى « معكوسة » – ثلثا « شاء » .
٥ – ممثلة مصرية – مدينة بالفيلبين .
٦ – تود – حرف نشبة – وزير فرعون « فى عصر موسى عليه السلام » .
٧ – ثلثا « توت » – وشى – من الاسماء الحسنى .
٨ – تخلصوا – حرف ابجدى – لاحظ « معكوسة » .
٩ – طافت – زوجة « معكوسة » – ثلثا « غوص » .
١٠ – ممثل مصرى « معكوسة » – بلد عربى « معكوسة » .
١١ – جبارا – لعب – اقذار .
١٢ – معبود – مدينة على نهر نياجرا – يتجرد .
١٣ – من اشهر افلام سوزان هيوارد – من الزهور .
١٤ – ناقصها « معكوسة » – شق – يدخر .
١٥ – سوسته – للنداء – لقب مخرج عالمى راحل .

رأسيا :

١ – من الانبياء – زعيم فلسطينى « معكوسة » .
٢ – اديب روسى – يرفضها .
٣ – شاطىء – ظهر – تشعوذ « معكوسة » – لقب تونسى .
٤ – ذات النطاقين .
٥ – يتداعى « معكوسة » – جمهورية سوفيتية .
٦ – ثلثا « ونش » – متشابهان – اكمل – يقلب « مبعثرة » .
٧ – من اشهر احياء نيويورك « معكوسة » – تخوم .
٨ – غزاة اسيويون احتاجوا مصر القديمة – تهيؤات – نقطة ضيق .
٩ – حجبت – غرة القمر – متشابهان من اجله .
١٠ – ممثل امريكى راحل – تتجنب .
١١ – فات – حيوان يشبه الجمل – يساوى « معكوسة » .
١٢ – مطرب مصرى .
١٣ – فى العين – ينقش وزين – من الامراض « معكوسة » .
١٤ – حاز – الاسم القديم لفرنسا « معكوسة » – ملمس « معكوسة » .
١٥ – رواية لطه حسين – غم « معكوسة » .

حل مسابقة أمس

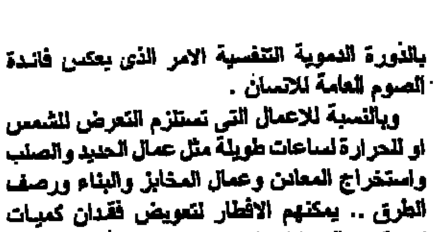
رمضان والناس

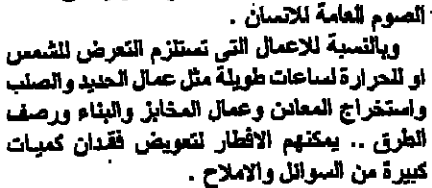
يقدمه : صالح إبراهيم



صومكم مقبول — اللافتات .. وجدواها ؟!

تقول المحاسبة فايزة الكومي بشركه سجاد دمنهور .. في حياتنا ومن حولنا تتعدد اللافتات التي تنهى عن العادات السيئة .. ولكن ما جدواها مثلا لافتة ترجو الهدوء الموجودة في ردهات المستشفيات لا يلتزم بها حتى الممرضات اللاتي لا يحلو لهم ضوضاء التعليق والضحكات الا بجوار هذه اللافتات . وفي المصانع توجد لافتة ممنوع التدخين .. مجرد كمالة عدد .. في حين ان سيجارة واحدة قد يكلف اشعالها الملايين .. ايضا في الاتوبيس حيث تتصاعد سحب التدخين لتغطى هذه اللافتة .. ولافتات اخرى كثيرة .. ما احلى العبارات التي تحملها والمعاني التي تهدف اليها .. ولكن ما اسوأ ان نتجاهلها .. فهل يكون رمضان مناسبة لنعترف القول بالفعل .. ام اكون مخطئة في ذلك .





د . صيام — الصوم .. وحماية الجهاز البولى

يقول د . عبد العزيز حسن قادوس جراح المسالك البولية بان الصوم فرصة ذهبية للحفاظ على سلامة قناة البول .. لان الافراط في الطعام وتناول الاطعمة الغنية بالبروتينات تؤدى الى تراكم حمض البوليك في الكلى مما يكون الحصوات .

حتى الماء فان كثرة تناوله تؤدى الى عسر الهضم وثقل البطن وانهاك الكلى وربما يسبب اضطرابا بالدورة الدموية التنفسية الامر الذى يعكس فائدة الصوم العامة للانسان .

وبالنسبة للاعمال التي تستلزم التعرض للشمس او للحرارة لساعات طويلة مثل عمال الحديد والصلب واستخراج المعادن وعمال المخابز والبناء ورصف الطرق .. يمكنهم الافطار لتعويض فقدان كميات كبيرة من السوائل والاملاح .





عبد العزيز حسن

رحلة ايمان — ابراهيم الشامى : فارق كبير .. بين الفن والتهريج ..

من قرية ابو صيرنا بمحافظة الغربية .. رحل الى القاهرة منذ عشرات السنين .. لكنه حتى الان .. لا يزال .. الفلاح الملتزم بربه .. ودينه .. يقرأ ما يعرض عليه من اعمال أولا .. يمحصها . ويفحصها .. يدقق فيها ويدرسها .. ثم يستخير الله .. ويقبل او يرفض . .. امام عينيه .. وفي قلبه دائما حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم «استفت قلبك ولو افتوك» .

في شبابه .. اشترك مع شقيق الشيخ حسن البنا المرشد العام للاخوان المسلمين في رواية المعز لدين الله» .. من اخراج سراج منير .. فلما رآها الشيخ البنا .. قال في راى نشرته الصحف ان هذه الرواية خدمت الدعوة اكثر من الخطابة لـ ٢٠ عاما .

فابراهيم الشامى .. يؤمن بان الفن سلاح ذو حدين .. والعمل فيه على الوجه الخير .. الذى يرضى الله .. وصالح المجتمع .. لا يغضب الله .

لكنه في حسم وقطع .. يرفض اشكال التهريج كما يسميها .. فما يخرج عن القيم والخلق والدين ليس فنا .. وانما هو «تهريج» .. وهذا «التهريج» في رايه ... هو الذى اساء الى رسالة الفن .. وعمله ..

وابطال التهريج .. هم وراء كل ما يلصق بالوسط الفنى .. من مخدرات او خلافه .. واخطاء .. وهؤلاء يلفظهم المجتمع .. ويوما ما سيلفظهم الفن ايضا ..

يفصل بين العمل .. والرزق .. فرزق الله ات .. ولا ضرورة بقبول عمل غير اخلاقى طمعا في رزقه .

تنشئته الدينية .. وحرص ابويه على ان يؤدى صلاة الفجر صغيرا بانتظام .. ومصاحبته لوالده عندما كان يقرأ ادعية دلائل الخيرات» حفرت في وجدانه .. منذ الصغر .. ايمانا ويقينا .. يحرص عليه باستمرار .. ويعتز به في

ابراهيم الشامى

رمضان .. وغير رمضان .

ففي رمضان .. يستلهم روح حى الحسين الذى يسكنه .. وحديث القران لا يفارقه حتى يتمه مرة او مرتين .. مع عزومة مفتوحة لكل الاصدقاء ليلة القدر بمنزله وكله تفرغ تام لعبادة الرحمن .

ويرى في غير رمضان ان العمل الهادف .. لوجه الله .. وصالح المجتمع .. بما يعمق الاخلاق وينقى السلوك .. عمل دينى ..

اما تقويم اعوجاج البعض او انحرافهم من بين الفنانين .. فليس واجب الدولة . في رأيه .. ولكنه واجب الفنانين انفسهم .. فللاسف .. ورغم الشهرة الواسعة والمال فانهم لا يسافرون للخارج الا اذا استوقفتهم مباحث الاداب .. لتسأل وتتحرى .. وهو ما يسببه المهرجون بتهريجهم .. فيجرحون زملاءهم الملتزمين .. والمتكينين .

يرى أن افضل ما فعله ابوه له ان الحقه بالكتاب صغيرا .. وبالاجزاء السبعة من القران التي حفظها صغيرا .. اصبح في داخله ميزان دقيق يرشده الى ما يرضى الله من الاعمال فيطلبها وما يغضب الله فيرفضها .

حمدى حنضل

رغم اختفاء معرض الكتاب

رائحة مميزة لسهرات الحسين وحديقة الخالدين

منذ قديم الزمان .. وربما في عهد الفاطميين جذب حى الحسين الانظار واجتذب مختلف الطبقات لقضاء السهرات الرمضانية التي تبدأ من صلاة العشاء الى الفجر .. وطوال النهار ايضا لا ينام حى الحسين الذى يستعد لاستقبال رواده اعتبارا من صلاة العصر .. وكذلك الذين يفضلون تناول الافطار في رحاب مسجد الحسين .

حى الحسين هذا العام شهد تطورا هاما تمثل في تقلص المعرض السنوى للكتاب الذى انحصر الى سرادق به ٧ من الناشرين وزادت بالتالى مساحة الامسيات الفنية في حديقة الخالدين .. يقول ابراهيم برديس اسماعيل رئيس مجلس ادارة مركز الخالدين . الموقع مساحته ٦٠ الف متر .. بدأ عام ١٩٧٨ فكرة تحويله ليجمع سرادقات الحسين .. واستضافتهم طوال شهر رمضان .

وفي عام ١٩٨٠ بدأنا بسرادق الثقافة الجماهيرية الذى جذب اليه الاخرون وهذا العام لدينا خمس سرادقات للعروض الفنية من غناء شعبى وفردى .. وسرادقات للثقافة الجماهيرية منها جناح للفنون التشكيلية .. واخرى لمنتجات خان الخليلى .. وانخفضت اجنحة الكتاب الى ٧ بدلا من ٤٠ بسبب مقدم الشهر مع اخر الشتاء وخشيتهم حدوث خسائر لتوقع سقوط الامطار ..

عز الدين منصور صاحب احد السرادقات يقول هذه هي المرة الاولى التي نشارك فيها ونقدم الفن الشعبى الذى يجذب العديد من الرواد .. ويتنافس اصحاب السرادقات لجذب الرواد سواء بالفن الشعبى او الاغنية الفردية . ويتراوح سعر الدخول من جنيهين الى عشرة جنيهات بالاضافة الى وجبة سحور تتكون من الخبز والبيض والجبن الرومى وقطعة من الجبن الابيض والزبادى بثلاثة جنيهات فقط . وعن تكلفة السرادق يقول انها تصل الى ٢٠ الف جنيه خلال الشهر .

من الرواد يصف ابراهيم مجدى رجل اعمال عروض السرادقات بانها راقية واسعاره معقولة بالمقارنة بنوعية البرامج المقدمة .. وتضيف زوجته ليلى منصور .. انها سهرات رمضانية من نوع جيد جدا .. وترى ان الخروج في امسيات رمضان امر ضرورى حتى لا نقل اسرى للبرامج التليفزيونية .. كما انها فرصة لتجديد الصلات الاجتماعية .

وتقول الابنة لبيبة الطالبة بالصف الاول الثانوى التجارى .. لقد فرحت بالخروج مع بابا وماما للترويح عن النفس وتجديد النشاط في المذاكرة .

جو جديد

ويقول محمد حسان وكيل مدرسة مصر الجديدة الثانوية العسكرية الذى جاء مع اسرته انه جو جديد يفرج عن الفرد عن العمل طوال الاسبوع ويتميز المكان بجو عائلى وفن غير مبتذل وايضا النظام معقول .

وتقول الابنة الكبرى رانيا الطالبة بالصف الثالث الاعدادى ان والدها صاحب فكرة السهر خارج المنزل وقضاء هذه الليلة لتغيير الجو وتعرب عن سعادتها بما يقدم من فن راق ومن افضل الفقرات التي قدمت حتى الان فرقة الفنون الشعبية وخاصة رقصة الشعوذة .

وتقترح زوجته السيدة منى المجيء مرة اخرى قبل نهاية رمضان وتقول وذلك لتوفير الجو الجميل لابنتينا قبل ان يخوضا معركة الامتحانات .. لكن المشكلة التي لاحظناها انبعاث الصوت العالى حيث توجد مكبرات الصوت بكثرة داخل كل سرادق وكذلك افتقاد الاغنية الدينية كالموشحات او الابتهالات وكنا نتمنى ان نجد هذه النوعية من الغناء بمناسبة هذا الشهر الكريم .

تحقيق
صلاح فضل

تصوير
احمد عبد الفتاح

من الدول العربية

ونلاحظ الوجود المكثف للاخوة العرب .. يقول علي عزوز من المملكة العربية السعودية قدمت للقاهرة في زيارة عمل مع زميلى سلطان محمد العويسى وتشاء الاقدار بان نقضى احلى ايام عمرنا في ارض الكنانة في مثل هذا الشهر وسعادتنا زادت عند حضورنا لهذه المهرجانات الرمضانية الرائعة ويضيف زميله العويسى بان اكتشاف سرادقات الخالدين فكرة ناجحة لتجديد استمتاعهما بوجودهما في القاهرة .. خاصة وهما يعرفان تماما الاماكن التقليدية الاخرى .. ويضيف لقد استمتعنا بهذا الفن الشعبى الذى لا نجده في مكان اخر .

ونلتقى خارج السرادقات باسرة ابراهيم كمال عبيد رجل اعمال فيقول جئت الى هنا بناء على فكرة زوجتى التي اصرت بان نقضى هذه الليلة في رحاب منطقة الحسين حرصنا قبل ان ندخل اى سرادق التعرف على البرامج المقدمة ولكننا في حيرة بسبب تشابه العروض الفنية في كل منها ولذلك تجدنا نتجول .. وتقول زوجته السيدة نفيدة بان المهرجانات في مخيم الخالدين جميلة وتعتبر سهرات رمضانية عظيمة وتضيف باسمه .. ان الابناء الصغار هم الذين يسببون حيرتنا في دخول السرادق المناسب وبالفعل وجدنا الصغيرين حسن وحسنين يشيران الى سرادق تضم برامجه فرقة للفنون الشعبية ورقصة الليدو ..

ومع احمد الريدى الموظف باحدى شركات السياحة وفد من السياح الاجانب جاءوا للتعرف على هذه المهرجانات الرمضانية ويقول انا كمندوب سياحى اتردد على هذا المكان واجلب الوفود الاجنبية بسبب اريد ان يعرفوا اصالة هذا البلد من خلال الفنون الشعبية كما ان هذه البرامج جميلة حقا كسهرات رمضانية لمختلف فئات الشعب المصرى .

اسعار تذاكر الدخول معقولة ووجبة السحور بثلاثة جنيهات

السرادقات تتنافس في الفن الشعبى والغناء

عز الدين منصور

سبع سرادقات تتنافس لاجتذاب الساهرين في ليالى رمضان





عائلة مصرية داخل سرادق بحديقة الخالدين

حقيبة الاخبار

● ● د . عبد الرحيم شحاتة محافظ الفيوم حضر الامسية الدينية التي نظمتها جمعية الشبان المسلمين التي تنظم اليوم امسية شعرية حول بردة البوصيرى .. وتجرى مسابقة مفتوحة في حفظ القران الكريم تستمر اسبوعا .

● ● حفل فنى لفرقة الانشاد الدينى والالات الشعبية بالسويس يقام غدا وبعد غد الاول في القطاع الريفى والثانى بحى الاربعين كما يبدأ اليوم على مسرح قصر الثقافة مهرجان الشعر الدينى لشعراء الاقاليم .. صرح بذلك على الدين نديم .

● ● اربع لقاءات ثقافية ودينية ينظمها النادى الثقافى بسمالوط خلال ليالى رمضان .. الاول ندوة حول الدين والادب للشيخ حمدى الحلوانى ود . زين شحاتة . والثانى حول شعر العامية استضافت عبد الرحمن الابنودى والثالث حوار مع قيادات المدينة .. والاخير امسية شعرية لشعراء المحافظة .

● ● مدرسة العريش الثانوية بنات فازت بالمركز الاول في المسابقة الاعلامية على مستوى شمال سيناء .. وجاءت مدرسة الشيخ زويد في المركز الثانى .. تحصل المدرسة الاولى على كاس ومكتبة بقيمة ٣٥٠ جنيها .

● ● محمد ابراهيم عبد الرحيم المدرس بكلية تربية سوهاج حصل على الدكتوراة في فلسفة التربية .. موضوعها طرق تدريس الرياضيات .. اشرف على الرسالة د . ابراهيم بسيونى عميرة ود : وليم تادرس عبيد وشارك في المناقشة د . وديع كمسيموس داود ود . حسين غريب .

● ● دورة رمضانية للتنس لاندية شرق الدلتا .. يشرف على تنظيمها بمركز شباب المنصورة العميد سامى الجندى رئيس المنطقة .. الذى ارسل الدعوة للفرق العربية للمشاركة بالدورة .

● ● د . احمد عبد الرحيم استاذ العقيدة والفلسفة بجامعة الازهر ضيف اللقاء الرمضانى الذى تنظمه مديرية ثقافة البحيرة وجمعية الشبان المسلمين بدمنهور مساء بعد غد .. كما تنظم الجمعية حفل الافطار السنوى في نفس اليوم .

● ● ٣٠٠ وجبة افطار تقدم يوميا في مساجد كوم حمادة .. ضمن مشروع مائدة الرحمن .

الكنافة والقطايف امام مسجد سيرابيو

تتداعى ذكريات ضيفنا اليوم الشيخ احمد محمد عامر في بلاد كثيرة .. قضى بها ايام وليالى رمضان المبارك بدات عام ١٩٥٨ بالسودان .. ثم تواصلت لتشمل لبنان وسوريا والبحرين والهند واليمن والصومال واليمن الجنوبى وفرنسا وماليزيا وباكستان وتايلاند والمغرب والكويت والامارات العربية وقطر ويوغسلافيا وانجلترا .

في يوغسلافيا مثلا حيث يوجد ٣ ملايين مسلم يتشوقون للقاء القارىء المصرى والداعية المصرى من العام للعام .. في مدينة سيرابيو عاصمة العرب .. التي يوجد بها ٧٥ مسجدا وجد الناس يبيعون الكنافة والقطايف ولقمة القاضى امام المساجد .. في جو شبيه بحى الحسين او السيدة زينب .. وعندما سافر مرة اخرى اليها عام ١٩٧١ وجد زيادة كبيرة في عدد المسلمين وزيادة في عدد المساجد التي تتميز بالنظافة والاناقة وجمال العمارة .

في ماليزيا تقام مسابقة سنوية رمضانية في حفظ القران الكريم .. ويؤكد الشيخ احمد محمد عامر انه كان رئيس لجنة التحكيم في مسابقة عام ١٩٧٢ التي جرت في الاستاد الرياضى بحضور ملك البلاد ورئيس الوزراء ..

كما يحتفلون بذكرى دخولهم الاسلام بتصنيع سفينة ضخمة تسير في الشوارع ثم الاستاد ومع المؤثرات الضوئية والصوتية يحس الانسان بمقدم قافلة الدعاة يتلون الاية الكريمة «اقرأ باسم ربك الذى خلق» .

في لندن زارها الشيخ احمد تسع مرات .. امام المساجد يعلقون لافتة بوصول رمضان تحت عنوان الشيخ رمضان وصل .. والمركز الاسلامى يواصل رسالته في الاشعاع الاسلامى بصبر ونجاح .. يستقبل في كل موعد صلاة مالا يقل عن ١٥٠٠ شخص وفي العيد يرتفع العدد الى ٦ الاف .. وخلال صلاة العيد تدمع عينا الشيخ احمد عامر عندما يرى هذا العدد الهائل من المسلمين من مختلف الجنسيات في صف واحد .. ويتمنى ان ينصر الله سبحانه وتعالى الاسلام .



الشيخ محمد عامر

كان زمان — موائد الرحمن ودائرة المنافسة !!

موائد الرحمن التي تشهدها العديد من المدن والمساجد والساحات العامة تقليد يعود الى الدولة الفاطمية حيث خصصت الاعتمادات لشراء ذبائح البقر والضأن والخبز والعسل والحبوب ثم طبخها وتوزيعها على الفقراء .. وكانت مباراة في البر بين الدولة والاغنياء الذين فتحوا منازلهم طيلة هذا الشهر للعابرين وخاصة الفقراء وتطلب هذا الاغداق على الوان الطعام في رمضان ازدياد نشاط المطابخ في كل مكان فأقام الخليفة العزيز المطابخ خارج القصر لتحضير الطعام وكانت تتصل بالقصر عن طريق ممر ارضى عمل فيها خمسون طاهيا بصفة دائمة ليتضاعف عددهم في رمضان وكذلك العمال الصغار لنقل قدور الطعام التي تقدم الى المحتاجين والتي بلغ عددها حوالى ١١٠٠ اناء من جميع الانواع وكانت تعد موائد عامة للافطار كل ليلة في جامع عمرو بالفسطاط واخرى بالجامع الازهر ولا يرد واحد عنها وفي عهد الدولة الايوبية يحكون عن واحد من كبار رجال الدولة وزع اكثر من ٢٤ الف رغيف مع قدور الطعام يوميا وكان يعد ثلاث موائد كبرى طول الواحدة ١١ ذراعا مملوءة بالطعام .. وحافظت دولة المماليك على هذه التقاليد وكانت احمال السكر والضان وغير ذلك من الطعام المخصص للصدقة يطاف بها اول يوم في رمضان شوارع العاصمة ويتقدم الموكب المحتسب حتى ينتهى الى مقر السلطان في الميدان القريب من القلعة وتوزع الاحمال على كبار رجال الدولة ايضا حتى لا يحرج الفقراء واعد الملك الظاهر بيبرس المملوكى في اول يوم رمضان المطابخ بالقاهرة والفسطاط لاعداد الوان الطعام للفقراء والمحتاجين وطوال ايام رمضان وزاد استهلاك القصور من السكر حتى بلغ مقدار ما استهلكه القصر السلطانى على ايام الناصر محمد بن قلاوون ١٢٩٣ ـ ١٣٤٠ م في شهر رمضان الف قنطار وكان يخرج من القصر السلطانى يوميا ستون قنطارا من الحلوى .

● سميرة فكرى ●

ابداع رمضانى — شموخ ممزوج بالتأمل



اللوحة الجدارية شموخ يلفت الانظار .. وتأتى ليالى رمضان فرصة للفنان للتأمل والاحاطة بجوانب التصميم المطلوب .. وقد انطلق الفنان وفيق المنذر من الموروثات الشعبية بداية من فنون المصريين القدامى ومرورا بالفن القبطى فالاسلامى حتى فنوننا المعاصرة .

وفي لوحاته تتحقق الايقاعات الشعبية ليمزج بين الواقع والتجريد وينتج عالمه الخاص .. حيث اللوحة الجدارية جزء من التصميم المعمارى من حيث الاتزان الشديد والاحساس بالكتلة مع الابتعاد عن التطور الفوتوغرافى .

وهذه احدى لوحاته .. فتاة مصرية .. تحكى الكثير من خلال عيونها .. والدرجات اللونية المتناسقة .. ووفيق المنذر خريج الفنون التطبيقية عام ١٩٦٠ .. اخر معارضه اقيم باتيليه القاهرة ١٩٨٩

محمود فرج

فضيلة السفير — الرد على الاستفسارات الدينية هاتفيا

اكثر من رمضان قضاه الشيخ بدوى عبود الموجه الاول بمنطقة القاهرة الازهرية في الجزائر الشقيقة .. بداية من عام ١٩٧٠ .. عن هذه الايام يقول .. تبدأ الاحتفالات مع ليلة الرؤية ويوزعون على مبعوثى الازهر جدولا لنشاطه الدينى الذى يتضمن القاء الدرس الدينى عقب صلاتى العصر والعشاء وخطبة الجمعة .. في المسجد الجامع بحضور رئيس الدولة ليلة القدر حيث تختم القران الكريم وتوزع الجوائز المالية على حفظة القران الكريم ..

والافطار جماعى سواء في المسجد على التمر واللبن او في البيوت حيث الاحتفاء بالمقربين والدعاة المصريين .. اعترافا بدور الازهر الشريف في حماية اللغة العربية والاسلام .

اخر سفرياته كانت في قطر عام ١٩٨٧ وكان حق الشيخ محمد الغزالى والشيخ الموزيقى والمرحوم الشيخ عبد الباسط عبد الصمد .. خصصت للدعاة سيارات لنقلهم الى المساجد سواء المدنية او الموجودة داخل معسكرات الجيش .. ولاحظ ان البرنامج يوزع على المساجد ليعرف المواطنون من هو القارىء او الواعظ ..

ومن الجميل ان قراءة القران الكريم تكون قبل الفجر وكذلك درس التفسير ثم يؤذن للفجر لتصلى بالناس .. اثناء النهار يكون الاهالى قد عرفوا مسكن الدعاة في الفنادق ولامانع من الاتصال بهم تليفونيا للرد على الاستفسارات العاجلة .

● هدى الصافورى ●

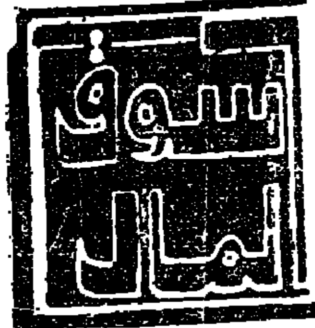
دوار العائلة المصرية — موكب النور برنامج متكامل بالمنوفية

موكب النور العنوان الذى اختارته محافظة المنوفية لبرنامجها الرمضانى الذى يتم بالتنسيق المتكامل مع مختلف الاجهزة والمصالح بالمحافظة .. ويقوده المحافظ د . يحيى حسنى الذى يطوف مدن المحافظة التسع مع الاجهزة السكنية ورجال الدعوة في مؤتمرات شعبية تجمع بين السياسة والدين والثقافة ويحث مطالب المواطنين .

وقال الشيخ محمد عبد الواحد وكيل وزارة الاوقاف انه تم تصميم القوافل الدينية ودروس العصر في كل مساجد المحافظة بالاضافة الى اللقاءات مع الطلاب والشباب في مدارسهم والرد على استفساراتهم مع التركيز على مشكلة الساعة المخدرات والادمان .

وعلى مستوى الانشطة الاجتماعية .. نظمت الجمعيات الخيرية برامج مشتركة بالاضافة الى نشاط لجان الزكاة لاقامة موائد الرحمن في الجمعيات والمؤسسات والمساجد وتنظيم صرف المساعدات المادية .. فضلا عن قيام جمعية المحافظة على القران الكريم بتنظيم مسابقتها السنوية بجوائز ٤ الاف جنيه .

وتفتح ١٦ قصرا وبيتا للثقافة ابوابها في المساء لاستقبال المواطنين وتقدم لهم نشاطات ثقافية متعددة مثل المسرحيات والندوات وفرق الانشاد الدينى ..



بعد غد يبدأ تطبيق سداد المديونيات من السوق المصرفية

منح المرونــة للبنـوك فى التسـو يات والغـاء نسـبة الـ ١٠٪

نجاح القرار الجديد يتوقف على حجم الموارد بالسوق المصرفية

القـرار الأول صـدر فى فبـراير ٨٨

وتـم تنفيـذه فى حـدود ضـيقة

كتب - عبدالله نصار :

يصدر الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد قرارا غدا يتضمن منح تيسيرات جديدة فى سداد مديونيات القطاع الخاص من السوق المصرفية .. سيتم منح المرونة للبنوك فى تسوية هذه المديونيات دون الالتزام بنسبة ١٠٪ من الموارد فى كل بنك كما حدث فى القرار السابق الذى صدر فى ١١ فبراير من العام الماضى ١٩٨٨

يبدأ تطبيق القرار الجديد بعد غد بالبنوك .. تهدف التعديلات الى تطبيق ضوابط تكفل المرونة فى التسويات للمديونيات حتى يمكن تنفيذ القرار وعلاج المعوقات التى ظهرت عند تطبيق القرار السابق .

وكان القرار السابق قد حدد ان يتم السماح للبنوك باستخدام ١٠٪ من موارد السوق المصرفية فى تسوية المديونيات المستحقة للسداد من تاريخ صدور القرار .. ولكن القرار الجديد لن يحدد تاريخا للسداد ويهدف الى التيسير على القطاع الخاص فى تسوية المديونيات بالتعاون مع البنوك وعلى ضوء موارد السوق المصرفية .

وتقرر ان تلتزم البنوك بمنح الاولوية فى السداد للمديونيات التى يترتب عليها تحويل لجهة دائنة بالخارج والناشئة عن عمليات استيراد وذلك دون تبكير فى تواريخ السداد المقررة وطبقا للقرار الجديد تلتزم البنوك ايضا بان تقدم فى بداية كل شهر بيانا بالمديونيات المستحقة على عملائها خلال الشهر التالى حتى يتأكد البنك المركزى المصرى من صحة استخدام موارد السوق المصرفية



يسرى مصطفى وزير الاقتصاد

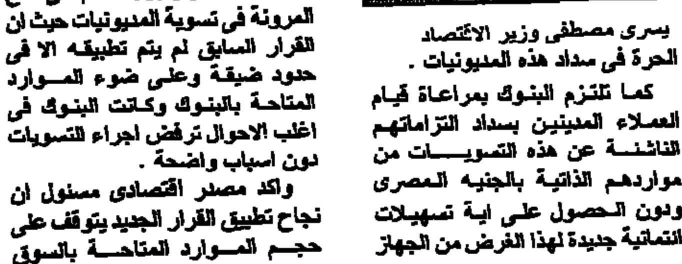
الحرة فى سداد هذه المديونيات .

كما تلتزم البنوك بمراعاة قيام العملاء المدينين بسداد التزاماتهم الناشئة عن هذه التسويات من مواردهم الذاتية بالجنيه المصرى ودون الحصول على اية تسهيلات ائتمانية جديدة لهذا الغرض من الجهاز المصرفى .

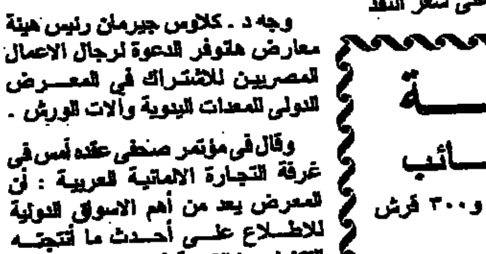
ويهدف القرار بوجه عام الى منح المرونة فى تسوية المديونيات حيث ان القرار السابق لم يتم تطبيقه الا فى حدود ضيقة وعلى ضوء الموارد المتاحة بالبنوك وكانت البنوك فى اغلب الاحوال ترفض اجراء التسويات دون اسباب واضحة .

واكد مصدر اقتصادى مسئول ان نجاح تطبيق القرار الجديد يتوقف على حجم الموارد المتاحة بالسوق المصرفية وان الامر يتطلب اتخاذ الاجراءات التى تكفل زيادة الموارد الفعلية للسوق المصرفية خاصة مع اقتراب موسم الاجازات للعاملين بالخارج

وقال انه فى حالة تطبيق هذا القرار بالمرونة الكافية فان اسعار الدولار خارج السوق المصرفية ستتراجع بعد ان يقل الطلب عليها .. وان هذا القرار لايكفى وحده للسيطرة على سعر النقد



دعوة رجال الاعمال المصريين لمعرض هانوفر



كلاوس جيرمان

وجه د . كلاوس جيرمان رئيس هيئة معارض هانوفر الدعوة لرجال الاعمال المصريين للاشتراك فى المعرض الدولى للمعدات اليدوية وآلات الورش .

وقال فى مؤتمر صحفى عقده أمس فى غرفة التجارة الالمانية العربية : أن المعرض يعد من أهم الاسواق الدولية للاطلاع على أحدث ما أنتجته التكنولوجيا الغربية فى هذا القطاع . كما أن هانوفر من أكثر المراكز التجارية الاوربية نشاطا سواء فى عقد الصفقات أو اقامة الاتصالات أو البحث عن فرص للتسويق والاستثمارات المشتركة .

واعلن بيتر جويفريش مدير غرفة التجارة الالمانية أن هيئة المساعدات الالمانية تخصص سنويا رصيدا ماليا لمساعدة رجال الاعمال المصريين للاشتراك فى ٦ معارض دولية فى المانيا .. من بينها هانوفر ..

تسـعيرة جـديدة للحـلاوة الطحينيـة

٣٦٠ قرشـا للكيـلو المعبـأ و٣٠٠ قـرش للسـائب

كتب - اسماعيل بدر :

حددت غرفة الصناعات الغذائية باتحاد الصناعات المصرية التسعيرة الجديدة للحلاوة الطحينية المعبأة والسائبة وتسعيرة للطحينة المعبأة والسائبة .

وصرح المهندس هارون الرشيد رئيس شعبة الحلوى بالاتحاد أن الاسعار الجديدة للحلاوة تم تحديدها بواقع ٣٢٥ قرشا بالمصنع و٣٦٠ قرشا للمستهلك للعبوة البلاستيك زنة كيلو جرام صافى و٢٢٥ قرشا للجملة و٢٥٠ قرشا للمستهلك للعبوة البلاستيك ٨٠٠ جرام و١١٥ قرشا للجملة و١٣٠ قرشا للمستهلك للعبوة البلاستيك ٤٠٠ جرام .

وبالنسبة للحلاوة الطحينية السائبة فقد تم تحديد سعرها بواقع ٢٦٥ قرشا للجملة و٣٠٠ قرش للمستهلك .

واضاف المهندس هارون الرشيد ان الطحينة تم تحديدها للعبوة البلاستيك زنة كيلو جرام صافى بواقع ٤٠٠ قرش للجملة و٤٣٠ قرشا للمستهلك والسائبة بواقع ٣٥٠ قرشا للجملة و٣٨٠ قرشا للمستهلك .

وبالنسبة لعبوة البرطمان البلاستيك فلاووظ عادة زنة ٩٨٠ جراما يباع بسعر ٣٣٠ قرشا للجملة و٣٥٠ قرشا للمستهلك والبرطمان زنة ٩٥٠ جراما بغطاء سيلد بسعر ٣٥٠ قرشا للجملة و٣٧٠ قرشا للمستهلك والبرطمان البلاستيك زنة ٤٥٠ جراما غطاء عادى بسعر ١٦٥ قرشا للجملة و١٧٥ قرشا للمستهلك ونفس العبوة بغطاء سيلد بواقع ١٧٥ قرشا للجملة و١٨٥ قرشا للمستهلك .

توفيـق رئيسـا لشـركة الحلويـات

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين المهندس الزراعى سعد حسن توفيق رئيسا لشركة الاسكندرية للحلويات .

مد خدمة رئيس شـركة ايجـوث

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بمد خدمة المهندس أحمد محمد لبيب الجريتلى رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية العامة للسياحة (ايجوث) لمدة عام من اليوم التالى لبلوغه سن الاحالة الى المعاش .

حسـنين .. رئيسـا لقريـة الكـردى

اصدر اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية قرارا بتعيين المحاسب عمر نبيه حسنين رئيسا للوحدة المحلية بقرية الكردى مركز منية النصر .

عصام مديـرا عامـا لشركـة ميتالكـو

اصدر المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة قرارا بندب عصام الدين فتحى ابراهيم مديرا عاما للامن بشركة ميتالكو .

انتـاج الصابـون السائل من مخلفـات البتـرول

يدرس مركز بحوث البترول انتاج انواع جديدة من الصابون السائل من مخلفات البترول ضمن خطة للاستفادة من هذه المخلفات لانتاج منتجات صناعية عالية القيمة .. كما أنتج المركز خلاطات سوائل الفرامل محليا لاول مرة .

اسعار العملات

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٥٠,٣١٢٥	٢٥٠,٩٣٨٣	[illegible]	٢٥٠,٦
جنيه استرلينى	٤٢٨,١٨٩٨	٤٢٩,٢٢٩٩	٤٢٧,٦	٤٢٨,٧
مارك المانى	١٣٤,٥٤٠٤	١٣٤,٨٧٦٨	١٣٤,٣	١٣٤,٦
فرنك فرنسى	٣٩,٧٢٣٦	٣٩,٧٦٣٠	٣٩,٧	٣٩,٨
١٠٠ ين يابانى	١٨٩,٤١٥٤	١٨٩,٨٨٨٩	١٨٩,١	١٨٩,٦
دينار كويتى	-	-	٨٥٣,٢	٨٥٥,٣
ريال سعودى	-	-	٦٦,٤	٦٦,٦
درهم الامارات العربية	-	-	٦٧,١	٦٧,٣
دينار البحرين	-	-	٦٥٠,٣	٦٥١,٩
دينار اردنى	-	-	٤٠٥,٣	٤٠٩,٣
ريال عمانى	-	-	٦٢٤,١	٦٢٥,٧
ريال قطرى	-	-	٦٧,٦	٦٧,٨
دينار عراقى	-	-	٨١,٠	٨١,٢

لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية

سـفن السـويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
العريش	مصرية	مينا تورز	٢٢٠٢٦٩
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٢٠٢٦٩

سـفن الاسـكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
كونتى شيب اس	المانية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
اكسبورت فريدم	امريكية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
نورا سيابى	المانية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
فاست ٣	لبنانية	مخطاف	أمون	٤٩٣١٤٧٠

١٨٠٠ فـدان لواضـعي اليـد فى قلبشـو

بلقاس : أحمد الجمال :

قررت هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية تخصيص ١٨٠٠ فدان لتوزيعها على واضعى اليد بمنطقة قلبشو بالدقهلية بشرط ان يكون لديهم ايصالات ايجار وصرح المهندس ابراهيم الشمات مدير المراقبة العامة للتعاونيات بالدقهلية انه يجرى حاليا عمل البنية الاساسية لهذه المساحة

٢٠٠ ألف جنيه لقرية الحجاج بالسويس

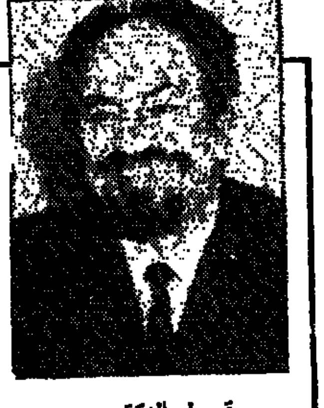
السويس - على متسى :

تم اعتماد ٢٠٠ الف جنيه مناصفة بين وزارة السياحة ومحافظة السويس لبناء المرحلة الاولى لقرية الحجاج الجديدة بالسويس لتستوعب ١٢٨ سريرا وتنتهى اخر هذا العام .. صرح بذلك عصام الجوهرى سكرتير عام محافظة السويس

● هـذه الصـفحة مفتوحة لكل الاراء .. فأننا نؤمن بأن الاراء الحـرة تصـنع مجتـمعاً أفضـل ●

تدميـــــر لبنـــــان

دخلت الحرب الأهلية اللبنانية هذا الشهر عامها الخامس عشر . وهذه من اطول الحروب الاهلية فى التاريخ العربى والعالمى الحديث وخلال الاسبوعين الاخيرين شهدت لبنان جولة جديدة من تصعيد القتال والدمار لم تشهده منذ اندلاع هذه الحرب المأساوية . ولطول الحرب الاهلية اللبنانية : أصبح الرأى العام العربى معتادا على التعايش مع أحداثها الرهيبة : فلم يعد يهتز لها . أو ينفعل بها . وتقع مسئولية امتداد هذه الحرب على الزعماء اللبنانيين أنفسهم فى المقام الاول . وتقع على سوريا واسرائيل فى المقام الثانى . وعلى القوى الاقليمية والدولية الاخرى فى المقام الثالث .



بقلم الدكتور
سعد الدين ابراهيم

حجم الخسائر

ان قتلى الحرب الاهلية اللبنانية يتجاوز الأن مائة وخمسين ألف قتيل (١٥٠,٠٠٠) ، وربع مليون جريح ، ونصف مليون مشرد ومقتلع ومهجر .

أى أن ضحايا هذه الحرب من البشر ، بين قتيل وجريح ومقتلع ، يصل إلى حوالى المليون من جملة سكان لبنان ، أو ثلث سكان البلاد البالغ عددهم ثلاثة ملايين نسمة .

أما الخسائر المادية فتقدر بحوالى ١٥٠ مليار دولار - تشمل تدمير المساكن والمرافق وبقية البنية الاساسية ، هذا فضلا عن الفرص الاقتصادية الضائعة ، وأولها توقف عملية التنمية ، وتوقف النشاط السياحى والتجارى والمصرفى ، وهى أنشطة كانت لبنان مشهورة بها ، وتمثل مصادر دخل هائلة لهذا البلد الذى يعد من أجمل بلدان الوطن العربى والعالم .

ولكن أكبر خسائر لبنان على الاطلاق هو تدمير صيغة التعايش بين الطوائف فى مجتمع تعددى وفى اطار من الديموقراطية النسبية ، التى قلما وجدت فى معظم الاقطار العربية وبلدان العالم الثالث وكانت تجربة التعايش الطائفى هذه تقلق اسرائيل بشكل خاص . فقد كانت نموذجا حضاريا - سياسيا راقيا يتناقض مع النموذج الاسرائيلى العنصرى المتخلف وكانت اسرائيل ، ومازال ، حريصة منذ أواخر الاربعينات على تقويض أسس التجربة اللبنانية ، وتقسيم لبنان الى مجموعة من الدويلات الطائفية ، حتى لا تبقى اسرائيل حالة شاذة فى الشرق الاوسط .

ان تدمير لبنان - اذن - ليس مجرد ضحايا بشرية ومادية فادحة . ولكن اكثر من ذلك فهو تدمير معنوى لانسجة وخلايا تجربة تعددية ديموقراطية متفردة .

جـذور المأساة

إن الاسباب التى أدت الى تشويه الصراع الاهلى المسلح فى لبنان عديدة وتتقابل فى هذه الاسباب عوامل لبنانية داخلية ، وعوامل اقليمية ، وعوامل دولية .

والعوامل اللبنانية الداخلية تتلخص فى تلكؤ القيادات اللبنانية المهيمنة عن تطوير النظام السياسى لكى يتسع ويتواءم مع المستجدات الاجتماعية - الاقتصادية على الساحة اللبنانية نفسها . فعند استقلال لبنان ، وصياغة ما يسمى بالميثاق الوطنى (غير المكتوب) عام ١٩٤٣ ، ترجم الدستور والنظام السياسى توزيع السلطة على أساس الحجم النسبى للجماعات الطائفية اللبنانية ، وعددها ست عشرة طائفة ، منها ست طوائف رئيسية ، منها ثلاث مسيحية وثلاث اسلامية . وهذه الطوائف الست الرئيسية حسب تدرج احجامها هى : الموارنة (مسيحيون) ، والسنة (مسلمون) والشيعة (مسلمون) والارثوذكس (مسيحيون) ، والروم الكاثوليك (مسيحيون) والدروز (مسلمون) .

وعموما كانت جملة الطوائف المسيحية مجتمعة تمثل حوالى ٥٥ فى المائة من مجموع السكان ، بينما كانت تمثل جملة الطوائف الاسلامية مجتمعة حوالى ٤٥ فى المائة من مجموع السكان . وكان يتم توزيع المناصب الرئيسية والمقاعد البرلمانية طبقا لنسب السكان . فكانت رئاسة الجمهورية وقيادة الجيش مثلا من نصيب المسيحيين الموارنة ، بينما كانت رئاسة الوزراء من نصيب المسلمين السنة ، ورئاسة البرلمان من نصيب المسلمين الشيعة ، وهكذا . كما كان توزيع المقاعد البرلمانية ومجموعها ٩٩ مقعدا يخضع لقاعدة ٦ للمسيحيين مقابل ٥ للمسلمين . فكان المسيحيون يتنافسون فيما بينهم على الفوز بـ ٥٥ مقعدا فى دوائر خاصة بهم ، بينما يتنافس المسلمون فيما بينهم على الفوز بـ ٤٤ مقعدا فى دوائر خاصة بهم .

وكان المأمول فيه أن تتطور التجربة اللبنانية الى الدرجة التى لايعد هناك حاجة الى هذا التقسيم الطائفى لمناصب السلطة - أى أن يتعود اللبنانيون على التعايش والولاء للدولة اللبنانية قبل الولاء للطائفة . ومن ثم يكون التصويت أو الاقتراع فى الانتخابات العامة لشخص المرشح وكفاءته بصرف النظر عن طائفته . ولكن هذا التطور المأمول فيه لم يتحقق . فى نفس الوقت تغير الحجم النسبى للطوائف خلال العقود الثلاثة التالية للاستقلال . فأصبح المسلمون عموما أكبر حجما من المسيحيين . وبين كل الطوائف الاسلامية والمسيحية . أصبحت الطائفة الشيعية هى الاكبر . بعد أن كانت هى الثالثة فى الترتيب ومع ذلك لم تتم ترجمة هذا التغير الى واقع سياسى جديد . فظل الموارنة فى قمة هرم السلطة - مع أن حجمهم النسبى تقهقر من المرتبة الاولى (كما كان عام ١٩٤٣) إلى المرتبة الثانية أو الثالثة (كما أصبح منذ منتصف السبعينات) .

ومع مطالبة المسلمين عموما والشيعة خصوصا بتغيير التوزيع السياسى للسلطة ، ومع اصرار المسيحيين عموما والموارنة خصوصا بابقاء الاوضاع على ماهى عليه ، زاد التوتر والاحتقان فى المجتمع اللبنانى منذ بداية السبعينات .

العـوامل الاقـليمية والدوليـة

وزاد من التوتر والاحتقان بين اللبنانيين أنفسهم عدة عوامل اقليمية - منها الوجود الفلسطينى المسلح داخل لبنان ، والتحرش الاسرائيلى الدائم واختراقه العسكرى المتكرر للارض اللبنانية ، وحرص سوريا على بسط نفوذها داخل الساحة اللبنانية . وتفاعلت هذه العوامل الاقليمية مع العوامل اللبنانية الداخلية وأدت الى انفجار الحرب الاهلية فى ابريل/نيسان ١٩٧٥ .

واحتمت كل طائفة لبنانية فى كنف أحدى القوى الاقليمية أو تحالفت معها ضد بقية الطوائف اللبنانية الاخرى . وزاد الطين بلة التدخل المباشر أو غير المباشر للقوى العظمى - أمريكا والاتحاد السوفيتى والدول الاوربية . وانتصرت كل من هذه القوى العظمى لاحدى الطوائف الرئيسية فى لبنان ، وقدمت لها الدعم المادى والمعنوى فى صراعها مع الطوائف الاخرى . وتعقد الصراع اللبنانى الداخلى بصورة كثيفة نتيجة هذه العوامل الاقليمية والدولية . وأصبح لبنان بشعبه وأرضه مادة سائغة لتصفية الحسابات بين القوى الاقليمية والدولية . وفى كثير من الاحيان نسيت القضايا اللبنانية الداخلية التى أدت أصلا لانفجار الصراع عام ١٩٧٥ ، وبرزت قضايا اقليمية ودولية أخرى فى المقدمة لاذكاء هذا الصراع الذى بدأ داخليا بحتا .

وهكذا دخلت القوات السورية لبنان تحت علم الجامعة العربية بداية (١٩٧٦) ، ثم استمرت هناك الى اليوم دون علم الجامعة العربية . وغزت القوات الاسرائيلية أرض لبنان عدة مرات كان أكبرها عام ١٩٨٢ حيث حاصرت بيروت وأجبرت منظمة التحرير الفلسطينية على ترك لبنان . ورغم جلاء القوات الاسرائيلية من معظم لبنان تحت وطأة المقاومة الوطنية اللبنانية ، الا أن احتلال اسرائيل لشريط عريض فى جنوب لبنان ظل مستمرا الى اليوم . ودخلت قوات أوربية وأمريكية أرض لبنان فى أعقاب الغزو الاسرائيلى الكبير عام ١٩٨٢ ، ولكنها اضطرت أيضا للجلاء بعد اشتداد المقاومة الوطنية اللبنانية ضدها .

خلاصة القول أن الحابل اختلط بالنابل على الارض اللبنانية .

سليم الحص

ميشيل عون

وليد جنبلاط

وشهدت الساحة اللبنانية منذ عام ١٩٨٢ وفود تدخل اقليمى اضافى من ايران بعد ثورتها «الاسلامية» . وجاء هذا التدخل الايرانى لصالح المسلمين الشيعة . وفى الأونة الاخيرة شاع الحديث عن وجود عراقى فى الساحة اللبنانية بقصد تقليص النفوذ السورى والايرانى والاسرائيلى .

وزاد من تعقيد الصورة واشاعة البلبلة فى عقول الكثيرين داخل وخارج لبنان تغير التحالفات الداخلية والاقليمية والدولية على الساحة اللبنانية . فتارة نشهد تحالف الموارنة مع سوريا ضد الوجود الفلسطينى . وتارة نشهد تحالف الموارنة مع اسرائيل ضد الوجود الفلسطينى أيضا . وتارة نشهد تحالف السنة والدروز مع الفلسطينيين ضد الموارنة وسوريا . وتارة نشهد تحالف الدروز والشيعة مع الفلسطينيين ضد الاحتلال الاسرائيلى والوجود الامريكى . وتارة نشهد قتالا وحصارا بين الشيعة والفلسطينيين . وتارة نسمع عن تحالف فلسطينى - مارونى ضد سوريا . وتارة نشهد خلافا حادا بين الدروز وسوريا . وتارة أخرى نشهد تحالفا بينهما (كما هو الحال الآن) ضد بعض فصائل الموارنة تحت قيادة العميد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية . أن التحالفات بين اطراف داخلية وأخرى اقليمية تتغير وتتبدل بسرعة كبيرة ، وأحيانا من شهر إلى آخر .

الاقـتصاد السيـاسى للحـرب اللبنانية

وفى هذه الحرب الاهلية الممتدة ، وهى قتال الجميع ضد الجميع . تبدو الساحة اللبنانية على السطح وكأنها غابة متوحشة ، لا ضابط لها ولا رابط . ولكن الغوص الى ماوراء السطح يكشف منطقا بشعا وجشعا فى نفس الأن . فبصرف النظر عن جذور واسباب الحرب الاهلية اللبنانية منذ بداياتها (عام ١٩٧٥) ، فقد افرزت خلال الاربعة عشر عاما الماضية قوى ومصالح مستفيدة من بقاء الصراع المسلح . لقد تكونت عدة جيوش خاصة يطلق عليها اسم الميليشيات واتقسم الجيش اللبنانى الرسمى نفسه الى فرق وألوية طائفية ينتصر كل منها الى طائفته ولايطيع الا اوامر قائد من هذه الطائفة . وتتلقى كل ميليشيا خاصة دعما ماليا وسلاحا وتدريبا من أحدى القوى الاقليمية أو الدولية . وتسيطر كل من هذه الميليشيات على منطقة يتركز فيها ابناء أحدى الطوائف اللبنانية . بل وانشأت كل منها ميناء خاصا بها ونظاما لجمع الضرائب والاتاوات خارج سلطة «الدولة اللبنانية» ، التى لم يعد لها وجود فعلى يذكر .

لقد نشأ جيل لبنانى كامل فى ظل هذه الحرب العبثية . وانخرط أبناء هذا الجيل فى الميليشيات العديدة التى نشأت على أسس طائفية . وأصبحت الحرب بالنسبة لافراد هذا الجيل اسلوب حياة كامل لا يعرفون سواه . فالطائفة أو الميليشيا الخاصة بها هى الآن مصدر الامان والرزق والعيش لعشرات الالاف من اللبنانيين . وقد نشأت على هامش كل طائفة وميليشيا فئات طفيلية تستفيد من استمرار هذا الصراع الاهلى المسلح . وتكسب هذه الفئات الطفيلية ملايين الدولارات سنويا من التهريب وتجارة السلاح والمخدرات .

الـدور السورى فى تسوية الصراع

ان سوريا هى أهم طرف اقليمى ضالع فى الحرب الاهلية اللبنانية . ولسوريا أسبابها القوية فى الوجود على الساحة اللبنانية . وكانت مبررات التدخل السورى فى البداية معقولة ومقبولة . لذلك باركت الجامعة العربية هذا التدخل السورى لاعادة التوازن والتماسك بين فئات وطوائف المجتمع اللبنانى .

ولكن بعد مرور ثلاثة عشر عاما على التدخل السورى ، فقد تدهور الوضع اللبنانى عما كان عليه ، واستمر القتال الداخلى ، واصبحت سوريا طرفا فيه . بل وزاد تدخل اطراف اقليمية ودولية اخرى بدعوى موازنة الوجود السورى . وباختصار فإن المبررات الوجيهة للتدخل السورى عام ١٩٧٦ لم تعد قائمة ، بل وجاءت نتائج هذا التدخل على العكس تماما مما كان معظم اللبنانيين والعرب يتوقعون . هذا فضلا عن أن المستنقع اللبنانى قد استنزف الكثير من الموارد السورية الاقتصادية والبشرية والمعنوية . فالاقتصاد السورى نفسه اليوم فى وضع اسوأ بكثير مما كان عليه منذ ثلاثة عشر عاما .

ولابد لسوريا ، والرئيس حافظ الاسد خصوصا ، أن تعيد النظر فى دورها وسياستها فى لبنان . ومن الحصافة والحكمة أن تسارع سوريا بالانسحاب من لبنان ، أو بالدخول مع الاطراف الدولية الاخرى وفى مقدمتها أمريكا والاتحاد السوفيتى وفرنسا فى مفاوضات جادة للوصول الى تسوية للازمة اللبنانية . وسيبقى بالطبع أمام اللبنانيين أنفسهم مسئولية الاصلاح السياسى الداخلى الذى كان التلكؤ فيه هو سبب الحرب فى المقام الاول .

العلم والحياة

من أروع ماتقدمه الاذاعة والتليفزيون فى شهر رمضان بالذات .. تلك الاحاديث الدينية .. التى تتناول ايات الله البينات .. وسنة الرسول عليه الصلاة والسلام .. تتناولها بالشرح والتحليل ..

إن الاذاعة والتليفزيون .. تقدم الكثير من تلك الاحاديث الرائعة .. فى غير شهر رمضان .. ولكن الصائم يكون عادة فى حالة استعداد للتلقى والفهم فى شهر رمضان .. بمعنى أن الشهر الكريم .. هو الفترة الزمنية التى يقبل فيها المسلم .. بشغف ونهم على الدراسة والتعلم .. فى مجالات الدين ..

والحقيقة أننا نتعلم الكثير من تلك الاحاديث .. وبالذات أحاديث فضيلة الشيخ متولى الشعراوى .. لأن حديثه درس بكل المقومات .. مقومات المعطى والمتلقى .. مع توفر المناخ الملائم .. والزمان المناسب .. فهو نموذج حى للدرس فى أروقة المساجد التى تحولت إلى جامعات .. عن طريق حلقات الدراسة الواعية والبحث الحر والاجتهاد الذكى العبقرى ..

ولعل من اللمحات الجديدة .. التى استمعت إليها مؤخرا .. من فضيلة الشيخ الشعراوى .. شرحه لقوله تعالى: «إن الله لايستحى أن يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها» .

لقد أفاض فضيلته وحلل الكلمات بطريقة تخالف ما استقر فى الاذهان من أن المقصود بقوله تعالى: «فما فوقها» هو ما هو أكبر أو أرقى من المخلوقات - إلا أن الشرح الذى قدمه فضيلة الشيخ الشعراوى .. بين أن المقصود هو مافوق مافى البعوضة من دقة النظم الحية .. أى ماهو أكثر دقة وأصعب خلقا .. أى أن قدرة المولى سبحانه .. لاتتوقف عند مستوى من الدقة ..

تذكرت ماكتبه عالم كبير .. هو البروفسور جيننج .. وهو استاذ فى علم الكائنات الدقيقة .. ماكتبه هذا العالم منذ سنوات طويلة عن الاحياء الدقيقة ذات الخلية الواحدة .. وهى التى لاترى بالعين المجردة .. وترى المئات منها فى قطرة الماء غير النقية .. عندما ينظر إليها من خلال الميكروسكوب ..

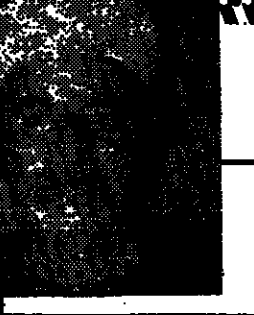
قال العالم الامريكى جيننج .. إن هذه الاحياء التى توصف بأنها أحياء دنيئة .. إنما تفوق فى دقتها ومهارتها الحيوية .. مايسمونه بالاحياء الراقية .. بغير حدود ..

ويمكننا تصور روعة الخلق .. إذا تذكرنا أن تلك الخلية الدقيقة التى كتبت لها الحياة .. إنما تنمو وتكبر بعد تكوينها الاول .. أى مولدها .. وهى تتنفس وتتغذى .. وتتخلص من فضلاتها .. وتكون طاقة فى كيانها .. تعاونها على ممارسة الحياة .. وتعطيها القدرة على الحركة .. ثم هى بعد ذلك .. أى تلك الكائنات الدقيقة ذات الخلية الواحدة .. تنجب وتتكاثر وتحفظ بقاءها ..

إن تلك الاحياء الدقيقة .. شأنها شأن الاحياء الراقية .. تعيش الحياة بكل قوانينها .. وكل لوائحها وشفراتها .. وتؤدى دورها فى هذا الكون وتمضى .. دون أن تلتفت إلى ما أودعها الله سبحانه من ايات بينات ..

د. عواطف عبدالجليل

كفى شجباً



شعر
عبد المنعم احمد حرب
رئيس الجمعية الشرعية بأوسيم

كفى شجبا فخطب القوم مر
شباب يسحقون ولا أبى
شيوخ يحصدون ولا رحيم
وزوجات تكن ولا سميع
فلسطين تنادى كل حر
ايطرد غاصب ريالييت
ومجلس امنهم إن قال حقا
إذا جرح المدافع آن عاد
حجارتنا على الاعداء تلسم
وان قلت بأيديهم قناة
تقوم الحرب تذكيها لهيبا
وكان الرد شجبا مستمرا

دمار مفزع يأباه حر
يرد الظالمين ويكفهر
وأطفال على وجه تخر
قلوب نعتها صلب وصخر
أيرضيكم هوان مستمر
ويهدمه فيعوزه المقر
ففيتو الظالم يأباه يمر
فشرة أنفس فيها تضر
ومدفعهم هو العدل المقر
إلى صهيون نسبتها فقدر
على الأحرار ما أقساه شر
كفى شجبا فخطب القوم مر

كلمة حب

● ● تلقيت هذا الاسبوع خطابين من اغرب مايمكن .. الخطاب الاول يحمل طلبا رسمياً للتسول .. انه من مواطن يطلب مساعدة .. يعنى يتسول .. ولكن الغريب أن الخطاب صادر من المجلس الشعبى المحلى لمركز حوش عيسى .. وموقع بخاتم رسمى .. وخاتم النسر .. وقع عليه رئيس المدينة ورئيس المجلس المحلى للمدينة ورئيس المجلس المحلى للمحافظة ورئيس مركز حوش عيسى ..

وهى مأساة رسمية فى خطاب .. والمأساة الاكبر أن كل هؤلاء الموظفين الكبار يجدون وقتا لتوقيع خطاب تسول رسمى .. بينما يضعون على الرف كثيرا من امور المواطنين والاهالى .. عيب على ختم النسر !

● ● خطاب غريب آخر من احدى دول الخليج .. يقول صاحبه انه كان يعمل مع عدد من الحرفيين من ١٠ سنوات فى هذا البلد .. وأن كل واحد منهم جمع حوالى مليون ريال .. وانهم يريدون العودة الى مصر .. ولكن لا احد منهم يثق فى البنوك المصرية حتى يحول عن طريقها .. لانه سمع أن البنوك تصادر العملة الصعبة !! ولا أحد منهم يريد العودة لانه يخاف أن يسأله احد من أين لك هذا .. وكل واحد منهم يملك وثائق ايداع مدخراته فى البنك .. ولكنه يخاف لانه يسمع أن كل الاغنياء مطاردون فى مصر .. ويسألون النصيحة .. وبرغم المبالغة فيما يقولون .. الا اننى انصحهم بعدم العودة .. مادامو مرتاحون هناك .. ولم يضايقهم احد .. ولم يحقد عليهم احد .. هل رأيتم الى أين وصلنا !

● ● ورسالة ثالثة من الخرطوم حول مباراة الزمالك مع الموردة .. يقول أن لاعبى الزمالك بصقوا على المقصورة التى يجلس فيها قيادات السودان .. وانهم مزقوا العلم السودانى .. وانهم حطموا ٢٥ غرفة فى الفندق الذى نزلوا به .. وانهم ضربوا رجال الشرطة السودانية .. واعتدوا عليها بالقول والفعل .. وأن واحدا منهم اعتدى على وزير الداخلية .. ويقول الخطاب أن سفير مصر كان حاضرا ورأى كل شىء فأسألوه .. فالمسألة لم تكن عدوانا على الحكم وحده .. ولكن العدوان كان على السودان كله .. لم تكن مسألة رياضية .. ولكنها مسألة سياسية .. ويسأل حكومة مصر هل انت راضية عن العدوان على حكومة السودان !

محمد الحيوان

الكورة والملاعب
تصدر كل احد



صواريخ

سمريات رمضانية - ٦ -

● من الاجندة الخاصة .
● القاهرة ١٩٧٥ :

... ...

بعد ساعات ..
ذاهب إلى العمرة .. لأول مرة !

حادث مدهش . يطرق على ابواب حياتي الراكدة الضجرة . هكذا فجأة وبسرعة سهلة وغريبة . انه ينفض في نفسي غرفات مغلقة ضاعت مفاتيحها منذ سنوات !

أمس . ابلغت صديقي الحنون «يوسف السباعي» نبأ عزمي على سفر العمرة . فاستعادني عدة مرات وقد ظنه السفر إلى «المعمورة» بالاسكندرية . وعندما فهم بوغت . ثم همهم ضاحكا . ثم انطلق ضاحكا جدا . وكأنني ألقيت إليه نبأ شقيا مشاغبا يزغزغ حواسه !

لماذا ضحك يوسف السباعي ؟ . بل لماذا ضحك كل من بلغه نبأ تلك العمرة من الصحاب والزملاء ؟ .. هل يتصورون مثلا انني معدم دينيا ؟ وماذا تكون تلك الغرفات المكدسة والمغلقة داخل نفسي ؟ .. جذر الشجرة الضارب هذا في عروقي ؟ هذا الخزين الهائل من خصب الصبا وسقى النشأة ؟

هل يعلم الضاحكون مثلا - انني وفي سن السابعة - من شدة التقوى ونصاعة الايمان . كان يختارونني لاصلي اماما بالصغار بل وبالكبار أحيانا ! .. هل يعلمون مثلا أن أهل قريتي الصغيرة - وكانوا من هواة فتح « المندل » ابدا لايختارون سواي . بصفتي أطهر واتقى من انجبتهم القرية من مواليد ! .. هل يعلمون مثلا انني حفظت نصف القران في تلك السن الخضراء - تجويدا وتشكيلا ! .. هل يتصورون مثلا أن مستقبلي الذي أعدته اسرتي لي هو أن التحق بالازهر بعد ان احفظ القران كله - وخيالهم انني سوف أصل إلى منصب الامام الاكبر له يوما ما !

أمس أيضا . اتصلت تليفونيا بعميدنا الكبير « توفيق الحكيم » لأبلغه نبأ غيبتي عن « رواق الجمعة » . وبعد مضاحكات واستفسارات دار بيني وبينه هذا الحوار :

- هيه . فماذا تنوى أن تكتب بعد أن تعود من تلك العمرة ؟
- لااعرف . سوف اظل مغمضا ومغلقا حتى أواجه الشيء .
- نصيحتي لك أن تلجم اسلوبك فانت ذاهب إلى أعلى المستويات . هل تفهم . أعلى المستويات .
- الجم قلمي . كيف سيدي ؟
- اسلوب صواريخ المشاغب هذا . اعفه من العمرة معك . حكاية التحرر والانطلاق والعصرية في تلك الامور لاتناقش بها . حتى لو صرخت مشاعرك واستغاث عقلك . انتهت المناقشة . استقرت الآراء مع اعظم العقول على طول الاجيال . هل تفهم ؟
- سيدي . استاذي . انت تدوخني وكأن شيئا رهيبا سوف يحدث لي .
- قد يخطر على بالك أن تتطرف أو تتظرف فتتساءل . لماذا الحرم النبوى فاخر جدا هكذا . أو ماهذا للنحاس البراق الذي يضوى حول الحجر الاسود . أو ماتلك المراوح الريـاشة أو هذا النيون الازرق والاخضر والاحمر في بيت الله الحرام . نعم . قد يستدرجك هذيان الايمان اذا انفجر فيك فتحتج على من مسحوا بصمات الحدث العظيم . خذ الحرص مما قد يفعله بك مشايخ الخفر !
- مشايخ الخفر . من هم ؟
- مشايخ الازهر .
- اه تقصد هؤلاء الأباء الطيبين ؟
- طيبون إلا في التعدى على الزخارف الموروثة للسيرة والشريعة . انهم حراسها الصامدون . ولسوف يتفرسونك اذا تعديت بأي لمس أو كشط . وتذكر كيف وضعوا زميلك «عبدالرحمن الشرقاوى» على مائدة التهام وكيف مضغوه لحما ومصمصوه عظما !

ابراهيم الورداني

اعادة تسعير شقق القطامية الاسبوع القادم

تسليم ٥ الاف شقة في يونيو

كتب - احمد غريب :

تنتهى وزارة الاسكان الاسبوع القادم من اعادة دراسة اسعار شقق القطامية وتحديدها لتخفيف الاعباء عن الحاجزين

صرح المهندس مصطفى رزق وكيل اول وزارة الاسكان بانه سيتم تسليم ٥ الاف شقة بالقطامية اواخر يونيو القادم .. و ٣ الاف شقة اخرى نهاية العام ..

وقال انه تم ايضا انشاء ٩٠٠ شقة بالقطامية ٣ غرف وصالة وذلك لتعويض الحاجزين الزيادة بمساكن المماثلة .

واضاف انه سيتم اخطار النقابات الشهر القادم بالاسعار الجديدة للشقق وتخصيص العمارات لكل نقابة لتقوم بتسليم الشقق للحاجزين من اعضائها .

المساكن المنخفضة

واشار الى انه تم توفير اراضى حتى الان لـ ٢٠٩ الاف شقة من مساكن منخفضة التكاليف بالمحافظات وانه سيتم الانتهاء من طرح ٢٥٠ الف شقة من هذا النوع بالمحافظات والمدن الجديدة حتى اخر العام المالى الحالى .. كما بدات الوزارة تسليم ١١٠ الاف شقة من خطة العام الماضى .. ويستمر التسليم بالمحافظات حتى نهاية العام .. والمساكن مسطح ٦٠ الى ٩٠ مترا وبتكاليف تتراوح من ٩ الى ١٢ الف جنيه بمقدم ١٠٪ والباقى يقسط على ٣٠ عاما بفائدة ٤٪ سنويا .

م . حسب الله الكفراوى

م . مصطفى رزق

مندوبا الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء نشأت البياض لتشييع جنازة المقدم طبيب ممدوح سالم نوفل والعميد احمد سمير بهنسى لتشييع جنازة المرحومة دولت احمد البدوى .

اليوم .. رسوم الحج

يبدأ اليوم بمختلف اقسام ومراكز الجمهورية سداد رسوم الحج لحجاج القرعة وقيمتها ١٦٥٠ جنيها بخلاف تذكرة السفر سواء بالباخرة او الطائرة .

ويبدأ ايضا سداد ٢٥٨٠ جنيها رسوم الحج السريع ذو الخدمات المتميزة بخلاف تذكرة السفر .

وسيتم اول مايو استخراج جوازات السفر الخاصة بالحجاج ويكون جواز حجاج القرعة بنى اللون وحجاج السياحة اخضر والجمعيات الدينية رمادى .

صرح بذلك اللواء احمد راسخ مساعد اول وزير الداخلية للشئون الادارية .

بحث المشروعات الجديدة لمكافحة البلهارسيا

كتب - ابو الحجاج حافظ :

بحثت امس اللجنة العليا لمشروع ابحاث البلهارسيا برئاسة الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة المشروعات التي يتم تنفيذها بالتعاون مع هيئة المعونة الامريكية .

كما ناقشت الابحاث الجديدة التي تم اعدادها لاكتشاف مصل واق من البلهارسيا وكذلك نتائج الحملة الاعلامية لمكافحة البلهارسيا .

وتم اختيار معهد المصل واللقاح مقرا دائما للمشروع ، والاتفاق على بدء العمل في ١٢ بحثا خلال عام ١٩٨٩ .

الجمعية العمومية للمعلمين توصى :

صندوق مالى بالجهود الذاتية لدعم التعليم الفنى

تحويل المدارس الفنية لوحدات انتاجية

كتب - يوسف عز الدين :

أوصت الجمعية العمومية السنوية لنقابة المعلمين بانشاء صندوق لدعم التعليم الفنى يتم تمويله بالجهود الذاتية ..

وصرح عبد العظيم زيد الامين العام للنقابة بأن الجمعية وافقت على الغاء نظام الفترات وتخفيض كثافة الفصول وتحديد من القبول بالصف الاول الابتدائى بـ ٦ اعوام والعودة لنظام اليوم الكامل .

وطالبت الجمعية باعادة النظر في خطط ومناهج مدارس الثانوى العام لتأهيل خريجى هذه المدارس لممارسة المهن الفنية .

وكما طالبت باستثمار طاقات الطلاب وقدراتهم في المجالات التربوية والاجتماعية وخاصة في اوقات الفراغ وذلك بهدف الارتقاء بسلوكيات الشباب وتدعيم الانتماء للوطن .

وأوصت الجمعية بتطوير طرق التدريس بالبعد عن اساليب التلقين وتدريب الطلاب على اتباع المنهج العلمى في التفكير ، وربط انتاجية تساهم في العملية الانتاجية بجانب العملية التعليمية .

كما بحثت الجمعية العمومية لنقابة المعلمين اقتراح الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم بشأن اسهم النقابة في انشاء مدارس خاصة ..

وقد جددت الجمعية باسم الاف الاعضاء من انحاء الجمهورية تأييدها المطلق للرئيس حسنى مبارك لجهوده في عودة الترابط بين مصر والدول العربية وجهوده في تحقيق السلام في الشرق الاوسط .

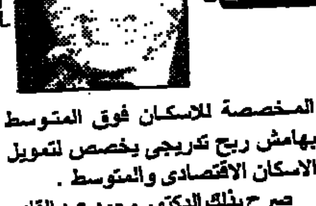
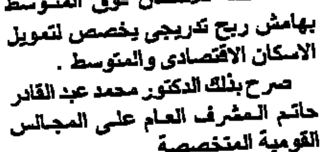
المجلس القومى للخدمات

بيع اراضى الاسكان المتوسط بسعر التكلفة

كتب - ناصر البعثى

اكد المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية ضرورة تحديد ثمن بيع المتر المربع من الارض المخصصة للاسكان المتوسط على اساس مبدأ التكلفة الفعلية التي تحملتها الدولة في انشاء المرافق وتحصيل الاراضى المخصصة للاسكان فوق المتوسط بهامش ربح تدريجى يخصص لتمويل الاسكان الاقتصادى والمتوسط .

صرح بذلك الدكتور محمد عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة

د . عبد القادر حاتم

محافظ البحيرة يكرم ٢٠ أما مثالية

دمنهور : طايل الشبشيرى :

وزع الدكتور/محمد عادل الهامى محافظ البحيرة امس الجوائز المالية والعينية على عشرين من الامهات المثاليات تم اختيارهن من مختلف مراكز المحافظة في احتفال أقيم بقاعة الاجتماعات بالمحافظة والامهات المكرمات هن :

السيدة محمود الزرقا وبهيجة على البنا وشوكار محمد منتصر وعزيزة السيد ملوك من بندر ومركز دمنهور .

ونبوية عبد المجيد ابراهيم وبهية على محمد والباتعه عبد القادر محمد من بندر ومركز كفر الدوار .

وفوقية محمد خميس من مركز ابو حمص وعطيات محمد شرف من كوم حمادة .

وفاطمة عبد العال ابراهيم ونعيمة عبد اللطيف فايد من مركز ايتاى البارود وفوزية رفاعى النجار من الرحمانيه وحبرية شعبان الطباخ من المحمودية واحسان عبد الحميد الشريف من شبراخيت وفاطمة عبد الله الحداد من الدلنجات وناريمان الصافى صالح من حوش عيس وعطيات عبد الغنى عبد الجليل من ابو المطامير ونبيهه السيد الخراش من رشيد وقليزه حسن زعرب من ادكو وامينه السيد شتات من وادى النطرون .

بضائع الترانزيت بميناء الدخيلة

تجرى الهيئة العامة لميناء الاسكندرية دراسة لاستخدام ميناء الدخيلة في تداول بضائع الترانزيت لاستغلال الطاقة الفائضة بالميناء وكذلك لخدمة المنطقة الحرة الصناعية بالعامرية وتنميتها .

المجلس الأعلى للصحافة

يوافق على جريدة سيناء

حمدى مصطفى رئيسا للتحرير

وافق المجلس الاعلى للصحافة برئاسة الدكتور على لطفى رئيس المجلس على اصدار اول جريدة لسيناء باسم جريدة سيناء ، وتصدر اسبوعيا ..

كما وافق المجلس على اختيار الزميل حمدى محمود مصطفى رئيسا لتحرير الجريدة ..

يصدر العدد الاول من سيناء بعد غد بمناسبة احتفالات مصر بذكرى عودة سيناء للوطن الام ٢٥ ابريل واحتفالات سيناء بعيدها القومى

حمدى مصطفى

مؤتمر صحفى للكفراوى بعد غد

يعقد المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان مؤتمرا صحفيا عقب حفل الافطار الذى يقيمه الاتحاد التعاونى الاسكانى المركزى غدا بفندق رمسيس هيلتون .

يتحدث الوزير عن سياسة الوزارة في مواجهة مشكلة الاسكان والتوسع في الاسكان منخفض التكاليف ومشروع قانون الاسكان الجديد .. ودور الحركة التعاونية الاسكانية في حل الازمة .. ويتحدث المستشار شمس الدين خفاجى رئيس الاتحاد التعاونى .

وزراء اعلام مجلس التعاون يجتمعون في اغسطس

أعلن صفوت الشريف وزير الاعلام ان وزراء الاعلام لدول مجلس التعاون العربى سيجتمعون في اغسطس القادم لوضع استراتيجية للتعاون الاعلامى ، ويلتقون قبل ذلك على هامش قمة مجلس التعاون بالقاهرة في مايو للتشاور حول التنسيق الاعلامى .

وقال انه سيتم دعم شبكات الاتصال الخاصة بالتبادل الاذاعى والتليفزيونى ونقل البرامج بين دول المجلس ، ووضع نظام اعلامى مشترك يبرز العلاقات الوطيدة بين هذه الدول والحركة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والشعبية فيها ..

وفد علمى يزور القاهرة .. يونيو

يصل إلى القاهرة خلال الاسبوع الاول من يونيو القادم وفد من وزارة البحث العلمى في جمهورية المانيا الاتحادية برئاسة الدكتور ماركوس سكرتير عام الوزارة في زيارة لمصر تستغرق بضعة أيام .

الجمهورية تقول :

استثمار الادانة الدولية

ادانت الجمعية العامة للامم المتحدة انتهاك اسرائيل لحقوق الانسان في الاراضى المحتلة واستخدام القوات الاسرائيلية ضد المدنيين الفلسطينيين العزل .. وطالبت مجلس الامن بدراسة الوضع المتدهور في الضفة وغزة وبحث الاجراءات اللازمة لتوفير حماية دولية للمدنيين الفلسطينيين .

وتأتى هذه الادانة كشهادة عالمية تسقط ادعاءات اسحق شامير حول عدم الحاجة لاية ضمانات دولية تصاحب اقتراحة اجراء الانتخابات في الاراضى المحتلة لاختيار ممثلى الفلسطينيين في المفاوضات حول مستقبل الاراضى المحتلة .. وتأكيده بأن الكم الهائل من الديمقراطية الذى توفره لسكان الاراضى المحتلة لانظير له .. والآن ها هو المجتمع الدولى الذى استقبل ياسر عرفات بالترحاب الشديد والاحتفال الفلسطينى بالفهم والتأييد يصدر شهادة جماعية تدين القمع والتعنت الاسرائيلى .. واصرار الاحتلال على مخالفة الاعراف والمواثيق الدولية .. وهذه الشهادة من الضرورى ان تتلقفها الدبلوماسية العربية في معركتها البطولية من اجل السلام .. ونستطيع من خلالها ازالة أى التباس او سوء فهم استطاعت الدعاية الاسرائيلية بواسطته النفاذ مجددا الى الاسرة العالمية من خلال مقترحات الانتخابات الشاميرية .. ولن يتحقق ذلك بسهولة انما من خلال موقف عربى موحد وصلب وقوى .. وهو الامر الذى يبرز مجددا اهمية التحرك المغربى لعقد قمة طارئة بالرباط يشارك فيها جميع القادة العرب .. ويتبادلون الراى حول القضية المحورية الاولى .. قضية فلسطين .. والماساة العربية الكبرى .. الماساة اللبنانية ولم تعد الخلافات الجانبية حجة مقبولة لتاجيل القمة في هذه المرحلة المصيرية وامامنا الدروس الايجابية التى تحققت في قمة الوفاق والاتفاق التى استضافها الملك حسين

ان الادانة العالمية لمذبحة «نحالين» هى ورقة مليئة بالايجابيات وجديره باسقاط مشروع شامير الذى يهدف بالعودة بقضية فلسطين الى الماضى البعيد .. لو استطاعت الدبلوماسية العربية استثمارها جيدا .. وتقول دروس التاريخ انها قادرة على ذلك .

تطوير مشروع نقل الخبرة من المصريين بالخارج

تم الاتفاق بين الدكتور فؤاد اسكندر وزير الدولة لشئون الهجرة والمصريين في الخارج والدكتور ابو الفتوح عبد اللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا على خطة تقضى باستمرار وتطوير مشروع نقل الخبرة والمعرفة إلى الوطن عن طريق أبنائه المتخصصين بالخارج .

صرح بذلك الدكتور فؤاد اسكندر وقال انه تقرر تشكيل لجنة مشتركة لهذا الغرض حتى يستمر الانتفاع بهذا المشروع القومى الذى يربط مصر من خلال ابنائها العلماء المغتربين باحدث التطورات العلمية والخبرات التكنولوجية .

وتضم هذه اللجنة .. التى شكلت برئاسة مدير المشروع ممثلين عن وزارة شئون الهجرة واكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا كما تم الاتفاق على قيام وزارة شئون الهجرة بتدبير مساهمة نقدية بالعملة المحلية لتمويل المشروع على أن يقوم برنامج الامم المتحدة للتنمية بتدبير قيمة اخرى مماثلة بالنقد الاجنبى .. على ان تتولى الكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا بالاشتراك مع وزارة شئون الهجرة استمرار تحمل مسئولية الادارة الفنية للمشروع .

سفير فرنسا الجديد يصل ٣٠ ابريل

يصل الى القاهرة يوم ٣٠ ابريل الحالى السفير الان دو جامبه سفير فرنسا الجديد لدى مصر خلفا للسفير بيير هانت الذى تم نقله سفيرا لبلاده فى البرتغال .

جدير بالذكر ان اخر منصب شغله السفير الفرنسى الجديد هو مدير ادارة افريقيا والشرق الاوسط بوزارة الخارجية الفرنسية .

كعك وغريبة بسكو مصر في الاسواق

طرحت شركة « بسكو مصر » انواعا فاخرة من الكعك والغريبة مصنوعة بالسمن البلدى الطبيعى وفقا لافضل الاشتراطات الصحية والغذائية .

العبوات داخل علب مغلقة بأسعار مناسبة وفي متناول الجميع وتباع بمعارض الشركة والنوادى الرياضية ولدى كبار التجار .

صرح بهذا المهندس/السيد احمد داود رئيس مجلس ادارة شركة « بسكو مصر » .

في خدمتك

تقدمها : امال حسن

مسابقة لعمال مصر عن احداث ١٩٨٨

ينظم مركز البحوث والدراسات بالجامعة العمالية مسابقة مفتوحة لكل عمال مصر عن اهم احداث العام الماضى على المستوى العالمى والعربى والمصرى .. ترسل البحوث للجامعة العمالية بمدينة نصر او مكتب الاعلام باتحاد شباب عمال .. اخر موعد لتلقى هذه البحوث منتصف مايو المقبل

على العامل الذى يرغب في الاشتراك في هذه المسابقة ان يكتب الموضوع الذى يختاره من اصل وصورة في حدود ٢٥ صفحة فلوسكاب في واحد من المواضيع الاتية :

● التخفيف من حدة التوتر الدولى من خلال مفاوضات الحد من التسلح ومحاولة حل المنازعات الاقليمية .
● السياسة السوفيتية في ضوء مبادرة جوربا تشوف «البروسترويكا»
● تولى بنازير بوتو - كاول سيدة - رئاسة الوزارة لدولة باكستان المسلمة .
● اعلان الدولة الفلسطينية
● عودة العلاقات المصرية العربية
● محاولة انهاء الحرب العراقية الايرانية
● فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل
● انتاجية العامل المصرى
● الاثار التى تركتها شركات توظيف الاموال على الاقتصاد المصرى .

٣ مبالغ نقدية كبيرة بمتروكات النقل العام

تم خلال شهر مارس الماضى العثور على مجموعة من متروكات المواطنين داخل مركبات النقل العام وبمحطات الاتوبيس وجميعها في الحفظ والصون كما يقول المقدم محمود نادى عبد الحميد نائب مامور شرطة النقل العام .. والمواطنون الذين يعثرون على مفقوداتهم في القائمة التالية عليهم الاتصال بقسم شرطة النقل العام بماسبيرو لتسلم مفقوداتهم :

ثلاثة مبالغ نقدية كبيرة عثر عليهم باتوبيسات خط ١٠٨ و ٤٦ و ٤٠٠ بشرطة .

٤ حقائب يد حريمى بها مبالغ مختلفة من المال عثر عليهم باتوبيس رقم ٤٣٢ ومينى باص ٣٥ ومحطة ميدان السيدة زينب ومحطة ميدان العتبة .

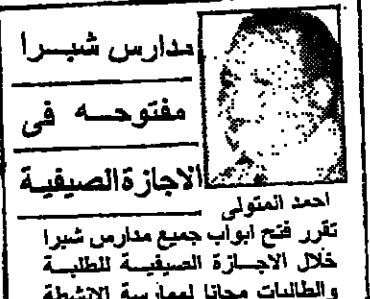
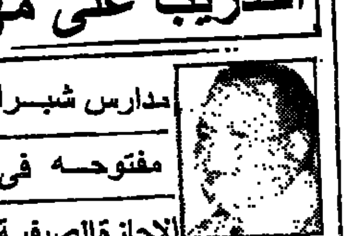
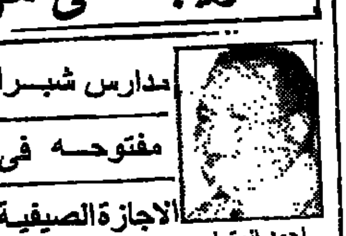
٢٥ ابريل اخر موعد لقبول طلبات
التدريب على مهن البناء والتشييد

تقرر قبول ١٢ الف متدرب للتدريب على مهن البناء والتشييد بمراكز التدريب التابعة لجهاز التدريب بوزارة التعمير على مستوى الجمهورية .. اخر موعد لتلقى الطلبات ٢٥ ابريل الحالى .

ويقول المهندس فتحى عبد الله عطوة مدير عام منطقة القاهرة الكبرى وشمال الصعيد ان الدراسة تبدأ ٩ مايو المقبل ولمدة ٦ اشهر على اعمال حدادة المسلح ونجارة المسلح والبناء والبلاط والبياض والاعمال الصحية والتوصيلات الكهربائية والنقاشة والكريتال

واضاف ان السن المطلوب للشباب من سن ١٦ الى ٣٠ سنة ولعمال الخدمات المعاونة بالمصالح الحكومية والشركات الى ٤٥ سنة .. ويحصل المتدرب على حافز يومى قدره جنيه واحد بالاضافة الى ملابس التدريب .

مدارس شبرا مفتوحه في الاجازة الصيفية

احمد المتولى

تقرر فتح ابواب جميع مدارس شبرا خلال الاجازة الصيفية للطلبة والطالبات مجانا لممارسة الانشطة الرياضية والاجتماعية والثقافية والفنية .

صرح بهذا احمد محمد المتولى مدير عام ادارة شبرا التعليمية واضاف ان الادارة وضعت برنامجا علميا عمليا لتعليم الابناء السباكة والكهرباء والاقتصاد المنزلى والالة الكاتبة والتربية الزراعية .. كما تقرر فتح المكتبات خلال العطلة الصيفية واستمرار فصول التقوية .

الصيام والعمل في الاسلام ندوة الاثنين بدمنهور

الصيام والعمل في الاسلام موضوع الندوة التى تنظمها مديرية الثقافة بالبحيرة يوم الاثنين القادم بجمعية الشبان المسلمين بدمنهور ويتحدث فيها الدكتور احمد عبد الرحيم السايح استاذ العقيدة والفلسفة بكلية الدعوة واصول الدين بجامعة الازهر والدعوة عامة ..

جراحات التجميل مجانا

تطوع الدكتور فيصل حدايه اخصائى جراحة التجميل والحروق واصلاح التشوهات باستقبال جميع القراء من ذوى القدرة المالية المحدودة وفحصهم مجانا خلال النصف الثانى من رمضان وذلك بعيادته الخاصة بشبرا .

ولراغبى العلاج الاتصال بالطبيب على عنوان ٢٢ شارع الشبراوى - دوران شبرا .

قبلى و بحرى

في وادى النطرون :

المياه الجوفية تهدد ثلاثة آلاف منزل بالانهيار !!

المساكن البديلة .. لماذا توقف انشاؤها ؟

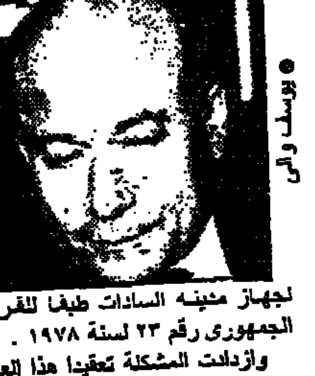
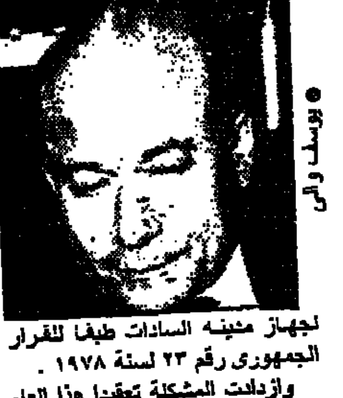
وادى النطرون - سعيد السنى :

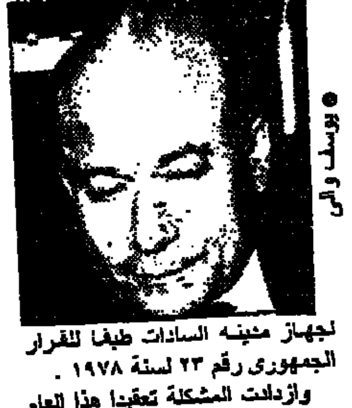
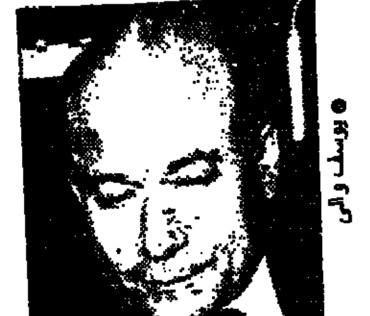
تهدد المياه الجوفية بقرية بنى سلامة مركز وادى النطرون أكثر من عشرة آلاف مواطن بالتشرد بسبب تعرض منازلهم للانهيار بعد ارتفاع منسوب المياه الى ٥٠ سم من سطح الارض ، وتأثر بعض مبانى القرية وفى مقدمتها مدرسة التعليم الاسلامى الوحيدة بالقرية وكذلك مبنى الوحدة الصحية .

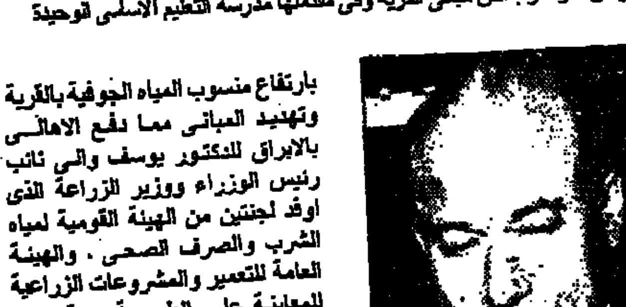
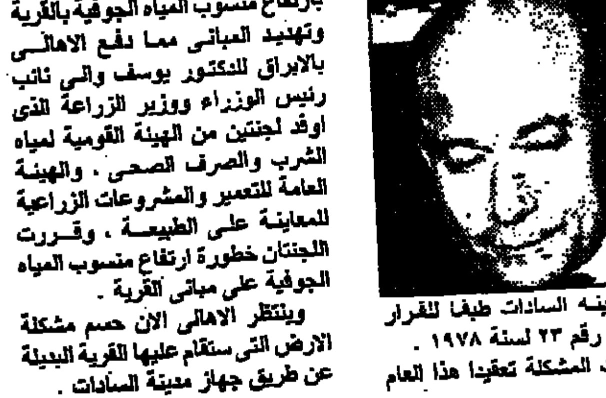
كان منسوب المياه الجوفية بالقرية قد بدأ في الارتفاع منذ سنوات وعرض مجلس ادارة القرية المشكلة على المجلس الشعبى المحلى لمدينة وادى النطرون في عام ١٩٨٦ وقرر المجلس تخصيص قطعة ارض مساحتها ٢ كم توزع على اهالى القرية ، ويتم تخطيطها على اسس عملية لبناء منازل بديلة لهم بجهودهم الذاتية .. الا ان المشروع توقف بسبب تداخل كردون مدينة السادات مع مدينة وادى النطرون الامر الذى جعل تبعية الارض المخصصة لبناء القرية البديلة لجهاز مدينه السادات طبقا للقرار الجمهورى رقم ٢٣ لسنة ١٩٧٨ .

وازدادت المشكلة تعقيدا هذا العام بارتفاع منسوب المياه الجوفية بالقرية وتهديد المبانى مما دفع الاهالى بالابراق للدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة الذى اوفد لجنتين من الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى . والهيئة العامة للتعمير والمشروعات الزراعية للمعاينة على الطبيعة ، وقررت اللجنتان خطورة ارتفاع منسوب المياه الجوفية على مبانى القرية .

وينتظر الاهالى الان حسم مشكلة الارض التى ستقام عليها القرية البديلة عن طريق جهاز مدينة السادات .

● يوسف والى

من المحافظات

ايتاى البارود - طايل الشبشيرى :

افتتح فوزى الشاعر رئيس مدينة ومركز ايتاى البارود المعرض السنوى لمنتجات طلاب المدرسة الثانوية الصناعية .

ضم المعرض خلية كهربائية كان الرئيس محمد حسنى مبارك قد أشاد بانتاجها أثناء زيارته للمعرض الفنى للمدارس الصناعية بالقاهرة وكلف وزير الكهرباء بانتاجها محليا بدلا من الاستيراد وتبلغ تكلفتها ٢٦٠٠ جنيه .

كما ضم غرف نوم ومكتبات وانتريهات ومستلزمات البناء .

***

أسيوط - كمال جبر :

قرر المهندس محمد عبد الفتاح مدير عام كهرباء اسيوط نقل المهندس اميل جرجس مدير شبكة كهرباء القايم للعمل بمخازن الكهرباء بالمديرية وتعيين المهندس عصمت على بدلا منه وذلك بعد ان تعددت الشكاوى من انقطاع التيار الكهربائى عن مدينة وقرى مركز القايم .

دعـــاء

اللهم ياهادى الضالين ، وياراحم المذنبين ، ويامقيل عثرات العاثرين .. ارحم عبدك الذى يرجو رحمتك ويخشى عذابك ياأكرم الاكرمين .. ياملاذ الخائفين ياأقوى الاقوياء يارب العالمين .

«من دعاء النبى صلى الله عليه وسلم»

شهر رمضان

• بسم الله الرحمن الرحيم •

الَّذِى أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ

• صدق الله العظيم •

يقدمه : عبداللطيف فايد

"كتّاب" بالمنوفية لتخريج اصحاب المراكز المتقدمة فى مسابقة حفظ القرآن الكريم ليلة القدر

كتب نزار قنديل :

بعد ايام .. تحتفل وزارة الاوقاف بتكريم حفظة القران الكريم فى الاحتفال بليلة القدر ، والذى يحضره كبار المسئولين بالدولة حيث يتم منح شهادات التقدير والمكافآت المالية لعدد كبير من الاطفال الذين يحفظون القران كاملا .

وخلال السنوات الثلاث الماضية استطاع اربعة اطفال من قرية واحدة ، بل من «كتاب» واحد الفوز بمراكز متقدمة فى المسابقات التى تنظمها وزارة الاوقاف ..

القرية هى «صراوة» بمركز اشمون بمحافظة المنوفية .. والكتاب يشرف عليه الشيخ ابراهيم غريب جاد «٣٥ سنة» وهو طالب بالسنة النهائية بمعهد القراءات ، وحصل على شهادة تقدير ومكافاة مالية فى الاحتفال بليلة القدر فى العام الماضى .

ويقول محمود حماد المفتش بالازهر : ان الشيخ ابراهيم تولى مهمة التحفيظ بعد ان توفى والده عام ١٩٦٨ ، وكان عمره وقتها ١٤ عاما فقط ، وكان تلميذا بالمرحلة الاعدادية الازهرية ، الا انه انقطع عن الدراسة وتفرغ «للكتاب» ليستكمل رسالة والده لانه على حد قوله يخاف ان يسكت صوت الاطفال الذين يقرأون القران فى بيتهم ، ويعتبر ذلك فالا غير حسن .

فى حجرة مساحتها ثمانون مترا مربعا تقريبا .. مفروشة «بالحصير» البلدى يجلس الشيخ ابراهيم وامامه اكثر من اربعين طفلا تم تقسيمهم الى مجموعات ، يوجد بين كل مجموعة منها ومجموعة اخرى فاصل صغير .

يقول الشيخ ابراهيم : اننى اشتريت قطعة ارض مساحتها مائة متر ، وقمت ببناء الكتاب عليها ، وفرشناه بالحصير لان الاولاد كان يجلسون على الارض وقد رفضت ان اسافر الى السعودية للعمل هناك لاننى اخاف من سكوت القران فى دارنا :

ويضيف عندى حوالى ٣٠٠ طفل فى الكتاب مقسمون الى فرق بحسب عدد الاجزاء التى يحفظونها ، ويتدخل مفتش الازهر لتصحيح الرقم من واقع السجل الرسمى (٣١١)

كل اطفال القرية تقريبا يذهبون الى الكتاتيب ، فقريتنا لها اربعة كتاتيب ، وعندما ياتى الطفل الينا فى سن اربع سنوات نعلمه حروف الهجاء اولا ، ثم ينتقل فى المرحلة الثانية الى حفظ اسماء الله الحسنى ، وبعد ان يتم حفظها يبدأ فى حفظ القران الكريم ويكون عمره وقتها خمس سنوات .

ويقول الشيخ ابراهيم : ان هذا الكتاب يخضع لاشراف الازهر ، وانا اتقاضى مكافاة قدرها خمسة عشر جنيها فى الشهر !! « علامات التعجب من عندى » لكنهم فى العام الحالى خفضوا مكافاة الحفظ للطفل ، وللمحفظ الى جنيهين عن كل جزء من القران من اجل تخفيض النفقات ، وقد رفضت العمل فى المدارس التابعة للازهر لان ذلك لا يكون مجديا فى التحفيظ ، فالوقت محدود بزمن الحصة ، ولا استطيع تقسيم الاطفال حسب مستوى حفظهم .





ابراهيم غريب محمد

ويطالب بالتوسع فى انشاء الكتاتيب ، فالتنافس بينها هو السبب فى نجاح هذه التجربة ، التى يجب ان تشجعها الدولة بزيادة اجور المحفظين ، وبطرق اخرى وكذلك التوسع فى انشاء معاهد القراءات .

ويؤكد ان وسيلة الضرب مازالت تعطى نتيجة ، ولكنه ضرب غير مبرح - يشجعنى عليه اولياء امور الاطفال ولا يستاءون منه .

ويقول الشيخ ابراهيم : ان متوسط العمر الذى يختم الطفل عنده القران يتراوح بين ١١ سنة و ١٥ سنة ، وفى كل عام يحفظ من ٥ الى ٦ تلاميذ القران الكريم كاملا ، حيث يقيم اهاليهم احتفالا كبيرا ، ويحملون الطعام الكثير لتوزيعه بالكتاب مع بعض قطع الحلوى ، بالاضافة الى «حلاوة الشيخ» وهى تصل فى بعض الاحيان الى خمسة جنيهات .

■ أمساكية رمضان ■

■ اسم المدينة	إفطار س	إفطار ق	إمساك س	إمساك ق
■ القاهرة	٦	٢٦	٣	٢٨
■ الاسكندرية	٦	٣٣	٣	٣١
■ مرسى مطروح	٦	٤٤	٣	٤١
■ السلوم	٦	٥٣	٣	٤٩
■ بورسعيد	٦	٢٤	٣	٢١
■ الاسماعيلية	٦	٢٣	٣	٢٣
■ السويس	٦	٢١	٣	٢٤
■ الزقازيق	٦	٢٦	٣	٢٦
■ المنصورة	٦	٢٧	٣	٢٥
■ دمياط	٦	٢٦	٣	٢٣
■ طنطا	٦	٢٩	٣	٢٨
■ دمنهور	٦	٣١	٣	٢٩
■ الفيوم	٦	٢٧	٣	٣٢
■ بنى سويف	٦	٢٦	٣	٣١
■ المنيا	٦	٢٦	٣	٣٥
■ اسيوط	٦	٢٣	٣	٣٦
■ سوهاج	٦	١٩	٣	٣٣
■ قنا	٦	١٦	٣	٣١
■ أسوان	٦	١٣	٣	٣٥
■ وادى حلفا	٦	١٧	٣	٤٥
■ الغردقة	٦	١٣	٣	٢٥
■ الخارجة	٦	٢٥	٣	٤٣
■ العريش	٦	١٨	٣	١٦
■ نويبع	٦	١٢	٣	١٧
■ الطور	٦	١٥	٣	٢٣

أعدتها للجمهورية الهيئة المصرية للمساحة

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية

إقرأ المقدمة جيدا قبل الاجابة عن السؤال . انها تأخذ بيدك الى الاجابة اذا لم تسعفك بها البديهة . واحتفظ بالاجابة لديك لتسجلها على البطاقة التى تنشرها فى اخر ايام هذه المسابقة الرمضانية ، مع الاحتفاظ بالكوبون الذى ينشر مع كل حلقة ، حيث لا تقبل الاجابة الا مع الكوبونات كاملة .

اعد هذه المسابقة للجمهورية فضيلة الشيخ ياسين محمد رشدى رئيس مجلس ادارة مركز المواساة الاسلامى الدولى بالاسكندرية .

وجوائز المسابقة ستون مكتبة اسلامية للفائزين بالقرعة ، ثم تجرى بينهم قرعة اخرى على ست جوائز يقدمها المركز ، منها اثنتان للحج ، واربع للعمرة . مع تمنياتنا بالفوز .

الحلقة السادسة عشرة

دفن الميت وتلقينه

دفن الميت فرض كفاية .. فإن لم يمكن دفنه كأن يكون قد مات فى سفينة بعيدة عن الشاطىء ويتعذر ان ترسو على مكان يمكن دفنه به قبل تغير رائحته فانه يربط بثقل ويلقى فى الماء وذلك بعد تغسيله وتكفينه والصلاة عليه .

اما اذا تم الدفن فى الارض فيجب ان يكون القبر عميقا بحيث يمنع ظهور رائحته او نبش السباع ولا يجوز وضع الميت على وجه الارض والبناء عليه من غير حفرة الا اذا تعذر الحفر بسبب صلابة الارض او رخاوتها .

ويجب وضع الميت فى قبره مستقبلا القبلة وذلك بوضعه على جنبه الايمن مع توجيه وجهه الى القبلة مع قول (بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اللهم تقبله باحسن قبول) ..

ويستحب تلقين الميت بعد تمام الدفن بالصيغة المعروفة ..

ويكره كتابة شىء من القران داخل القبر

ويسن التعجل بالدفن لان اكرام الميت سرعة دفنه ..

السؤال متى لا يصح دفن الميتة حتى يموت غيرها ؟

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية
اليوم السادس عشر

سؤال .. وجواب :

افطار الناسى انه صائم

يسأل السيد الشرقاوى من البحيرة قائلا : اكلت ناسيا فى نهار رمضان .. فما حكم صيامى ؟ وهل يجب على القضاء ؟

يجيب عن هذا السؤال فضيلة الشيخ عبد المنصف محمود مدير عام الاعلام والدعوة بالازهر سابقا .. يقول : اذا اكل المسلم او شرب ناسيا فى نهار رمضان فصومه صحيح ولا قضاء عليه بشرط ان يقلع عن الاكل والشرب فور تذكره ، ويلفظ ما فى فمه ولا يبتلعه .

فقد روى عن ابى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (من نسى وهو صائم ، فأكل او شرب : فليتم صومه . فانما اطعمه الله وسقاه) متفق عليه .

واخرج الامام احمد فى مسنده عن مولاه لبعض الصحابيات انها كانت عند النبى صلى الله عليه وسلم ، فاتى بقصعة من ثريد ، فأكلت منها ، ثم تذكرت انها كانت صائمة ، فقال لها ذو اليدين : الان بعدما شبعت ؟ فقال لها النبى صلى الله عليه وسلم : اتمى صومك ، فانما هو رزق ساقه الله اليك)

وروى الحاكم ان ابا هريرة رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : (مَن افطر فى رمضان ناسيا ، فلا قضاء عليه ولا كفارة) ولفظ (من افطر) يشمل الجماع وانما خص الاكل والشرب لكونهما الغالب فى النسيان) .

الشيخ عبدالمنصف محمود

التقوى .. سر النجاح فى عمل ولى الامر

ذكر الصولى ان عمر بن عبد العزيز كتب الى بعض عماله يقول :

عليك بتقوى الله ، فانها لا يقبل غيرها ، ولا يرحم الا اهلها ، ولايثاب الا عليها ، وان الواعظين بها كثير ، والعاملين بها قليل .

وقال : من علم ان كلامه من عمله قل كلامه الا فيما يعنيه وينفعه . ومن لم يعد كلامه من عمله كثرت خطاياه . ومن اكثر ذكر الموت اجتزأ من الدنيا باليسير ، ومن عبد الله بغير علم كان يفسده اكثر مما يصلحه .

الدهــر .. فى رؤيــة زاهــد

سأل احد العلماء رجلا زاهدا : ايها الزاهد كيف ترى الدهر ؟

قال : الدهر يخلق الابدان ، ويجدد الامال ، ويباعد الامنية ، ويقرب المنية .

فقال العالم : فما حال اهله ؟

قال : من ظفر به تعب ، ومن فاته تعب

سأله : فما الغنى عنه ؟

اجاب : قطع الرجاء منه

قال : فأى الاصحاب ، ابروأوفى ؟

قال : العمل الصالح .

فسأله : فاى الاصحاب اضر ؟

اجاب : النفس والهوى .

قال : فما المخرج ؟

قال : فى سلوك المنهج والطريق المستقيم

الصمت .. والفكر

قال الشافعى رضى الله عنه : استعينوا على الكلام بالصمت ، وعلى الاستنباط بالفكر .

وقال حاتم : بالعبرة يزيد العلم ، وبالتفكر يزيد الخوف

وورد فى الأثر : تفكر ساعة خير من عبادة سنة .

هذا هو السيد

قال رجل لعمر بن الخطاب رضى الله عنه :

من السيد ؟

قال : الجواد حين يسأل ، والحليم حين يستجهل ، والكريم المجالسة لمن جالسه ، والحسن الخلق لمن جاوره ..

• • •

وقيل للاحنف بن قيس : من السيد ؟

قال : الذى اذا اقبل هابوه ، واذا ادبر عابوه ...

قرآن وسنة

اطلعت اخيرا على كتاب «غلاة الشيعة ، وتأثرهم بالاديان الاخرى ، وهو كتاب كبير الحجم تزيد صفحاته على السبعمائة صفحة ، وهو رسالة .. ماجستير تقدم به مؤلفه الى كلية اصول الدين فى طنطا فنال به هذه الدرجة العلمية بتقدير ممتاز .

ولهذا الكتاب اثر بالغ فى نفسى ، فمن ناحية اشعرنى ان بالازهر طلابا ذوى قدرة على البحث وصبر على الخوض فى المراجع ومطولات المصادر ، ومن ناحية اخرى أن الكتاب صدر فى الوقت المناسب ، فالاسلام الان يواجه محنا متعددة المظاهر مختلفة الاساليب ، وكلها فى حاجة الى الكشف عن اصولها واسباب ظهورها .

هناك من يطيب لهم الهجوم على الاسلام وطعنه ليبنوا مجالا للمسيحية او ليثبتوا اقدام الصهيونية ، وهى رسالة يقوم بها المبشرون والمستشرقون من زمن بعيد .

وهناك فرق منحرفة تنتسب الى الاسلام وتتسمى باسمه ، ثم تذيع افكارا لا يقرها الاسلام ولا يرضاها .

هؤلاء انكى واغيظ للاسلام من اعدائه المبشرين او المستشرقين ، لانهم وقد تسموا باسم الاسلام يظنهم الناس مسلمين حقا ، وهم يصمون دينهم بهذه السوءات .

وما من شك ان بعض هذه الفرق تمده بالمال والمساندة هيئات صهيونية او استعمارية يهمها ان تحطم الاسلام وان تنفر الناس منه ، فالقاديانية التى تسمت الان باسم الاحمدية ، والبابية التى انتهت الى البهائية تمد صراحة بكل انواع المساعدات ، وقد غطى على ابصار دعاتها او اعشى بريق المال اعينهم فآثروا دنياهم على اخرتهم : وماذا يرتقب من العون اكثر من ان ترى مدرسا مقلا فى الازهر لايكاد يكفيه راتبه ، يصبح فى خلال عامين اثنين من اصحاب الملايين ليقول للناس ان محمدا - صلى الله عليه وسلم نبى الاسلام كان وثنيا يعبد كقومه الاصنام !

ويكمن وراء العقائد الزائفة لهؤلاء جميعا افكار الباطنية ، وهى ترجع الى الوراء حتى عهد عبد الله بن سبا ، وكان كما قال الشيخ محمد عبده - يهوديا التحف الاسلام ولم يتبطنه .

وقد تتبع صاحب كتاب غلاة الشيعة هذه الفرق فردها الى اصولها وبين ما طرأ عليها بعد ذلك فكشف للناس حقائق كانوا عنها غافلين .

د . عبد الجليل شلبى

هــذه الثــلاث صاحبهــا فى كنــف اللــه

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

ثلاث من كن فيه اواه الله فى كنفه ، ونشر عليه رحمته ، وأدخله جنته :

- من إذا أعطى شكر .
- وإذا قدر غفر .
- وإذا غضب فتر .

لقمان ينصح ابنه

قال لقمان الحكيم لابنه وهو يعظه : يابنى ازحم العلماء بركبتيك ، ولا تجادلهم فيمقتوك .

وخذ من الدنيا بلاغك ، وابق فضول كسبك لاخرتك .

ولا ترفض الدنيا كل الرفض فتكون عيالا ، وعلى اعناق الرجال كلا ،

وصم صوما يكسر شهوتك ، ولا تصم صوما يضر بصلاتك فان الصلاة افضل من الصوم

وكن كالاب لليتيم ، وكالزوج للارملة ، ولا تحاب القريب ، ولا تجالس السفيه ، ولا تخالط ذا الوجهين البتة .

قضية فى كتاب
المــرأة والاســرة والوظائــف العامــة

كتب - بسيونى الحلوانى :

رغم مرور عدة اسابيع فقط على صدور كتاب «السنة النبوية بين اهل الفقه .. وأهل الحديث» للداعية الاسلامى الكبير فضيلة الشيخ محمد الغزالى الا انه حقق شهرة ونجاحا كبيرا لم يحققه كتاب اسلامى اخر على مدى سنوات طويلة .

والكتاب بالطبع يحتوى على قضايا اسلامية حيوية تهم الاسرة المسلمة المعاصرة ، ويوضح بالدليل العلمى والبرهان القاطع رأى الاسلام الصحيح فى عدد من القضايا التى ثار حولها الجدل والنقاش فى الاونة الاخيرة ، ويصحح كثيرا من الاخطاء التى شاعت بين المسلمين فى العصر الحاضر نتيجة عدم الفهم الصحيح للنصوص الاسلامية .

ومن ابرز القضايا التى يتضمنها الكتاب قضية المرأة ونظرة الاسلام لسلوكها داخل المنزل وخارجه والضوابط التى حددها الاسلام لتعمل المرأة فى اطارها حيث يعبر الشيخ الغزالى عن رأيه قائلا :

«أكره البيوت الخالية من رباتها .. ان ربة البيت روح ينفث الهناءة والمودة فى جنباته ، ويعين على تكوين انسان سوى طيب ، وكل ما يشغل المرأة عن هذه الوظيفة يحتاج الى دراسة ومراجعة .. والى جانب هذه الحقيقة فانى اكره واد البنت طفلة ، ووأدها وهى ناضجة المواهب مرجوه الخير لامتها واهلها »

ويؤكد فضيلة الشيخ الغزالى ان الدين الصحيح ، يابى تقاليد امم تحبس النساء وتضيق عليهن الخناق .. وتضن عليهن بشتى الحقوق والواجبات ، كما يأبى تقاليد امم اخرى جعلت الاعراض كلأ مباحا واهملت شرائع الله كلها عندما تركت الغرائز الدنيا تتنفس كيف تشاء .

ويقول : يمكن ان تعمل المرأة داخل البيت وخارجه ، بيد ان الضمانات مطلوبة لحفظ مستقبل الاسرة ومطلوب ايضا توفير جو من التقى والعفاف تؤدى فيه المرأة ما قد تكلف به من عمل .

اذا كان هناك مائة الف طبيب او مائة الف مدرس فلا بأس ان يكون نصف هذا العدد من النساء والمهم فى المجتمع المسلم قيام الاداب التى اوصت بها الشريعة ، وصانت بها حدود الله . فلا تبرج ولا خلاعة ، ولا مكان لاختلاط ماجن هابط ، ولا مكان لخلوة باجنبى «تلك حدود الله فلا تقربوها ومن يتعد حدود الله فأولئك هم الظالمون» .

ويوضح الشيخ الغزالى ان الاساس الذى ينبغى ان نرتبط به او نظل قريبين منه هو البيت ، ويقول :

اننى اشعر بقلق من ترك الاولاد للخدم او حتى لدور الحضانة ، ان انفاس الام عميقة الاثار فى انضاج الفضائل وحماية النشء ويجب ان نبحث عن الف وسيلة لتقريب المرأة من وظيفتها الاولى وهذا ميسور لوفهمنا الدين على وجهه الصحيح ، وتركنا الانحراف والغلو .

ويتعرض الشيخ الغزالى لوضع المرأة المسلمة فى القرون الاخيرة ويقول : لقد ساء وضع المرأة فى القرون الاخيرة وفرضت عليها الامية والتخلف الانسانى العام ، بل اننى اشعر بان احكاما قرانية ثابتة اهملت كل الاهمال لانها تتصل بمصلحة المرأة ، منها انه قلما نالت امرأة ميراثها ، وقلما استشيرت فى زواجها ..

وبين كل مائة الف طلاق يمكن ان يقع تمتيع مطلقة .. اما قوله تعالى : «وللمطلقات متاع بالمعروف حقا على المتقين» فهو كلام للتلاوة .

والتطويح بالزوجة لنزوة طارئة امر عادى ، اما قوله تعالى : «وان خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكما من اهله وحكما من اهلها » فحبر على ورق .

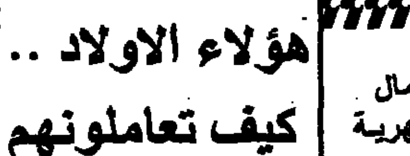
الشيخ محمد الغزالى

٣٠ ألف جنيه لاستكمال مسجد النشابى بالضهرية

ايتاى البارود - طايل البشيرى :

قرر الدكتور محمد عادل الهامى محافظ البحيرة صرف مبلغ ٣٠ ألف جنيه من صندوق تبرعات قرية الضهرية بايتاى البارود لاستكمال انشاء مسجد عبد الله النشابى بالقرية .. سبق أن أعتمد له المحافظ ٥١ ألف جنيه .

صرح بذلك فوزى الشاعر رئيس مدينة ومركز ايتاى البارود وقال أن الجهود الذاتية تساهم بنصيب كبير فى انشاء المسجد الذى بناه الظاهر بيبرس ويعتبر من أقدم مساجد المحافظة .

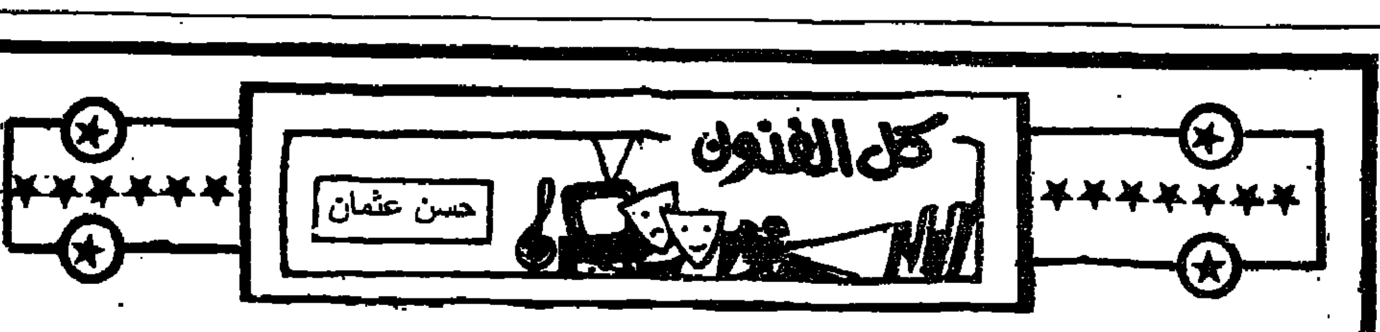


هؤلاء الاولاد .. كيف تعاملونهم

قال معاوية للاحنف بن قيس ماتقول فى الولد ؟

قال : ياامير المؤمنين ، ثمار قلوبنا ، وعماد ظهورنا ، ونحن لهم ارض ذليلة ، وسماء ظليلة ، بهم نصول على كل جليلة ، فان طلبوا فاعطهم ، وان غضبوا فارضهم ، يمنحونك ودهم ، ويحبونك جهدهم ، ولا تكن عليهم قفلا ثقيلا فيملوا حياتك ، ويودوا وفاتك ، ويكرهوا قربك ..

فقال معاوية : لله انت ياأحنف ، لقد ارضيتنى عمن سخطت عليه من ولدى .. ووصله بعطية عظيمة .



التليفزيون يصور ثلاث مسرحيات للثقافة

اعلن يسرى الجندى المشرف العام على المسرح بهيئة قصور الثقافة ان التليفزيون سيقوم بتصوير العروض المسرحية المركزية وهى « الشحاتين » اعداد واشعار عزت عبد الوهاب واخراج عبد الرحمن الشافعى وبطولة جمال اسماعيل وعايدة فهمى واحمد راتب و« السندباد » تأليف سمير عبد الباقى واخراج سمير حسنى وبطولة : رشدى المهدى وعبد الرحمن ابو زهرة و« بلد الاكابر » اخراج سمير فهمى وبطولة سميرة محسن واحمد ماهر وسامى سرحان ورباب وعبد الله عبد العزيز ونادية رزق .

عبد الرحمن الشافعى

القناة الاولى

مذيعات الربط : نجوى ابراهيم – نادية فراج – نجوى عزام
محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم

١٢,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم
١٢,٤٦ برنامج « طبق اليوم » تقديم هناء مصطفى واخراج : زكية عبدالحميد طبق اليوم – فراخ بالخضر .
١,٠٠ البرامج التعليمية
« لغة انجليزية للثانوية العامة » قواعد لغة انجليزية
١,٢٩ « تاريخ طبيعى للثانوية العامة » مراجعة الوراثة .
١,٥٦ « طبيعه للثانويه العامة » مراجعة عامة .
٢,٢٧ الحلقة « ١٥ » من مسلسل الاطفال « زهرة من البستان » .
٢,٥٥ برنامج « حديث الصيام »
الموضوع غزوة بدر والمتحدث د . الطيب النجار
٣,١٠ الفيلم العربي « المصرى افندى »
بطولة مديحة يسرى وحسين صدقى اخراج حسين صدقى .
٣,٢٩ اذان العصر .
٣,٣٣ من أقوال الرسول .
٥,٠٨ الحلقة « ١٦ » من مسلسل « فوازير عمو فؤاد » تاليف مصطفى الشندويلى واخراج محمد رجائى بطولة فؤاد المهندس ومشيرة
٥,٣٢ « سلوكيات » .
٥,٤٧ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى
٦,١٨ القران الكريم
ماتيسر من سورة « الرحمن »
تلاوة الشيخ محمد بدر حسين .
٦,٢٦ مدفع الافطار واذان المغرب .
٦,٢٩ من اقوال الرسول .
٦,٤٥ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من صورة « المنافقون » تلاوة الشيخ أحمد نعينع .
٦,٥٢ عرض سريع للبرامج .
٦,٥٤ موجز الانباء .
٦,٥٩ الحلقة « ١٦ » من مسلسل الاطفال « بوجى وطمطم » بطولة هالة فاخر ويونس شلبى اخراج رحمى .
٧,٢٢ برنامج « مهرجان رمضان »
٧,٣٧ برنامج « رحاب الاسلام » الموضوع يسالونك عن الخمر والميسر المتحدث د . محمد السيد طنطاوى
اخراج عبد النعيم شمروخ .
٧,٤٨ اذان العشاء .
٧,٥٢ من اقوال الرسول .
٧,٥٣ « كاريكاتير » تقديم الفنان عصام حنفى
٨,١٤ « الفنون .. فوازير » تاليف عبد السلام امين
بطولة شيرين رضا ومدحت صالح اخراج فهمى عبدالحميد .
٨,٣١ برنامج « لوحة وفنان » اخراج شادية مختار .
٨,٣٧ الحلقة « ١٦ » من مسلسل « ألف ليلة وليلة » بطولة حسن يوسف – ليلى علوى – محمد خيرى اخراج فهمى عبدالحميد .
٩,٢٠ النشرة الجوية اليومية .
٩,٣٠ حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر
١٠,٠٠ الحلقة « ١٦ » من مسلسل « ليالى الحلميه » بطولة سهير المرشدى – يحيى الفخرانى – حسن يوسف – صفية العمرى – صلاح السعدنى – اثار الحكيم – ممدوح عبد العليم
١٠,٤٨ برنامج « ياتليفزيون .. يا »
تقديم فنان الكاريكاتير رمسيس اخراج يحيى زكريا .
١١,١٩ المسلسل الدينى « الاسلام حضارة »
١٢,١٤ السهرة مع برنامج « نادى السينما » يعيد عرض الفيلم الامريكى « الا ابنتى » بطولة جورج سيجال – ستوكارد تشانتج .. الفيلم يتعرض لاخطر قضية تواجه العالم وهى الادمان البرنامج تقديم درية شرف الدين ، اعداد المخرج محمد قناوى ضيف الحلقة د . سعيد عبد العظيم استاذ الامراض النفسية .
٢,٢٩ « المسحراتى »
اداء سيد مكاوى ، اخراج سعيد عماشة
٢,٣٦ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « النمل »
تلاوة الشيخ محمد رفعت .
٢,٤٢ السلام الوطنى وختام .

تسمع اليوم فى الاذاعة

كتبت – ليلى حسنى :

فى البرنامج العام ٥,١٥ مساء مع البرنامج الفكاهى « عجبى » تأليف يوسف عوف واخراج يوسف حجازى بطولة حسن عابدين – خيرية احمد – محمد الشويحى وانعام سالوسة .

فى فترة الافطار ٧,٢٤ مساء نقطة تحول فى حياة الفنان حسن عابدين يرويها لسوسن سعيد مقدمة برنامج « نقطة تحول » .

فى منتصف الليل سهرة « مصر التى لاتعرفها » تقدمها بثينة كامل وصلاح حجازى وتدور اليوم حول العادات والتقاليد الشعبية المصرية التى لاتعرفها

الشرق الاوسط

٣,٤٠ مساء مع وصفات جنتى تلتقى اليوم نبيلة سنبل مع د . جمال الدين فهمى استاذ النباتات الطبية والعطرية بزراعة القاهرة حول « الزبيب » وفوائده واستخداماته .

٤,٥٣ عصرا يقدم الكاتب الكبير نجيب محفوظ من خلال برنامج « دنيا نجيب محفوظ » رؤيته لشخصيات ابطال روايته الحب فوق هضبة الهرم ويتحدث عن ازمة شباب الجيل الذى يبحث عن الوظيفة والمسكن والزوجة ولايملك الامكانيات .. وينقل الحوار مسامع من فيلم « الحب فوق هضبة الهرم » .. اللقاء تجربة عفاف زهران .

القاهرة الكبرى

١١,١٥ مساء فى ذكرى رحيل الشاعر صلاح جاهين تقدم امال العثمانى حلقة خاصة من برنامج « الثقافة للجميع » تتناول مشوار حياته ورحلته مع العطاء والابداع ومقتطفات من اشعاره واقواله فى الفن والحب والحياة . البرنامج اعداد مصطفى الماحى .

وادى النيل

٣,٤٠ عصرا مع البرنامج الفكاهى « العالم يضحك » يكتبه محمود طوسون واخراج محمد حسن بطولة ابو بكر عزت – فريدة مرسى – عبد الوهاب خليل يطوف البرنامج بالمستمع لتقديم احدث النكات التى يضحك معها العالم .

القران الكريم

١١,١٥ مساء قرآن مجود للشيخ عبدالباسط عبدالصمد ماتيسر من سورة « التوبة » .

السيد راضى :

خريطة التليفزيون .. أعادت العلاقات الاسرية الى طبيعتها

الفزورة تحتاج لفزورة

وليلى علوى خسرت الكثير من جمهورها

كتب – صلاح دوريش :

تحدث المخرج السيد راضى مدير المسرح الكوميدى واحد نجوم الاخراج الاستعراضى والكوميدى فى مصر عن خريطة التليفزيون الرمضانية هذا العام بعد ان توفرت لديه صورة نقدية كاملة عن كل مايقدم ..

قال السيد راضى : خريطة رمضان هذا العام أخطأت والدليل ان العلاقات الاسرية والاجتماعية عادت الى طبيعتها ، وترابطت الاسرة المصرية وفقا للحوار العائلى الذى عاد فى السهرات من هبوط مستوى ما يقدم وانصراف المشاهدين عنه ..

فقدت مذاقها

وضرب السيد راضى مثلا بالفوازير وقال : الفزورة فقدت مذاقها وأصبحت الفزورة تحتاج لفزورة ، فوازير هذا العام عمل غير مفهوم او مدروس ، بعيد كل البعد عن الاستعراض او الفكاهة ، حيث انه فقير وميت .. وكل ما تحمله الفوازير من بعض الرقصات باهت ، وفاقد الرونق والبهجة .. نحن نعلم ان الفزورة فى معناها ، هى تسلية عقلية ومتعة فنية ، وما نراه ونشاهده بعيد كل البعد عن عقل المتفرج ، حيث لم يجد المتعة ولا التفكير ، كما كان يحدث فى التراث المصرى القديم الذى هو اصل الفزورة .

وعن شيرين رضا بطلة الفوازير قال : وجه جامد جميل ، منفصل كل الانفصال عما يقدم من نسيج درامى معروض على الشاشة فهى فى واد والمخرج الزميل فى واد اخر .. لقد أخطأ فهمى عبد الحميد عندما اعتقد ان فتاة الاعلان ستغطى المساحة المرئية للمتفرج .. ولقد اخطأ ايضا . فالحضور الفنى والبسمة والاستعراض يحتاج لمتخصص

وقال عن مطرب مدحت صالح : لقد اعتقد ان التمثيل والاستعراض ينحصر فى صوته فقط ، ونسى ان العمل الفنى الاستعراضى هو اصعب انواع الفنون بالرغم من (خفة دمه) .. اما الزميلة ليلى علوى فى حلقات الف ليلة فقد خسرت الكثير من الجماهير المحبة لها .

نصيحة

ووجه السيد راضى للمخرج فهمى عبد الحميد نصيحة قال فيها : اذا اراد ان يجدد عمله المتميز الدائم بتقديم دم جديد فهذا الاختيار صعب ، ويحتاج الى فنانين متمرسين او مدربين ، وليست الدراما الاستعراضية كدر او تكنيك تليفزيونى فقط ونحن نعلم ان فهمى متمكن فى هذه الناحية اما الثانية وهى الاهم فتحتاج الى الكثير لان اسباب نجاح العمل الفنى هو اختيار المخرج لعناصره واهم هذه العناصر هى العنصر البشرى وللاسف لم يوفق فى اختيار ابطاله باستثناء الفنان حسن يوسف . ويكفى التليفزيون والقناة الاولى افلام النقاد والكتاب والشارع المصرى .

السيد راضى

ليالى الحلمية

العمل الوحيد الذى يرى على الشاشة الصغيرة فى هذا الشهر هو حلقات الجزء الثانى من « ليالى الحلمية » وليس له منافس عكس السنوات الماضية .

لا يحتمل ان يكون مسلسلا لانه على الاكثر سهرة تليفزيونية فكيف تتحول الى مسلسل كما ان الفنانين ليسوا فى ادوارهم عمرا وشكلا وقتا وشخوصا لان توزيع الادوار خاطىء .

الاسلام حضارة

مسلسل جيد ولكن المتفرج المصرى لم يتعود بعد على هذا الاسلوب الاذاعى وليس التليفزيونى بجانب ان اختيار المسلمين لم يوفق فيه المخرج حيث اظهرهم فى شكل سوء بينما اظهر الكفار فى صحة جيدة وهذا يعطى صورة غير حقيقية لما كان عليه المسلمون الاوائل .. بالاضافة الى الاداء المفزع وبطء الحركة .

المؤلف والمخرج يطلبان تأجيل عرض المسلسل

الكاتب المسرحى يسرى الجندى مؤلف مسلسل « اهلا ياجدى العزيز » ومخرجه ابراهيم الصحن طلبا من المسئولين فى التليفزيون تأجيل عرض المسلسل الذى كان مقررا عرضه فى النصف الثانى من رمضان على القناة الاولى ويرجع السبب فى طلب المؤلف والمخرج للتأجيل ان مسلسل القناة الاولى ليالى الحلمية سيمتد الى مابعد النصف الثانى الامر الذى يجعل عرض المسلسل خلال رمضان فى اقل من اسبوع وهذا يدعو الى عدم المشاهدة الجيدة له .

يسرى الجندى

القناة الثانية

مذيعتا الربط : ناهد سالم – فاطمة فؤاد
محررة البرنامج وفاء محمد مصطفى

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم »
تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف تفسير الشيخ مهدى عبدالحميد الموضوع غزوة بدر اخراج سميحة القناوى .
١١,١٧ الجزء الثانى من الفيلم الاجنبى « الملك لير » المقرر على طلبة المدارس الاجنبية .
١١,٥٣ الاشارة الى حلول موعد اذان الظهر .
١٢,٤٧ برنامج « رياضيات للاعدادية لغات »
تقديم حنا جورج اخراج محيى الدين القمرى
الموضوع هندسة .
١,١٧ برنامج الاطفال « أحلى الايام ايام رمضان »
اخراج : زينب اسماعيل .
٢,٠٠ موجز الانباء .
٢,٠٥ برنامج « لك ولاسرتك »
تقديم ماجدة رشيد واخراج محاسن شعبان
الموضوع طريقة عمل فطيرة السبانخ وطريقة عمل الكنافة .
٢,٢٠ برنامج « فتاوى وأحكام »
تقديم فضيلة الشيخ عطية صقر واخراج بثينه غزال
يرد على اسئلة المشاهدين عن صلاة الله والملائكة على النبى عليه الصلاة والسلام وعذاب القبر واحساس الميت بالزائرين .
٢,٣٠ الفيلم الاجنبى (THE RAGING MOON) .
٣,٢٩ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر .
٤,٠٠ برنامج « خمسة لصحتك »
تقديم د . وحيد محمد السعيد استاذ الكلى
اخراج مرزوق ابراهيم
الموضوع امراض الكلى والقصور الكلوى وحتى يوجب الافطار .
٤,٠٥ برنامج « تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى »
المادة أحياء للمستوى الثانى
تقديم د . محمد عبد الحميد اخراج امينة عفيفى
٤,٢٩ برنامج « لغة عربية للاعدادية »
تقديم ربيع شعيب واخراج عين الحياة الويشى
الموضوع عمل شريف او فراغ غثى .
٤,٤٩ برنامج « مواد اجتماعية للابتدائية »
تقديم عبد المنعم غريب واخراج نادية بغدادى
الموضوع مراجعة تاريخ .
٥,٠٨ برنامج « تعليم زراعى »
تقديم فرج عبد الوهاب واخراج احمد عويس
الموضوع انتاج حيوانى – مشكلة نقص اللحوم فى مصر .
٥,٢٨ برنامج « دبلوم تجارى » تقديم ميرفت منكور واخراج محسن الملاح الموضوع الميزانية .
٥,٤٨ برنامج « من هدى السنة النبوية »
تقديم د . أحمد عمر هاشم واخراج فوزى محمود الموضوع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر .

فترة السهرة :

٦,٤٥ الافتتاح وتقديم برنامج « حديث ودعاء »
اداء محمد الطوخى ، ضيف الحلقة د . عبد الصبور شاهين .
٦,٥٧ برنامج « دورى النجوم »
تقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم .
٧,٤٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء .
٧,٥٠ برنامج « مواكب النور »
تقديم ميرفت فواج واخراج حسن الرزاز
٨,٠٠ نشرة الاخبار بالفرنسية .
٨,١٥ المسلسل الاجنبى .
٨,٤٤ برنامج « نافذة على العالم » .
٩,٠٥ الحلقة « ١٥ » من المسلسل العربى « الغابة » بطولة سهير رمزى ويوسف شعبان وتهانى راشد وحسين الشربينى وسعيد عبد الغنى ونجاح الموجى .
١٠,٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية .
١٠,١٥ رسائل الدول العربية .
١٠,٣٠ برنامج « لقاء الايمان »
تقديم فضيلة الشيخ محمد الطيب النجار
اخراج احمد طه
١٠,٤٢ برنامج « هلت ليالى »
تقديم راوية راشد واخراج سليمان خليل .
١١,٠٠ السهرة مع برنامج « السيرك والساحر »
اعداد محمد عبد المنعم غالى
منوعات من السيرك العالمى وفقرات للساحر المشهور كوبرفيلد .
١٢,٣٤ « احداث ٢٤ ساعة » .
١٢,٤٩ الحلقة الاولى من المسلسل الدينى « نور الايمان »
قصة وسيناريو وحوار سعد القاضى
واخراج مجدى ابو عميرة ، بطولة نادية رشاد ومحمد الدفراوى ومحمود مسعود .
١,٢١ القرآن الكريم
ماتيسر من سورة الفاتحة والبقرة
تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد .
١,٢٧ السلام الوطنى وختام .

القناة الثالثة

٢,٠٠ الافتتاح .
٢,٠١ القرآن الكريم .
٢,٠٦ برنامج « حب الاسلام » .
٢,٢١ برنامج « التحدى » .
٢,٥١ مسابقة المنوعات .
٣,٠١ حلقتان من المسلسل العربى « ميزو » بطولة سمير غانم فردوس عبدالحميد نعيمة وصفى .
٣,٢٩ اذان العصر .
٤,٢٣ المسابقة الثقافية .
٤,٣٨ برنامج « مزيكا » .
٤,٤٨ برنامج « صندوق الدنيا » .
٥,٠٠ النشرة المحلية .
٥,٠٨ برنامج « ريبورتاج » .
٥,١٨ برنامج « ليالى رمضان » .
٦,١٣ القرآن الكريم .
٦,٢٦ مدفع الافطار واذان المغرب .
٦,٣٠ السلام الوطنى وختام .

« العلايلى » .. فوق مستوى الشبهات

كتب – محمد صلاح الدين

انتهى المخرج السينمائى اشرف فهمى من تصوير احدث افلامه « فوق مستوى الشبهات » والذى انهى مشاهده الاخيرة فى الاسبوع الماضى بلاتوه استوديو مصر .

الفيلم من انتاج زوجته ماجدة حميدة ، وهو ثانى انتاج لها بعد فيلم « اغتيال مدرسة » والتى قامت ببطولته نبيلة عبيد وحقق نجاحا لها كبيرا .

قصة الفيلم الجديد لاشرف فهمى ، سيناريو وحوار : عادل امين المحامى وبطولة : عزت العلايلى ، يحيى الفخرانى ، جالا فهمى ، سميرة عبدالعزيز ، عادل هاشم ، احمد غانم ، والممثل عطية عويس الذى يلعب دور عبد العزيز بك مسئول الداخلية ووالد دلال عبد العزيز فى المسلسل الذى نشاهده الان « ليالى الحلمية » .

عزت العلايلى فى لقطة من « فوق مستوى الشبهات »

يدور موضوع الفيلم حول انتقام فتاة من قتلة والدها الذى كان فى موقع مرموق ولكنه شريف لذلك تتكاتف عليه قوى الشر ..

يعتمد الفيلم – كما تظهر الصورة – على اهمية الماكياج فيه لان كل الممثلين يمرون بمراحل زمنية متعددة .

٣ ندوات سينمائية بثقافة القاهرة

كتب – حسن سعد :

تقيم مديرية الثقافة بالقاهرة تحت اشراف عمر البرعى مدير المديرية ثلاث ندوات سينمائية فى المواقع التالية . الاولى فى قصر ثقافة مصر الجديدة ويديرها المخرج صلاح ابو سيف مع اقامة اسبوع لافلامه ويعرض فى اليوم الاول فيلم « البداية » والندوة اليوم السبت بعنوان سينما صلاح ابو سيف بين الامس واليوم .

وفى نفس اليوم تقام الندوة الثانية فى بيت ثقافة نادى المعادى ويديرها صلاح التهامى بعنوان « السينما التسجيلية بين الاصالة والواقعية » مع عرض فيلم تسجيل .

وفى ١٩ رمضان تقام الندوة الثالثة فى نفس البيت بعنوان « الفروق الجوهرية بين التمثيل فى المسرح والسينما » ويديرها المخرج المسرحى كرم مطاوع مع عرض فيلم « سيد درويش » .

خبر وراء خبر

● ● اختار فاروق حسنى وزير الثقافة المطرب الجديد رجب الشاذلى لاحياء اربع حفلات فى سرادق الحسين بعد ان سمعه فى بورسعيد .. المطرب الجديد يمارس التلحين ايضا له وللغير .

● ● تقيم مديرية الثقافة بالاسكندرية طوال الشهر الكريم ندوات ومحاضرات دينية وامسيات للشعر والزجل ومسابقات فنية القراءة الحرة ومسابقات تنبيه للأطفال ، ومعارض للفن التشكيلى وعروضا للسينما والفيديو .


رجب الشاذلى نجوى السيد

● ● يقام اليوم « السبت » بمسرح القاهرة للعرائس معرض عمرو الشناوى للتصوير الضوئى وهو بعنوان « اضواء وغروب » .. يستمر العرض لمدة اسبوع طوال اليوم .

● ● اجازت لجنة النصوص باذاعة الاسكندرية اغنية بعنوان « ضفايرى » للشاعرة السكندرية نجوى السيد .

● ● فرسان جيل الشمس مجموعة قصصية جديدة للاديب حسين الشاعر تصدر قريبا عن الهيئة المصرية للكتاب .

صفية العمرى :

ليالى الحلمية .. لم تشفع لى فى السينما !

رغم النجاح والجماهيرية التى تحققها النجمة صفية العمرى من خلال بطولتها لحلقات الجزء الثانى من مسلسل « ليالى الحلمية » ، الا انها حزينة لعدم تشجيع زملائها وزميلاتها لها وتهنئتها على ماتؤديه .. باستثناء الزميلتين شويكار وميرفت امين .

تقول صفية : لقد ازالتا بعضا من حزنى بما قالته كل منهما ، مما زادنى احساسا بالنجاح .

وتضيف صفية : ان ما احققه يوما بعد يوم فى « ليالى الحلمية » لم يكن دافعا لمنتجى ومخرجى السينما ، فحتى الان لم يتصل بى احد او يعرض على عملا فى السينما .. والسؤال الذى يراودنى ماذا يريدون منى بعد الذى حققته .

وتتمنى صفية العمرى الا يعرض لها فى النصف الثانى من رمضان حلقات مسلسل « اهلا جدى العزيز » اخراج ابراهيم الصحن الذى تمثل فيه دور المراة الحديدية التى تمارس كل الاعمال الحرة ولديها مؤسسة تضم العديد من الشركات باسم « تفيسكو للاعلان » .



صفية العمرى

٤٠ الف جنيه متجمد نفقة لتحية كاريوكا ..

اعاد مصطفى عثوب محامى تحية كاريوكا اعلان فايز حلاوة بعد اعادة الدعوى للمرافعة حيث تطالب تحية بمبلغ اربعين الف جنيه متجمد نفقة .

وكانت المدعية قد قضت لها المحكمة بجلسة ٥ يونية من العام الماضى بالمبلغ ولكن فايز رد المحكمة .. وتداول طلب الرد امام الدائرة الرابعة بمحكمة الجيزة الكلية وبجلسة ٢٣ مارس الماضى قررت المحكمة قبول الرد شكلا وبرفضه موضوعا وتغريم فايز مائتى جنيه ومصادرة الكفالة .

ظل .. و .. نور

● ● للاسف سقطت شيرين رضا فى فوازير هذا العام .. وسقوط بطلة الفوازير هذا العام انما هو سقوط لفتاة الاعلان عندما تفكر فى احتراف التمثيل سواء امام عدسات السينما .. او التليفزيون !

● ● ان الفتاة التى تخطف الابصار فى ثوانى هى مدة الاعلان ليس بالضرورة ان يكون لها نفس السحر والتأثير عندما تقف امام الكاميرات لتؤدى مشهدا مدته دقيقتان او .. ثلاث .. واذا كانت فتاة الاعلان تعتمد على جمالها الاخاذ فقط وغالبا مايكون جمال بلا « روح فنية » انما عذرها فى ذلك هو ان المتلقى او المشاهد لن يأخذ الفرصة طويلا ليتأمل ويدقق .. اما من يقحم نفسه فى مجال التمثيل محترفا فالجمهور يتأمله ويتفحصه من اخمص قدميه وحتى شعر رأسه وبعض المتفرجين يصلون لدرجة معرفة ما اكله هذا النجم فى الصباح وهل هو فى حالة ونام مع زوجته أم ان حماته فى البيت !!

● ● ومادامت الفوازير قد اصبحت مقررة علينا مثل معلبات الزيت والدقيق فى بطاقات التموين فلماذا لايجرب فهمى عبد الحميد فى العام القادم صفاء ابو السعود وهى تقريبا الوحيدة فى مصر الان التى تملك ناحية من الاستعراض وقبوله .. ام ان بعضا من ذكريات فوازير « نيللى » مازالت فى دائرة الحنين للمخرج الكبير .

● ● أما شيرين .. الفتاة « الرائعة » فليس عيبا ان تتخصص فى الاعلانات واذا فكرت يوما فى احتراف التمثيل فلن تصلح الا لاداء دور « فينوس » .. جميلة الجميلات !!

فتحى عبد المقصود

مسرح

أحمد عبد الحميد

مســـرح .. خـــارج الحـــدود

- الاحتفالات الشعبية .. شكل مسرحى احتفالى عرفته اليمن لقرون .

التليفزيون والعصر الذهبى للمسرح اليمنى

قلبي مع شعب اليمن الجنوبى ، الطيب جدا ، الفقير جدا ، فى شبه جزيرة الاغنياء ، شبه الجزيرة العربية .. فقد قست عليه الطبيعة ، ابتلته بسنوات سبع عجاف ، بسبب الجفاف وعندما جاءت الامطار - منذ اسابيع هطلت بشدة ، وتجمعت فى « سيول » جارفه كاسحة مدمرة ، اهلكت الزرع والضرع ، وشردت عشرات الالوف .

... ونتحدث عن المسرح ....

.. ولان المسرح جزء من تراث الامة الحضارى ، والروحى ، الذى قد يتوارى لكنه لايموت ، ولان اليمن صاحبة « حضارة » قديمة شامخة عمرها ثلاثة الاف عام .. فقد كانت « عدن » عاصمة اليمن الجنوبى ، اسبق من كل الممالك ، والامارات والمشايخ فى شبه الجزيرة العربية .. الى المسرح .. والى المطبعة .. والى الجريدة اليومية .. وحتى الى البث التليفزيونى .

وكما عرفت « مصر » المسرح بمفهومه واشكاله الغربية ، ابان الاحتلال الفرنسى القصير ، من خلال زيارات الفرق الاجنبية لجنود الاحتلال .. عرفت « عدن » المسرح من خلال الفرق « الهندية » الزائرة لها فى اوائل القرن .. ولم تكن عدن مستعمرة هندية ، ولكنها كانت اداريا وماليا وتشريعيا تابعة للهند ، او بتعبير ادق للحاكم الانجليزى الذى كان يحكم الهند .. فقد احتلها الانجليز عام ١٩٣٨ ، لتأمين خطوط مواصلاتهم بدرة الامبراطورية « الهند » تماما .. كما فعلوا ذلك مع مصر بعد نصف قرن ولنفس السبب .

عرفت « عدن » المسرح بمفهومه الغربى « لاول مرة » عام ١٩٠٤ عندما زارتها فرقة هندية برئاسة « جمنت شاه » ، مصطحبة معها عددا من الموسيقيين والمغنين والممثلين .. وكذلك عدد كبير من الحيوانات الاليفة والطيور كالطاووس والحمام والعصافير المغردة الملونة .. وكانت الابنية المسرحية مملوكة للهندوكيين لكن اول فريق يمنى للتمثيل عرفته « عدن » كان فى عام ١٩١٠ « أى بعد بيروت بـ ٦٢ سنه ، وبعد القاهرة بأربعين سنة » .

لكن ...

المسرح ليس هو الشكل الغربى فحسب ، هناك اشكال من الفرجة المسرحية ، والطقوس الاحتفالية الشعبية ، والمسرح المرتجل ، والتمثيليات القصيرة الهزلية .. كانت موجودة فى اليمن على مدى قرون سابقة ، ارتبطت بكثير من المناسبات الاجتماعية والدينية .. مثل حفلات الزواج والميلاد والختان ، ومثل حفلات الصلح بين القبائل ، او عودة المهاجرين ، ومواسم الحصاد وسفر الحجاج الى بيت الله الحرام .. كانت اشكال شعبية من المسرح الاحتفالى الدارج ، وكانت تصاحب عادة بالغناء وبالرقص الجماعى رجالا ونساء .

على سبيل المثال .. الى جانب المسرحيات المرتجلة ، كانت بعض العروض تمثل بعض الحيوانات المختلفة ، والمخلوقات الخرافية ، يتقمص اشكالها وازياءها بعض الفنانين الشعبيين عند تقديم قصص

قاسم عمر

خرافية وتعليمية .. هناك مثلا احتفالات « المدرهة » وهى الارجوحة ، وكانت تقام بمناسبة سفر الحجاج الى بيت الله الحرام ، حيث تقدم الاهازيج والاغانى بأسلوب المطارحة والترجيع ، امام حشد كبير من نساء الحارة .. وتستمر ليالى طويلة حتى يعود الحجاج ، .. او .. ان مات او قتل فى الطريق .. فان اخشاب الارجوحة تنزع وتدفن فى مشهد تمثيلى مأسوى مهيب .. ومثل الاحتفالات التى تقام فى « المصراخ » يقابله الحزن عندنا - عند الصلح بين القبائل .. ولها طقس احتفالى مسرحى الى حدما .. الاكثر من ذلك ان « اليمن » عرفت منذ خمسة قرون ، لونا من الكتابة الحوارية ، التى تقع وسطا بين الكتابة الدرامية والمساجلات والمناظرات الادبية .. والتى يعتبرها البعض نصوصا مسرحية ..

- مسرحية ابو ذر الغفارى لفرقة محافظة « ابين » باليمن

رسالة عدن

يكتبها : احمد عبد الحميد

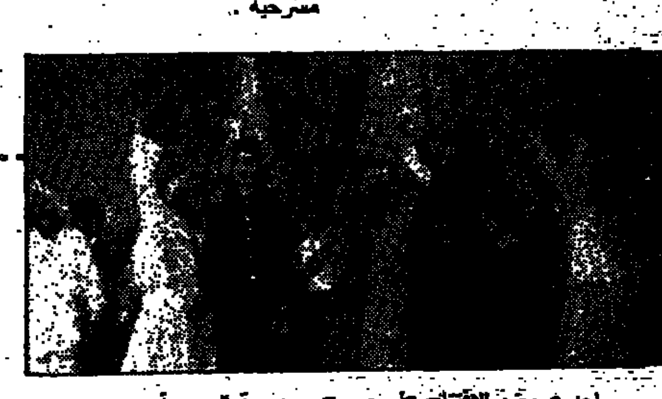
لكن .. المسرح بمفهومه الحديث بيدأ عام ١٩١٠ ، من خلال طلبة « مدرسة الحكومة فى كريتر » الحى السكنى القديم - وبالطبع كانت تقدم نصوص مترجمة ، هندية وانجليزية ، قبل تقديم المقتبسات العربية والمصرية .. مثل « شهداء الغرام » لنجيب حداد وغيرها .. وبدأت بعد هذا التاريخ فرق عديدة تتكون ، تقدم مسرحية او مسرحيتين ، فى حفلة او حفلتين .. وينفرط العقد ..

والطريف ان شهر «رمضان» لعب دورا اساسيا فى تنشيط المسرح اليمنى .. فالفرق تجد فى لياليه متسعا للسهر ، والتجمع ، والتدريب على حفظ الادوار وادائها .. فاذا اقبل العيد ، احيت الفرق اسبوعا مسرحيا .. ثم يعود المسرح الى ركوده طوال شهرى شوال وذى القعده « بين العيدين » ثم يستأنف نشاطه بحلول عيد الاضحى .. الذى تتبع « زيارة الهاشمى » ضريح احد الاولياء المشهورين - فى الخامس من ايام العيد وهكذا لعب المسرح المدرسى ، وفرق النوادى ، ولعبت المناسبات الشعبية والدينية دورا اساسيا فى تأسيس المسرح اليمنى .. الى ان جاء التليفزيون وعرفت اليمن العصر الذهبى للمسرح .. من خلال « مسرح التليفزيون » .. وكان المسرح يلفظ انفاسه الاخيرة .

كانت « عدن » ثانى دولة عربية بعد مصر ، يدخلها الارسال التليفزيونى .. وكان تجاريا ، يعتمد على الاعلانات فى تمويله ، ويعتمد على البرامج المعلبة والحية دون المسجلة ، فلم يمتلك جهاز تسجيل « فيديو » الإعام ١٩٦٨ وكانت هذه فرصة المسرح الذهبية .. فقد خصص للمسرح سهرة اسبوعية حية تنقل على الهواء مباشرة من الاستديو الكبير المخصص للبرامج الحية واسندت المهمة الى مخرج التمثيليات باذاعة « عدن » .. علوى السقاف ثم مخرج اذاعى اخر. هو محمد مدى ..

فكر السقاف فى تطوير الدراما الاذاعية ، بتحويلها الى عروض مسرحية ، واستعان بالقادرين على الكتابة الدرامية وبالمواهب التمثيلية الفردية وبالفرق المسرحية الثلاث الموجوده بعدن - وقتئذ - الهيئة العربية للتمثيل فرقة المصافى الكوميدية ، وهيئة الفنون والتمثيل .. وظهرت اولى مسرحيات التليفزيون عام ٦٥ وكانت بعنوان « ست البنات » تأليف عمر عوض بامطرف واخراج السقاف .. وفى الاسبوع الثانى قدم البيت المسكون من تأليف محمود لقمان .. واصبح برنامج مسرح التليفزيون اشهر البرامج .. واصبح يقدم اسبوعيا مسرحية جديدة « من ٦٠ - ٩٠ دقيقة » اخرج السقاف عشرين مسرحية فى السنة الاولى ، وترك المهمة بعد ذلك لمساعده « محمد مدى » واستعان المدى بفرقة المصافى الكوميدية .. المرتجلة .. وقدمت معه مسرحيات مكتوبة لاول مرة .. لكن كان النص المكتوب يسمح لها ايضا - بالارتجال .

واصبحت الفرق الثلاث فى « عدن » وحدها .. ست فرق عاملة .. وبدأت عروضها المسرحية تخرج من الاستديو الى المسارح الجماهيرية . وفى عام ٦٩ - بعد الاستقلال - تدخلت الدولة لتنظيم الفرق المسرحية .. ادمجتها فى فرقة واحدة .. فاختنقت الحركة المسرحية « بالعاصمة .. لكن قد تتأزم الحركات المسرحية .. وتتعثر لكن المسرح لايموت .. لانه روح الحضارة .. و .. للحديث بقية




احد عروض الافتتاح على مسرح مدرسة السعيدية

افتتاح اكبر مسرح مدرسى .. بالجيزة

فى موكب فرعونى تم فى الاسبوع الماضى افتتاح افخم واكبر مسرح مدرسى على مستوى الجمهورية بمدرسة السعيدية الثانوية بالجيزة .

المسرح له واجهة على الطراز الفرعونى ويضم ٢٨٠ كرسى قوتيه وخشبة مسرح مجهزة باحدث معدات الصوت والاضاءة التى توفر للعمل الفنى كافة الامكانات المساعدة على الكمال .. استغرق البناء ثلاث سنوات وتكلف ثلاثة ارباع المليون .. ويعتبر المسرح المركزى لكل عروض الاطفال والمسرح المدرسى بالجيزة .

حفل الافتتاح بدأ بموكب فرعونى وفقرات موسيقية غنائية ولوحات تعبيرية غنائية ثم قدمت التربية المسرحية بالجيزة ملحمة الشويك وهى ملحمة درامية استعراضية غنائية دراما ابو العلا السلاموى

وفكرة واعداد استعراضات واخراج مصطفى عبد المجيد واشرف على العرض وانشاء المسرح عصمت عبد المنعم موجهة اولى نشاط مسرحى بمديرية التعليم بالجيزة .

حضر حفل الافتتاح وكيل الوزارة فتحى حسن مدير التربية والتعليم بالجيزة .

السياحة والطيران

● ● خــط جـديـد ● ●

بدأت الخطوط الجوية الفنلندية فى تسيير خط جديد من هلسنكى الى تورنتو بدون توقف باستخدام طائرات من طراز دى . سى ١٠ (٣٠) وذلك لخدمة المشترين ورجال الاعمال ..

حسن هدهد نائب المدير العام للخطوط الفنلندية فى مصر ، يتوقع ازدياد الحركة على الخط الجديد من القاهرة ، حيث تتمتع تورنتو باتصالات مباشرة الى وسط وغرب الولايات المتحدة الامريكية المشهورة بنشاطه التجارى والصناعى مثل شيكاغو وديترويت وبوسطن وكذلك فلوريدا وامريكا الجنوبية ..

● ● السياحة والجامعة ● ●

مستر يرجين آمولر (Jurgen umuller) مدير منطقة الشرق الاوسط وافريقيا واوربا فى امريكان اكسبريس ، افتتح امس عادل اللادبوس مدير عام امريكان اكسبريس فى مصر ، قاعة باسم امريكان اكسبريس فى الجامعة الامريكية بالقاهرة .. اسهمت امريكان اكسبريس بتكلفتها لصالح الجامعة ولخدمة أهداف الجامعة كنوع من التعاون بين قطاع السياحة والجامعة .

● ● مديـر جـديـد ● ●

منير سامى ، المدير المقيم بفندق ماريوت القاهرة ، رقى الى درجة نائب المدير ونائب رئيس مجلس الادارة .. منير تخرج فى معهد « بلفسوار بارك » للفنادق فى زيورخ بسويسرا .. وبدأ عمله فى ماريوت منذ عام ١٩٨٣ ..

منير يتكلم الانجليزية والفرنسية والالمانية .

● ● تكريم ● ●

محمد لهيطة ، الرئيس الاسبق لغرفة السياحة ورئيس مينا تورز أقام أمس حفل تكريم فى فندق أوروبا للعاملين فى ميناتورز بالادارة العامة وفروع الوجه القبلى .. يقيم فى الايام القادمة حفلات لباقى الفروع .

فوازير رمضان

مسابقة شبكة الاذاعات المحلية

رحلة سعيدة

فزورة (١٥)

يكتبها مصطفى الماحى وتقديم امال العتانى

رحلتنا اليوم فى نصف القارة الجنوبية
دولة غنية بانتاجها وطاقاتها البشرية
الاولى فى انتاج البن والاشجار الطبيعية
فيها الف مطار واكبر ملعب فى العالم
بلد الملك (بيليه) والكورة الجماعية

فوازير اطفال وسط الدلتا

تقديم فجر الفضاء عباس
(فزورة (١٥))

الحلو لذيذ شكل الجميز
وورقته كمان اكبر واكبر .
البن دافية والته قبليه
وكمان فـ الصيف يبدأ يظهر

مسابقة حول العالم

فزورة (١٥)

تاليف سعد عامر واخراج احمد حجازى
غناء شادية حسنى ولحن ابراهيم رأفت

هى : حنروح مدينة شهيرة فوق شبه جزيرة وهى من اهم الموانى بالولايات المتحدة ومركز من مراكز المال ونقطة مواصلات رئيسية وسوق حيوى لمنطقة زراعية صناعية ومركز ثقافى هام .
هو : كلمينى عن معالمها السياحية .
هى : من اهمها حديقة البوابة الذهبية وحديقة الشاى اليابانية
هو : طبعا حنزورهم لما نوصل .
هى : طبعا وحنهيأ لك فسحة خلوية على شاطىء المحيط الهادى وخليج المدينة من قمة التل .. وفى اليوم التالى نعمل لك نزهة فوق كوبرى البوابة الذهبية الـى غابـات (ميوروود) اقدم واضخم اشجار فى العالم .

هو : شوقتينى لزيارة المدينة التاريخية دى .
هى : لكن عرفت احنا رايحين فين ؟
هو : بصراحة لسه شويه .
هى : اقولك اسمها مكون من جزئين والثانى فيه فيران
هو : بس بس عرفتها .

«دنيا الفوازير»

فزورة (١٥)

تقديم سهير البابلى وسمير غانم
تأليف : سمير الطائر
اخراج : يحيى هنداوى

هى : مساء الخير يامولايا
هو : نعم ياانسه .. ؟ انتى جاية تموتى والا جاية تتسامرى معايا
هى : طب حلمك على بس ياامولايا
هو : لاحلم ولاعلم .. اندهولى سياف السراية
هى : للدرجة دى انت متعقد من الستات
هو : لانى ماشفتش منهم غير الغدر والخيانات
هى : طب واخرتها
هو : كل يوم حاتجوز واحدة .. والفجر اموتها
هى : ده بقى اسمه انتقام
هو : ماتحاوليش تاكلى عقلى بالكلام .
هى : ياراجل خلى قلبك ابيض وانسى بقى
هو : انسى ايه ياهانم .. ده انا خدعتنى امرأة
هى : اهى خدت جزاءها وماتت هى وكل اللى خانوك
هو : وودى وشى فين من الوزرا وجيرانى الملوك
هى : يعنى مصمم تموتنى انا كمان
هو : قبل الفجر ماييان
هى : مش عيب عليك تبقى ملك عظيم كده وتيجى ع الولايا
هو : مفيش اى ست تستاهل عطفى ورضايا ..
هى : لكن ياامولايا
هو : بطلى الحركات دى وياى
هى : يعنى لما اموت .. حاتسفيد ليه بس قوللى
هو : حاستريح
هى : طيب خلاص .. اتفضل بقى اقتلنى ولحد كده كفايه
هو : ياسلام يااختى .. مش لما تكملى الاول بقيت الحكاية
هى : بلغنى ايها الـ ..... والا بلاش ..

فزورة رياضية

تأليف : عبد الدايم الشاذلى
تقديم : هناء ابو العلا - احمد ابو طالب

(الحلقة الخامسة عشرة)

هى : منتظرين دايما تخطيطك .. والجماهير شايفين تفكيرك
اول مرة فريقنا القومى تبقاله ملامح على ايدك
هو : اصل الكورة مهياش لعبة وفرقة وبس
دى صبحت حسبة وفكر كبير ومهاره ودرس
هى : وانت بطبعك دارس شغلك اصلك كوتش كبير لك اسمك
هو : دربت النادى الاهلى .. وصنعت هناك أجيال
حققت الكاس والدورى .. بفريق كان م الاشبال
هى : فى اللعب بدأت حياتك على أرض النادى الاهلى
هو : يعنى الناس عارفين انا مين
هى : طبعا كل الناس عارفين .. هوا فريقنا القومى الان بيدربه مين .. ؟

اذاعة الاسكندرية

صفحة في اتوجراف

الفزورة « ١٣ »

هى : تقرأ الصفحة ذاهيا لوحدك ولا حاتقرا وتسمعنى
هو × ناوى اقراها - اصلى صاحبنا كلامه عاجبنى
: كاتب ايه وانا اقولك مين
× بعد ماقال فى بداية الصفحة ليلى ياعين
: كمل قول
قسم كل الصفحة وخطط عرض وطول
صوت : السبت عدى والحد عدى
وبعد بكره زى النهارده
يطلع مايطلع من غير مقاطعه اتنين تلات
وان شا الله جمعه ده ميعاد حبيبى كله بقايده
: كان طربوشه لما يغنى او يتسلطن دوغرى يميل
× اهلى المغنى كمان تشهد له كان طول عمره ابو المواويل
: طب والامضا
× ماضى باسنى بالموال
لا ومقسم برضه الامضا يمين وشمال
« ياللى حياتى منه اليه ليه تسالنى بحبك ليه »

امال فهمى

على ناصية القناة

تأليف بخيت بيومى
تقديم امال فهمى
فزورة « ١٥ »

وعلى الناصية وقبل المغرب
شفت سفينة قايده النور
المرشد قاللى دى حاوية بضايع
لسه حييجى عليها الدور
ولما وصلنا للقبطان
سألته سفينتك جايه منين
قاللى جاى من اخر الدنيا
جاى من دولة مابين محيطين
بين الهندى وبين الهادى
وبحور ياما شمال ويمين
قلت له فيها حكم التاج
قاللى دا تاج للمكتشفين
فيها البقل بدون ابريقه
وفيها جنينه للمجانين
والكنجارو هوه شعارها
قلت له بس
قال ولايات
فى علم الدولة نجمة كبيرة
وجنب منها خمس نجمات

فوازير الفنون

تأليف واشعار عبد السلام امين
وبطولة شيرين رضا ومدحت صالح
واخراج : فهمى عبد الحميد

الحلقة « ١٥ »

نجم النجوم لامع مرسوم صورته بتنطق جوه الالبوم قبل مايتصور يسأل . ويدور على فنان فاهم ازاى هينور قبل الكاميرا برسموا بالنـور هايبقى مشهور .

جراح قلب

ماجدة الشيناوي

مع القـــراء

● وحول الرسالة التى نشرت للقارىء ح.ا. تحت عنوان « هل خانت الحب » جاءنى أول تعقيب من القارىء الصديق عبدالفتاح الصحن من الاسكندرية يقول : لا أوافقك على هذا اليأس الذى يسيطر عليك للتغير الذى طرأ على موقف الفتاة ، فقد تكون قد تعرضت فعلا - كما قالت لك الاستاذة محررة هذا الباب - لضغوط من الاسرة ، ومثل هذه الضغوط لاشك أنها تؤثر على أى فتاة ، وبالتالى يصبح إلقاء اللوم كله عليها ظلم لها . وسواء كان الرفض منها أو من أهلها ، فرأيى أن تمسكك بالزواج منها خطأ كبير ، حتى ولو حدث نتيجة لتدخل أطراف أخرى ، فالزواج السليم يجب أن يتم برضاء الطرفين وأهل الطرفين وإلا ظهرت المشاكل فيما بعد .. ونصيحتى أن تختار شريكة حياتك من أسرة تتناسب معك فى كل الوجوه !!

● ويتفق القارىء الصديق صلاح الحانق من العطوى . فارسكور مع الرأى السابق فى مضمونه ويضيف : لماذا كل هذا الحب ؟ ولماذا كل هذا الحزن ؟ لقد خدمتك أمها بكثرة ماطلبته منك ، وماتجحت فى تحقيقه ، فقد أصبحت اليوم انسانا يمتلك كل المقومات التى تجعل أى فتاة ترحب بك ، أضف إلى هذا أنك انسان ناجح ، وكما يبدو من تصرفاتك أنك طيب وعلى خلق ، ولهذا فرأيى أن تبتعد تماما عن هذه الفتاة والاسرة وتنتزعها من تفكيرك وتحمد الله أنه لن تكون مثل تلك الام حماتك مستقبلا .

ويقدم القارىء الصديق فى نهاية رسالته نكتة يرى أنها تنطبق على تلك الام لو حدث وتزوجت تلك الفتاة : جاء صديق لصديقه يقول بفزع : أنت تجلس هنا ، وهناك ثعبان خطير دخل حجرة حماتك ؟ فتبسم الرجل قائلا : الثعبان يستاهل !!

● ومن الصديق ع.ع.ع.ع. ذى السبعين عاما ، كما وقع رسالته يقول : لقد أحببت طفلة من بنات أصحاب الملايين ، لاتملك من أمر نفسها شيئا . وواضح أن الام هى الأمر المطاع ، لقد تحملت كل أنواع الهوان على مدى خمس سنوات .. فيكفى هذا .. لاتحاول العودة إليها ثانية ، لانه لو حدث زواج فسيكون فاشلا .

● ويأخذ القارىء الصديق النوبى عبدالعزيز عبدالله من الاقصر نفس وجهة النظر التى تؤيد الانصراف عن تلك الفتاة ويبرر رأيه قائلا : إن هذه الفتاة تخضع لتأثير رأى أمها ، ومعنى هذا أنك لو تزوجتها ستعيش معها فى بيتك بينما حماتك هى التى تسير لك الامور من خلال التأثير على ابنتها وأفكارها ، وبالتالى يكون زواجا فاشلا .

علية الصالحى

من أفـــواه المجـــانين

☐ تنجح .. إذا استطعت أن تتحرر من أغلال الماضى الكئيبة !



لله .. حب

ألف ليلة وليلة

في الليلة التالية بمدينة الفور الخامس ....

كان من حي الدجالين يواصل احتفالاته بالصفقات ....

وسافر شيخ الدجالين إلى قصر حاكم المدينة ....

لكى ينهى إليه الخبر ....

لانه صاحب القرار ....

وهو صاحب اعلى نسبة فى الربح ....

وعلى باب القصر وضع فى يد كل حاجب سرة من المال ....

وافهمهم انه يطلب اللقاء السريع لصالح الحاكم ....

فقالوا له انتظر لحظة ....

وبعد اللحظة اذن له الحاكم باللقاء ....

وصاح الديك ....

● ● سلامة العباسى ● ●

إشـــارة

● ● رحيل الفنان العظيم رخا .. ومن قبله الاساتذة عبدالسميع .. نبيل السلمى .. صلاح الليثى .. وغيرهم يثير قضية هامة هى كتاب الكاريكاتير الذى لايصدر فى مصر الا فى المواسم والمناسبات وبحماس الفنان الشخصى رغم انه من افضل الكتب توزيعا .. السبب انه لاتوجد جهة ما تريد ان تعلن مسئوليتها عن هذه المهمة القومية .. مع الاخذ بالاعتبار دور الكاريكاتير الخطير فى تغيير سلوكيات المواطن نحــو الافضل .. ولذلك يبدو غريبا ان يظل اصدار كتاب الكاريكاتير مغامــرة فردية تتوقف على حماس صاحبها وان يكون عدد الكتب الصادرة فى مصر يمكن عدها على اصابع اليد الواحدة .. فمن صاحب المبادرة ويتبنــى اصدار سلسلــة كتــاب الكاريكاتير .. هل هيئة الكتاب .. او جمعية رسامى الكاريكاتير .. او احد ناشرى القطاع الخاص .. ولتكن البداية كتابا عن اعمال رخا .

صالح ابراهيم

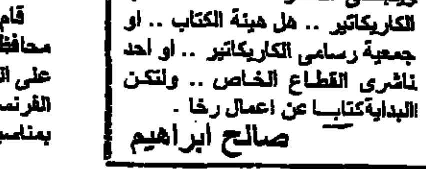
حديث المدينة

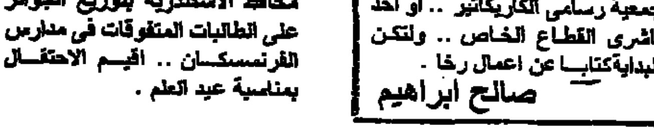
الهجـان على ميـدان بـاب الحـرس بدميـاط

قرر المجلس التنفيذى لمحافظة دمياط برئاسة المحافظ د . احمد جويلى لطلاق اسم رافت الهجان على ميدان باب الحرس الجديد .. سيحمل الاسم الحقيقى للبطل .. وهو رفعت الجمال .. كان المجلس الشعبى قد اوصى باتخاذ هذا القرار .

المحافظ يكرم المتفوقات

قام المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية بتوزيع الجوائز على الطالبات المتفوقات فى مدارس الفرنسسكان .. اقيـم الاحتفـال بمناسبة عيد العلم .





دعـوة مهذبـة .. والمهـم النتيجـة

اذا كان من حقك ان تدخن فانا ايضا من حقى ان اتنفس الهواء النقى .. هذا الشعار بدأ ينتشر فى سيارات النقل العام لحث الركاب على عدم التدخين بعد ان جربت الهيئة اكثر من وسيلة لاجبار الركاب على الامتناع عن التدخين . سواء بالمخالفة او الشعارات المباشرة . فهل تتحقق النتيجة المطلوبة هذه المرة .

محميـة طبيعيـة باشـتوم الجميـل

سيتم تحويل منطقة اشتوم الجميل ببورسعيد الى محميـة طبيعيـة للمحافظة علــى الحيـاة البريـة والطبيعية للطيور المهاجرة .. قال سامى خضير محافظ بورسعيد انه سيتم منع الصيد نهائيا من المنطقة

جامعـة طنـطـا تسـتصلح الصـحراء

خصصت محافظة البحيرة ٢٠٠٠ فدان من الاراضى الصحراوية بوادى النطرون لجامعة طنطا .. تقوم كلية الزراعـة باستصلاحهـا واستزراعها .

الجيل الجديد بسوهاج

الادباء بهاء الدين رمضان ، محسن صبحى ، على حزين ، علاء الدين رمضان ، صابر هريدى اقاموا فرعا لجماعة الجيل الادبية بمدينة طهطا .

● ● ابراهيم عمر رئـيس مدينـة العريش عمم سلال القمامة فى جميع الشوارع واكد على قيـام العربـات بجمعها مرتين يوميا .. النتيجة ارتفاع مستوى النظافة بعروس سيناء .

زهـور الربيـع فى مهرجان بالاسكندرية

يبدأ مهرجان زهـور الربيـع بالحديقـة الدوليـة بالاسكندريـة الخميس ٢٧ ابريل الحالى ويستمر حتى ١٢ مايو القـادم .. ينظـم المهرجان الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة وقررت الهيئة فى اجتماعها برئاسة المحافظ السيد الجوسقى اقامة مدينة ترفيهية على مساحة ١٢ فدانا اعتبارا من ٢٢ يونيو وحتـى نهاية الصيف .

مكتبـة رئـيس الجامعـة لكليـة الحقـوق

د . عبد الفتاح حسن رئيس جامعة المنصورة اهدى كلية الحقوق مكتبة متخصصة فى مجال العلوم القانونية والاقتصادية .. تضم اكثر من ٢٥٠٠ كتاب .. كرمته الكلية بانشاء قاعة تحمل اسمه .

● ● عيادة خارجية افتتحها كلية طب المنوفية .. باجر رمزى للكشف ٢٥ قرشا فقط

★ حوادث وقضايا★ ★ حوادث وقضايا★ ★ حوادث وقضايا★

ضبطوا اللصوص والمسروقات .. والضحايا مجهولون

كتب - حسن الشايب :

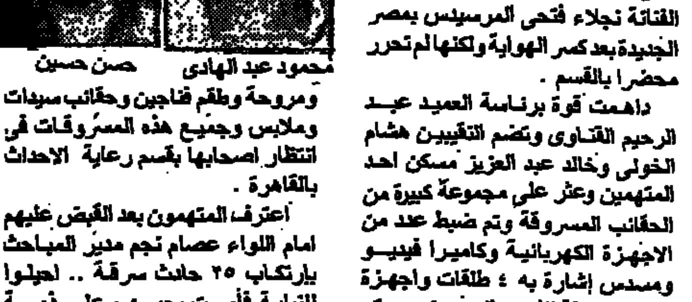
سقطت فى قبضة ايدى رجال مباحث بالقاهرة عصابة خطيرة لسرقة المساكن ومحتويات السيارات مكونة من ٣ عاطلين ركتبوا ٢٥ حادثة بمدينة نصر ومصر الجديدة والجيزة .. تم اعادة عدد كبير من الاجهزة والحقائب لكن اصحابها مجهولون وتنتظرهم الشرطة لاستلامها .

تعددت البلاغات امام اللواء عصام نجم مدير مباحث القاهرة من اصحاب السيارات باكتشافهم كسر الهوايات وسرقة محتوياتها من الاجهزة الثمينة والحقائب .. وبإخطار اللواء ممدوح برعى مساعد وزير الداخلية لامن القاهرة امر بسرعـة الـكشف عن اللصوص .. ودلت تحريات العميد عبد الرحيم القنـاوى كامل رئـيس قسم الاحداث والمقدم مصطفى وجيه ان وراء السرقات عصابة مكونة من احمد فاروق محمد وشهرة احمد الفن «٣٢ سنة» مسجل خطر سرقات مساكن وحسن حسين امبابى «٣١ سنة» عاطل ومحمود عبد الهادى محمد وشهرتـه «السفاح» «٣١ سنة» مسجل سرقات مساكن .

واكـدت تحريـات العقيـد عاصم حجازى وكيل قسم الاحداث أن المتهمين غيروا نشاطهم من سرقة المساكن إلى سرقة السيارات بالشوارع وتمكنوا من سرقة سيارة مرسيدس من مستشار بالدقى وبعد ١٠ ايام تركوها بمدينة نصر ويستخدمون سيارة احدهم النصف نقل فى ارتكاب جرائمهم وانهم سرقوا بعض الشرائط والاجهزة من داخل سيارة الفنانة نجلاء فتحى المرسيدس بمصر الجديدة بعد كسر الهواية ولكنها لم تحرر محضرا بالقسم .

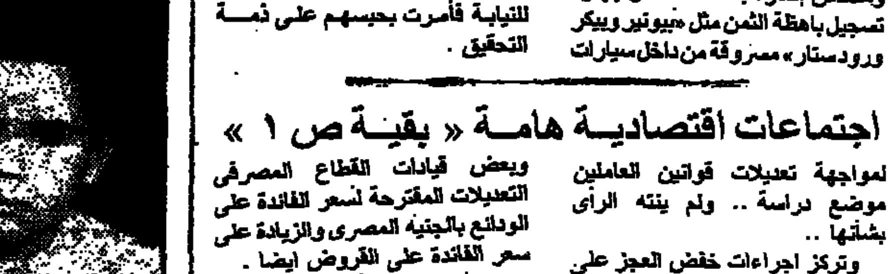
داهمت قوة برئاسة العميد عبـد الرحيم القناوى وتضم النقيبين هشام الخولى وخالد عبد العزيز مسكن احد المتهمين وعثر على مجموعة كبيرة من الحقائب المسروقة وتم ضبط عدد من الاجهزة الكهربائية وكاميرا فيديـو ومسدس إشارة به ٤ طلقات واجهزة تسجيل باهظة الثمن مثل «بيونير وبيكر وورودستار» مسروقة من داخل سيارات ومروحة وطقم فناجين وحقائب سيدات وملابس وجميع هذه المسروقات فى انتظار اصحابها بقسم رعاية الاحداث بالقاهرة .

اعترف المتهمون بعد القبض عليهم امام اللواء عصام نجم مدير المباحث بارتكاب ٢٥ حادث سرقة .. احيلوا للنيابة فأمرت بحبسهم على ذمـة التحقيق .



الرائد هشام الخولى ضابط قسم الاحداث يفحص الاجهزة والحقائب المسروقة

تصوير : مصطفى حامد



محمود عبد الهادى — حسن حسين

من أجل الهروين سرقا بالاكراه

السويس - على متنى :

من أجل شم الهيروين قام على محمد حامد وابو الوفا عبد المجيد بسرقة رمضان عبد الفتاح السيد بالاكـراه واستولوا على خاتمه الذهبى ومبالغ نقدية تزيد عن الف جنيه .

تبين ان المتهمين خرجا من المعتقل من عدة ايام وتمكن العقيد طلعت عبد الرحيم مدير ادارة البحث الجنائـى والمقدم على حسن رئيس مبـاحث الاربعين من القبض عليهم وتولى ياسر الدهشان وكيل نيابة الاربعين التحقيق .

ماذا .. إذا !!!

سؤال وجيه وغريب من عدد كبير من القراء - خاصة أن الاحتمال كان قائما .. السؤال يقول : «ماهو قرار الحكم اذا كان قد رأى أن فريقى الزمالك والموردة معا مخطئان ؟؟» وللاجابة أقول أولا أن الحكم لايتخذ القرار ، الحكم عليه فقط أن يكتب تقريرا يتضمن الاحداث التى رآها ، ويترك القرار للجنة المنظمـة للمسابقة ، بدرجة أن الحكم لايكتب أى الفريق فاز - فى المباريات العادية - يكتب فقط أن هذا الفريق احرز كذا هدف فى الدقائق كذا وكذا والفريق الآخر لم يحرز أى هدف مثلا ويترك أيضا للجنة المنظمة أن تقرر أى الفريقين فاز ..

ثانيا : إذا قرر الحكم الاثيوبى أن كلا الفريقين مخطىء فمن حق الاتحاد الافريقى أن يعتبر الفريقين مهزومين معـا ويخرجـان من المسابقة .. والفريق المقرر أن يلتقى بالفائز منهما فى دور الـ ١٦ يصعد إلى دور الثمانية بلا لعب .. يقول مصطفى مراد فهمى أن هذا لم يحدث من قبل قط ولم تتعرض من قبل لهذا الاحتمال .. ولكن الحاج مصطفى كامل محمود يقول أن هناك واقعة مشهورة حدثت عام ١٩٨١ فى أورجـواى .. شعر الحكـم بالتواطؤ بين الفريقين ، فضلا عن الشائعات التى سبقت المباراة ، وزاد اللاعبون فى حركاتهم المكشوفة لكى يفوز فريق ما ، هنا انهى الحكم المباراة ، وقرر اتحاد اورجواى اعتبار الفريقين مهزومين معا .. كل منهما مهزوم بهدفين للاشىء من أجل ضبط جدول الدورى العام !

بعض القراء يقول : « هل يصح اعتبار الفريق الاكثر خطـأ هو المهزوم ؟؟ » ... لا ... المبدأ العام أن المخطىء يجب أن ينال جزاءه .. لايستفيد أحد من خطئه .. قد تختلف العقوبة حسب حجم الخطأ .. ولكن لابد من عقوبة على كل خطأ .. حتى لو أخطأ الخصم !

عبد الرحمن فهمى

عـربجى يطعـن زميـله بسـكين لخلاف على ٥٠ جنيها

حاول سيد شكرى عثمان (٤١ سنة) عربجى قتل زميله ابراهيم محمد احمد (٣٥ سنة) طعنه بسكين فى الشارع بسبب خلافات مالية بينهما .

كشفت تحريات العقيد عبد الجواد مفتش مباحث شبرا أن المتهم طلب من المجنى عليه رد ٥٠ جنيها اقترضها منه وعندما رفض نشبت بينهما مشادة حادة اثناء سيرهما بشارع احمد حلمى طعنه على اثرها بسكين وهرب .

القى الرائد مصطفى صالح رئيس مباحث شبرا القبض على المتهم بمنطقة الساحل واعترف بارتكاب الحادث امام العميد سعيد عبد الهادى وكيل مباحث الشمال وباحالته للنيابة امرت بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق .

ابحـث مـع الاسـرة

تغيب هشام عبد ابراهيم - ١٥ سنة - من يوم ١٩٨٩/٣/٢٥ يرتدى بدلة تدريب صفراء . من يجده رجاء الاتصال برقم هاتف ٥٦٠٥٣٩ أو ٣٤٧٥٢٠٣ القاهرة .

ايمان مصطفى

الطفلة « ايمان » تبحث عن اسرتها

هذه الطفلة البريئة .. هل تعرفها ؟

انها زهرة لم يتجاوز عمرها ٣ سنوات ضلت طريق الاسرة بسبب انعدام الرعاية والرقابة الاسرية وعثر عليها بائع متجول وهى تبكى بشدة فاحتضنها وعاشت مع اطفاله الاربعة منـذ يوم الاثنيـن الماضى .

حضر البائع احمد ابو اليزيد ابراهيم (٤٠ سنة) الى الجمهورية وبصحبته الطفلة التى قالت ان اسمها ايمان مصطفى كامل على وتبين انها ترتدى فستانا بيج وبنطلون وبيجامة وحلق ذهبى صغير .. قال البائع انه فوجىء عقب الافطار بالطفلة تبكى بشارع كلوت بك بدرب الابراهيمية بالازبكية وتطلب العودة لاسرتها فظل يبحث عن اى احد يتعرف عليها دون جدوى فاخذها معه لتعيش مع اولاده ثم حرر محضرا بقسم شرطة الاحداث الواقعة ويقول ان نظرات الطفلة البريئة دفعتنى الى الحضور للجريدة لنشر قصتها لعلها تعود لاسرتها حتى لاتفتقد الحنان الاسرى خاصة خلال هذا الشهر الكريم .

ترك البائع رقم تليفون (٩٣٢٣٦٨) منزل احمد زيدة ولمن يتعرف عليها الاتصال به .

اجتماعات اقتصادية هامة « بقية ص ١ »

لمواجهة تعديلات قوانين العاملين موضع دراسة .. ولم ينته الرأى بشأنها ..

وتركز اجراءات خفض العجز على زيادة تحصيل متأخرات الضرائب ورفع كفاءة اداء الجهاز الضريبى دون تعديل فى القوانين .

ويناقش رئيس مجلس الوزراء الصورة النهائية لمشروع قانون الاستثمار الموحد .. ويستهدف تبسيط الاجراءات وتجميع كافة مزايا القوانين القائمة .. ويطبق القانون من تاريخ صدوره ولن يمس أى مزايا او اعفاءات للمشروعات القائمة قبل صدوره .

كما يناقش التعديلات التى تمت على مشروع قانون رسم الايلولة من تاريخ صدوره ولن يمس اى مزايا او اعفاءات للمشروعات القائمة قبل صدوره .

كما يناقش التعديلات التى تمت على مشروع قانون رسم الايلولة الجديد ويهدف انهاء المنازعات حول التركات وزيادة حد الاعفاء لكل وارث .. واعفاء العاجز والقاصر .. ووضع جدول زمنى للبت فى اجراءات الافراج عن التركة خلال شهر من تاريخ اخطار الضرائب .. كما يتضمن الاحكام الانتقالية لانهاء المنازعات المعروضة حاليا بشأن ضريبة التركات وسحب القضايا المنظورة امام المحاكم ولجان الطعن ..

زيادة سعر الفائدة

ويناقش رئيس مجلس الوزراء مع محافظ البنك المركزى المصرى ووزراء المجموعة الاقتصادية وبعض قيادات القطاع المصرفى التعديلات المقترحة لسعر الفائدة على الودائع بالجنيه المصرى والزيادة على سعر الفائدة على القروض ايضا .

وعلمت ان الزيادة تتراوح بين ٢٪ و ٤٪ على الودائع وتبدأ من ١٪ الى ٣٪ على القروض طويلة الاجل ..

ويناقش رئيس مجلس الوزراء التعديلات المقترحة على سعر الدولار الجمركى والذى يبلغ حاليا ١٨٩ قرش وهو الذى يتخذ أساسا لاحتساب الرسوم الجمركية والاتجاه إلى تطبيق سعر السوق المصرفية وفى نفس الوقت إجراء مراجعة لرسوم التعريفة الجمركية على السلع لمنع ارتفاع أسعار السلع بعد تعديل سعر احتساب الرسوم الجمركية .

شركات تلقى الاموال

ويناقش د. صدقى مع المجموعة الوزارية الاقتصادية ومحافظ البنك المركزى المصرى ورئيس هيئة سوق المال موقف شركات تلقى الاموال التى طلبت توفيق أوضاعها وأسباب عدم انتهاء إجراءات وأوراق التوفيق حتى الآن .. وموقف الشركات التى طلبت التصفية والبرامج الزمنية التى تلتزم بإعدادها لرد الاموال للمودعين ومدى كفاية أصول الشركات ..

والمتوقع أن يدرس مجلس ادارة هيئة سوق المال فى اجتماعه القادم طلبات تقدمت بها ٦ شركات لتوفيق أوضاعها ولم تنته من استكمـال الاوراق والمستندات .

وقد أرسلت هيئة سوق المال إلى الشركات تطلب منها سرعة استكمال الاوراق حتى يتمكن المجلس من عقد اجتماعه فى أقرب وقت ممكن .



الفريق يوسف صبرى ابو طالب يصافح كبار الاطباء العسكريين ..

ابو طالب يزور المستشفيات العسكرية بقية ص ١

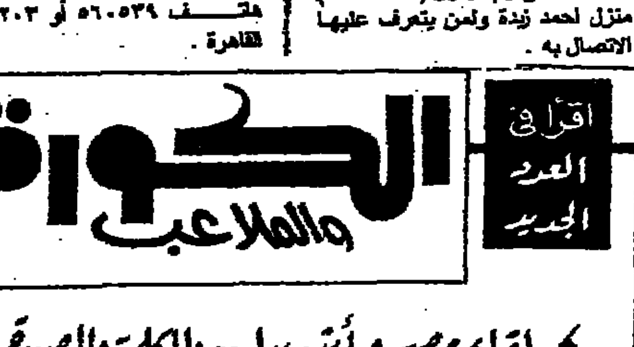
التأمينات والخدمات التى تقدمها القوات المسلحة لابنائها لرفع روحهم المعنوية وليكون قادرا على استعمال سلاحه بكفاءة

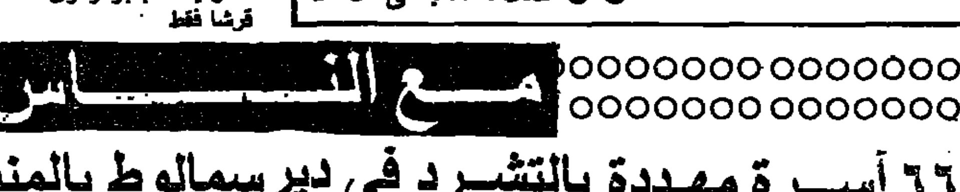
وحول سؤال عن قواعد علاج المدنيين بالمستشفيات العسكرية وهل ستستمر القوات المسلحة فى تقديم خدماتها الصحية .. قال الفريق أول ابو طالب كل ما كان سائرا وسائدا من قبل سنستمر فى تنفيذه لاننا فى القوات المسلحه نعى الدروس المستفادة من تجاربنا

وكان الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربى والقائد العام للقوات المسلحة قد قام امس برفقته مدير ادارة الخدمات الطبية واللواء فاروق عبد العظيم قائد المنطقة المركزية بتفقد مستشفيات كوبرى القبة وغمرة والمعادى حيث استمع لشرح اللواء نيازى السيد مدير مستشفى كوبرى القبة عن انجازات المستشفى ومراحل تنفيذ مشروع العيادة الخارجية التى ستفتتح خلال اكتوبر القادم

وقام وزير الدفاع بزيارة بعض المرضى من الضباط والصف والجنود والمحالين للمعاش باقسام الجراحة والجهاز الهضمى والمناظير حيث اشاد بالمستوى الذى وصلت اليه وطالب بضرورة الاهتمام بتقديم الرعاية الكاملة لافراد القوات المسلحة

وطالب يوسف صبرى ابو طالب خلال زيارته لمستشفى غمرة للعائلات بضرورة تقديم الخدمة الطبية لكل افراد وعائلات القوات المسلحة





مع النـــاس

٦٦ أسـرة مهددة بالتشرد فى دير سمالوط بالمنيا

فى عام ١٩٨٠ أقام عدد من اهالى قرية دير سمالوط مساكن على الجانب الايمن لجسر صليبة دير سمالوط وبلغ عدد هذه المنازل ٦٦ منزلا يقطن فى كل منزل اكثر من ١٥ فردا .. وفى ٢٧ مارس الماضى فوجىء الاهالى بقرار إزالة لهذه المنازل من مديريـة رى المنيا .. تناشد المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية إعادة النظر فى هذا القرار حماية لنا من التشرد والضياع .

عنهـم :
ثابت الازهرى محمد

وزارة الصحـه :
٨٠٠ جنيه نفقات علاج لهذه الحالات المرضية

تحت عنوان «قبل ان افقد ساقى» والمتضمنـة طلب علاج المواطـن متولى السعيد ياسين على نفقة الدولة

قال محمـد عبـدالسلام سالـم المستشار الاعلامى لوزارة الصحة انه سبق توقيع الكشف الطبى علـى المـريض بجلسة ١٩٨٨/٦/٦ لامراض جراحة اورام حيث تقرر استكمال علاجه بمستشفى الجمهورية قسم الاوعية الدموية بنفقات ٥٠٠ جنيه

أما بالنسبة لطلب علاج المواطنة انشراح قيانى محمد - على نفقة الدولة فقد تم عرضها على المجلس الطبى المختص للامراض العصبية حيث تقرر تعديل جهة العلاج إلى مستشفى جامعة عين شمس قسم جراحة المخ والاعصاب بنفقات ٣٠٠ جنيه .

وفيما يتعلق بعلاج المواطن محمد عبدالعزيز على نفقة الدولة فقد تقرر تحديد لجنة طبية متخصصة

تعـديات على أراضى قرية العقب بقوص

تلقى - مع الناس - رسالة تحمل عدة توقيعات يقول اصحابها : فى قريتنا - العقب - مركز قوص بمحافظة قنا - توجد مساحة أرض صحراوية - أملاك دولة استولى عليها أصحاب النفوذ بدون وجه حق بينما الشباب لايجد قطعة أرض يمارس عليها هواياته الرياضية أثناء أوقات فراغه .

انتهاء العمر الافتراضى لاسلاك الكهرباء بافلاقة البلد

فى قريتنا افلاقة البلـد مركـز دمنهور - بحيرة نواجه الموت كل يوم نتيجة سقوط اسلاك الكهرباء التى دخلت قريتنا منذ ١٥ عاما وقد انتهى عمرها الافتراضى واصبحت هشة تسقط عند هبوب الريـاح .. ترى مارأى وزارة الكهرباء والطاقة ؟

سمير حسين الشرقاوى

الدور لم يصل لفرحات

ردا على مانشره - مع الناس - فى ٢٤ مارس المـاضى بشأن شكـوى المواطن رضا فاروق فرحات لعدم تركيب التليفون الذى تقدم بطلبه فى ١٥ نوفمبر ١٩٨٤ على عنوانه بقرية شلقان التابعة لسنترال القناطـر قال محمد ندا مدير ادارة الصحافة والاعلام بالهيئة القومية للاتصالات ان الدور لم يحل على الشاكى بعد حيث وصل التنفيذ فى سنترال القناطـر الخيرية بالنسبة لفئة منازل وحسب نظام الاقدمية المطلقة حتى أول يوليو ١٩٨٢ .

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور فوزى عبدالفتاح سليمان اخصائـى الروماتيـزم والعـلاج الطبيعى

●● ص.س.ع. غربية :

حسب رسالتك أنت تعانى إما ترسيبات أملاح بمفـاصل اليـد والاصابـع أو داء النقـرس أو الروماتويد ، وهذه كلها تؤدى إلى الام وتورم بالمفاصل الصغرى . ضرورى عمل التحاليـل اللازمـة وارسالها إلينا حتى نصف لك العلاج المفيد .

●● ص.ع.ع. كفر الدوار بحيرة

التحسن والشفاء سيكون بالعلاج الطبيعى بالاجهزة الحديثة ، مادمت استعملت جميع ادوية الروماتيزم بدون فائدة والاشعات والتحاليل سليمة ، وأنا على استعداد لعلاجك مجانا بعيادة الرحمـة والشفـاء الشاملة بعمارة أبو السعود خلف الله بشارع البترول بالمرج .





أريـد عريسـا

١٣٨٣٨
هى/س . ش القاهرة - ٢٨ سنة - آنسة - مؤهل عال - بيضاء - جميلة - من أسرة محترمة - لديها شقة
هو/سن مناسب - أعزب - مؤهل عال - من أسرة محترمة - على استعداد لتأثيث المنزل

١٣٨٣٩
هى/أ . م القاهرة - ٣٠ سنة مطلقة ولديها طفلين - موظفة - جميلة - بيضاء لديها شقة
هو/سن مناسب - أعـزب - أرمل - مطلق - مركز محترم - ميسور الحال - جاد فى الزواج

١٣٨٤٠
هى/م . م القاهرة - ٢٦ سنة - آنسة - مؤهل متوسط - بيضاء - جميلة - من عائلة كريمة تشارك فى الاثاث
هو/سن مناسب - أعزب - مؤهل عال - وسيم - على خلق - لديه شقة

أريـد زوجـة

١٣٨٣٣
هو/م . س حلوان - ٣٤ سنة - أعزب - أعمال حرة - طويل - وسيم - لديه شقة
هى/سن مناسبة - آنسة - ست بيت - جميلة - على خلق - تشارك فى الاثاث

١٣٨٣٤
هو/س . ع القاهرة - ٣٥ سنة - أعزب - مهندس حر - وسيم - على خلق - لديه سيارة وفى طريقة للحصول على شقة
هى/سن مناسبة - آنسة - مؤهل عال - من أسرة طيبة

١٣٨٣٥
هو/أ . ع القاهرة - ٤٦ سنة - مطلق ولديه ولد - مؤهل عال - وسيم - على خلق - لديه شقة
هى/سن مناسبة - آنسة - مؤهل عال - جميلة - على خلق - تشارك فى الاثاث

١٣٨٣٦
هو/ح . م حدائق القبة - ٣٥ سنة - أعزب - موظف + لديه دخل آخر - ميسور الحال - من أسرة محترمة - لديه شقة
هى/سن مناسبـة - آنسة - موظفة - بيضاء - جميلة - ترغب فى الاستقرار

الحملات مستمرة بقيـة ص ١

٢٧٠٣٠٠ ملاكى القاهرة وبداخلها ٣ شبان بجوار حديقة غرناطة يحقنون انفسهم بالهيروين وتبين انهم ضابط شرطة بمركز دكرنس برتبة ملازم اول «٢٨ سنة» ومحاسب «٢٨ سنة» وطالب بكالوريوس التجارة «٢٨ سنة» .

انتقل العقيد عبد الغفار منصور مأمور قسم مصر الجديدة لمكـان البلاغ وعثر على ٣ سرنجات للحقن احداها فارغة والاثنتين ملوثتين بالهيروين المخلوط بالمياه وامـر باحالة المتهمين للنيابة للتحقيق .

مدرسة سالمان الفارسى بدمرو سالمان تواسى الاستاذ ابراهيم الصيحى لوفاة شقيقه الاستاذ محمدالصيحى وكيل وزارة التعليم للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

مدرسة عبدالمنعم رياض بدمياط تواسى الاستاذ محمد عبدالملك الموجى لوفاة شقيقه وتواسى الزميله فوزيه ترك لوفاة جدتها وتواسى الاستاذ عبد شتيله لوفاة جدته .

ام المؤمنين القديمه بدسوق

تنعى بالاسى فقيد العلم الاستاذ .

محمد ابراهيم الصيحى

وكيل الوزارة للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

قسم ابوزياده التعليمى

موجه القسم ونظار المدارس وهيئات التدريس والاداريون والعمال يشاطرون الاستاذ ابراهيم الصيحى الاحزان لوفاة شقيقة الاستاذ محمد الصيحى سائلين الله للفقيد الجنة ولنا وللاسره الصبر .

مدرسة سمنود الصناعية

تشاطر الزميل مجدى فهمى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه .

المجلس المحلى لمركز رشيد

يشارك الاستاذ محمد عشرة عضو المجلس الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه .

ادارة شباب ايتاى البارود

تنعى والدة الزميل عبدالرسول على حسن للفقيده الرحمه وللاسره العزاء .

اسرة توجيه التربية الزراعيه بالدقهلية تشارك الاستاذ الشحات الصليب الاحزان فى ذكرى الاربعين للمرحوم والده .

توجيه التربية الاجتماعيه بالبحيره

ينعى ببالغ الاسى الزميل المرحوم سعد المسلماتى للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

معهد فتيات كفر الشيخ الازهرى يواسى الاستاذه فاطمه عيسى المدرسه بالمعهد لوفاة والدها للفقيد الرحمه .

دسوق الاعداديه بنات

تنعى بأسى بالغ الاساتذه محمد ابراهيم الصيحى وكيل الوزارة والاستاذ محمد عبد الجليل ابو نور والاستاذ تاج البربرى والاستاذ مصطفى مختار للفقداء الرحمه ولاسرهم خالص العزاء .

النجاح الاعداديه الحديثه بدسوق

الناظر واسرة المدرسه يواسون الزميلين صلاح مصيب الناظر بالمدرسه ومنال محمد الصيحى الاخصائية الاجتماعيه لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

الحاج طلعت المصرى والحاج محمد المصرى ينعيان ببالغ الحزن والاسى فقيد العلم والتعليم المرحوم الاستاذ .

محمد ابراهيم الصيحى

رحمه الله والهم اهله الصبر .

مدرسة الصيتيه بدسوق

تنعى بالاسى المربى الكبير الاستاذ

محمد ابراهيم الصيحى

وكيل الوزارة ويواسون شقيقه الاستاذ ابراهيم الصيحى راجين للفقيد الرحمه .

مدرسة جمال عبدالناصر الثانوية بدسوق تنعى بمزيد الحزن الاستاذ محمد ابراهيم الصيحى وكيل الوزارة راجين للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

مصطفى عماره الصحفى بالجمهورية ينعى بالاسى الاخ والصديق المرحوم الاستاذ .

محمد ابراهيم الصيحى

رحمه الله والهم اهله الصبر

خالد الريفى مراسل الجمهورية بدسوق واخوته ينعون لخاهم المرحوم الاستاذ .

محمد ابراهيم الصيحى

للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

قسم رابع دسوق التعليمى

موجهة القسم ومديرو ونظار وهيئات التدريس والاداريون يواسون الاستاذ ابراهيم الصيحى مدير المرحله لوفاة شقيقه الاستاذ محمد ابراهيم الصيحى وكيل الوزارة راجين للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

التعليم الابتدائى بادارة دسوق

ينعى الاستاذ محمد الصيحى وكيل الوزاره الاسبق ويشاطر الاسره الاحزان .

مدرسة احمد عرابى الابتدائية بدسوق تشاطر الاستاذ ابراهيم الصيحى مدير المرحله الاحزان لوفاة شقيقه الاستاذ محمد الصيحى وكيل الوزارة للفقيد الرحمه .

مدرسة الزهراء بدسوق

المدير والوكيل وهيئة التدريس والعاملون بالمدرسة يشاطرون الاستاذ ابراهيم الصيحى الاحزان فى شقيقه الاستاذ محمد الصيحى وكيل الوزارة للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

على عبدالله مكى

عضو المجلس الشعبى لمحافظة السويس يشاطر بمزيد من الحزن والاسى .

الاستاذ غريب عبدالمنعم

وكيل المجلس الشعبى لمحافظة السويس لوفاة المرحومه والدته للفقيده الرحمه وللاسره الصبر .

ادارة دسوق التعليميه .

مدير الادارة والوكيل والمديرون ورؤساء الاقسام والشئون القانونية والشئون المالية والادارية والموجهون والاداريون والعمال ينعون بمزيد الاسى فقيد التعليم الاستاذ

محمد ابراهيم الصيحى

وكيل الوزارة للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

الشهيد محمد الصياد بدسوق

يواسون الاستاذ ابراهيم الصيحى لوفاة شقيقه الاستاذ محمد الصيحى وكيل الوزارة للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة ابوالعنيين الابتدائية

يواسون الاستاذ ابراهيم الصيحى لوفاة شقيقه الاستاذ محمد الصيحى وكيل الوزارة للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

مدرسة شباس الملح الابتدائية

يواسون الاستاذ ابراهيم الصيحى لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

حى الجناين بالسويس

رمضان ابو الحسن

رئيس الحى وسكرتير الحى ومديرى الادارات واسرة العاملين بالحى يشاطرون ببالغ الحزن والاسى الزميل الاستاذ .

غريب عبدالمنعم

وكيل المجلس الشعبى للمحافظة

لوفاة المرحومه والدته للفقيده العزيزه الرحمه وللاسره خالص العزاء

مركز شباب الجبلايات

رئيس واعضاء مجلس الادارة والاعضاء يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى

الاستاذ غريب عبدالمنعم

وكيل المجلس الشعبى للمحافظة لوفاة السيده المرحومه والدته للفقيدد الرحمه وللاسره خالص الصبر .

الادارة الصحيه بالدلنجات

المدير والعاملون يشاطرون الزميل احمد مندور الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه .

جمعية تنمية المجتمع بالجبلايات

رئيس واعضاء مجلس الادارة والاعضاء يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى .

الاستاذ غريب عبدالمنعم

وكيل المجلس الشعبى للمحافظة لوفاة السيده البارة والدته للفقيده العزيزه الرحمه وللاسره العزاء .

عزاء ال خليفه بالسويس

الاستاذ اسماعيل خليفه رجل الاعمال بالسويس واخوته على ومحمد ومحمود والحسين واحمد يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى الاستاذ .

غريب عبدالمنعم

وكيل المجلس الشعبى للمحافظه لوفاة السيده البارة والدته للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء .

مدرسة ابوبكر الصديق بقوص

تشاطر الزميل عبدالخالق العبادى لوفاة والدته له وللاسره العزاء .

اسرة مدرسة المأمون الابتدائية بقلين تشاطر الزميله فاديه فرج لوفاة والدتها للفقيده الرحمه وللاسره العزاء .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

اعـــلان

تعلن جامعة الاسكندرية كلية العلوم عن حاجتها لشغل اخصائى معمل ثالث من الدرجة التخصصية بالمجموعة النوعية لوظائف العلوم للعمل بوحدة الميكروسكوب الالكترونى بالكلية ويشترط فى المتقدم لشغل هذه الوظيفة مايلى :

١ – استيفاء شروط القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨

٢ – الحصول على بكالوريوس العلوم فى علم الحيوان بتقدير جيد على الاقل

٣ – ان يكون له خبرة سابقة فى العمل بالتصوير بالميكروسكوب الالكترونى باحدى الجامعات المصرية

وتقدم الطلبات مستوفاة برسم الدمغة باسم السيد امين عام جامعة الاسكندرية الشاطبى اسكندرية فى موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مصحوبة بصور من المستندات الاتية :

١ – شهادة الميلاد.

٢ – المؤهل الدراسى

٣ – شهادة بتضمن الخبرة السابقة المنوه عنها بالاعلان معتمدة ومختومة

٤ – شهادة تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها او شهادة الخدمة العامة .

ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد الميعاد او غير المستوفاة

مناقصات

محافظة القاهرة

الديوان العام

تعلن الادارة المركزيه للشئون المالية بالمبنى الغربى بعابدين انه تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/١٤ موعدا لفتح مظاريفها المناقصة العامه عن توريد ماكينات تصوير مستندات تباع الشروط بمبلغ خمسة جنيهات يضاف اليها جنيه لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات مدموغه ومعها صورة من البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع العام والخاص .

٨٩/٢٨٣٧

اجتماعيات إضافية

للشركة المصرية لتصنيع الفيبر ومنتجاته

ش . م . م

شارع طلعت حرب المنطقة A1

مدينة العاشر من رمضان

راس المال ٢ مليون جنيه مصرى

سجل تجارى ٤٨٤٤٣ الشرقية

دعـــوة

لحضورة اجتماع الجمعية العمومية الغير عاديه

اخطار اول

يدعو مجلس ادارة الشركة الساده المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية الغير عاديه فى تمام الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاربعاء الموافق ٨٩/٥/١٧ وذلك بمقر الشركة بمدينة العاشر من رمضان .

للنظر فى جدول الاعمال الاتى :

– دخول الشركه كشريك مؤسس فى شركة اخرى تخضع لاحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بغرض تسويق منتجات الشركة محليا ودوليا وممارسة الاعمال التجارية .

– استحداث راس مال مرخص به للشركة .

– النظر فى وضع سمه تجارية للشركة .

ونوجه عناية الساده المساهمين الى مايلى :

– لكل مساهم الحق فى حضور الجمعية بالاصاله او الانابه ويشترط لصحة الانابه ان تكون لاحد مساهمى الشركة من غير اعضاء مجلس الادارة وبتوكيل كتابى .

– يلزم تقديم الاسئلة او البيانات المتعلقة بالموضوع المعروض على الجمعية بجدول الاعمال الى مقر الشركة الرئيسى قبل انعقاد الجمعية بثلاث ايام على الاقل

– توقف التنازلات ونقل ملكية الاسهم من تاريخ نشر الدعوه وحتى انتهاء انعقاد الجمعية .

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب/ رضاالله محمد حلمى

أحكام قضائية

حكم بتغريم سمعان شنوده سمعان بمائة جنيه للجنحه ٨٨/١٦٣٧ استئناف ابوتيج لعرضه حلوى فاسده

مزادات

شركة الملح والصودا المصرية

كيس بريد – الاسكندرية

تطرح الشركة المزاد رقم ١١ والمحدد له جلسة يوم ١٩٨٩/٥/١٣ عن بيع الاتى بمصانعها بكفر الزيات براميل وبستلات فارغة مستعملة – جوالات وخراطه خيش كهنة – شكاير بلاستيك فارغة – اكياس وورق كرافت – شنابر حديد – حديد مشغول – بطاريات سيارات – اخشاب – موتورات مستهلكة – ماكينات لحام مستهلكة – قزان بابكوك – بلونرات – اوناش شوكة وكهربائية – مقطورات – سيارات سكودا اسعاف – بكرات وجراكن بلاستيك – طلمبات – اطارات كاوتشوك – اقفال وأبر – واصناف اخرى .

هذا ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من الجهات الاتية مقابل سداد مبلغ ١٠ جنيه (عشرة جنيهات للنسخة الواحدة) .

١ – الادارة العامه لفرع الشركة بالقاهرة ١١ شارع عماد الدين – القاهرة .

٢ – خزينة الادارة العامه للشركة – شارع قنال المحمودية – البر القبلى – محرم بك – الاسكندرية .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم الجلسة الى المركز الرئيسى للشركة بشارع قنال المحمودية البر القبلى – محرم بك الاسكندرية على ان تكون الاسعار نهائية غير قابله للممارسة ومصحوبة بتأمين قدره ٥٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ كتأمين نهائى عند الرسو ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون تأمين او بعد فتح المظاريف وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

اجتماعيات إضافية

تعلن اللجنة الثلاثية للمجاورة الثالثة بالمجتمع السكنى الجديد بحلوان بدعوة الساده حاجزى قطع الاراضى بالمجاورة لحضور اجتماع الجمعية العموميه الاولى فى تمام الساعة التاسعه صباح الاربعاء ٨٩/٥/٣ حتى الساعة الرابعه لمناقشة الميزانية وعرض برنامج خطه الجمعية وانتخاب مجلس الادارة ومايستجد من اعمال لجمعية البناء والاسكان للمجاورة المشهرة برقم ٦٤٩ لسنة ١٩٨٨ رئيس اللجنة الثلاثية.

تكوين شركات

تكونت شركة توصيه بسيطه بين احمد محمد عصمت حلاوة شريك متضامن وشريكين موصيين مذكورين بالعقد مسجلة بمحكمة الجيزه برقم ١٩٨٩/٥١١ وسمتها شركة حلاوة للتجارة ومركزها ٣٤ ش سوريا بالمهندسين راسمالها ١٠٠٠٠٠ جنيه ومدتها عشرة سنوات تبدأ ١/٤/١٩٨٩ قابله للتجديد وغرضها تجارة الملابس الجاهزة بجميع انواعها والبياضات والاحذية والشنط وحق الوكالة التجارية والادارة والتوقيع للشريك المتضامن .

مناقصات

شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك

« ناروبين »

تعلن لجنة المشتريات الخارجية بشركة النصر لمنتجات الكاوتشوك « ناروبين » ٢٢ شارع سليمان الحلبى

تعلن عن طرح مناقصة عامه رقم ٨٩/٨٨/٧ لاستيراد كيماويات مختلفة من بلاد العملات الحره وتحدد جلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/١٤

تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الادارة العامه للمشتريات الخارجية ١٤ شارع سراى الازبكية خلف امريكين عماد الدين القاهرة نظير مبلغ ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة وللشركة الحق فى رفض اى عروض دون ابداء الاسباب ولن يلتفت لاى عروض سابقة على الاعلان .

مديرية الاصلاح الزراعى بكفر الشيخ

تعلن المديرية عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاع العام والخاص لاجراء عمل طبقة عازلة للرطوبة واخرى للحرارة ولياسة اسقف عنبرين لمحطتى الدواجن بمنطقتى قلين ، بيلا وعمل خرسانه عاديه للدور العلوى لعنبرين بمحطة بيلا ، ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٥ جنيه (خمسة جنيهات) وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/١٣ الساعة الثانية عشر ظهرا لعقد لجنة تلقى العروض وفتح المظاريف بمقر المديرية مع مراعاة ان يكون العطاء مصحوب بالتأمين الابتدائى ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ عند الرسو ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال .

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته

٣٧٣ شارع قنال المحموديه الحضره – الاسكندرية

تعلن عن طرح المناقصة العامه رقم ٨٩/٢٥ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد ١٠ طن سيلوفان عازل حرارى مطبوع واحد لون .

تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ٥ ج فقط خمسة جنيهات خلال مواعيد العمل الرسميه .

ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يرفع الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك فى تمام الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/١٣ حيث سيتم فض المظاريف .

ولن يلتفت للعطاء الوارد بدون عينه او تأمين .

وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

مناقصات

محافظة الاسكندرية

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك بين المؤسسات والشركات السياحية واصحاب المحلات السياحية من الدرجة الاولى :

عملية استغلال كازينو الانفوشى السياحى بالاضافة الى مشروع التطوير طبقا للمواصفات الفنية المرفقة بكراسة الشروط وذلك فى مزايدة عامة بمظاريف مغلقة جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٢٤ الساعة الثانية عشر ظهرا مدة الاستغلال عشر سنوات وذلك مع مراعاة الشروط الاتية :

١ – يجب تقديم شهادة الخبرة السياحية معتمدة من وزارة السياحة لمدة لاتقل عن خمس سنوات فى ادارة المحلات السياحية من الدرجة الاولى

٢ – يجب تقديم مايثبت قيده بسجلات الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية

٣ – يجب تقديم صورة البطاقة الضريبية عن نفس النشاط

٤ – يجب الالتزام بالمواصفات الفنية المطروح على اساسها المزايدة

٥ – يجب تقديم تأمين ابتدائى يرفق مع العطاء وقدره ٣٠٠٠٠ جنيه ثلاثون الف جنيه نقدا او بشيك مصرفى او خطاب ضمان على احدى البنوك المصرية المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة

٦ – يستكمل التأمين النهائى وقدره ٣٠٪ من قيمة الاستغلال باكمله ثلاثون فى المائة عن العشر سنوات وذلك فى حالة رسو العملية

٧ – يرفق بالعطاء بيان بالكفاءة المالية والبنوك المتعامل معها

٨ – قيمة كراسة الشروط ٥٠ جنيه خمسون جنيه

٩ – مدة الاستغلال عشر سنوات

١٠ – تسحب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيه قيمة كراسة الشروط وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٣٥٠ مليما على ان يرفق بطلب سحب كراسة شروط المستندات الاتية :

أ – شهادة الخبرة الموضحة بالبند رقم ١

ب – شهادة القيد بسجلات هيئة تنشيط السياحة والموضحة بالبند رقم ٢

جـ – صورة من البطاقة الضريبية والموضحة بالبند رقم ٣

ولن يتم سحب كراسة الشروط دون ان يكون مستوفى هذه المستندات

١١ – يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ واللائحة التنفيذية له والخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات مكمله لهذه الشروط

١٢ – لن يلتفت الى اى عطاء دون ان يكون مستوفى الشروط الموضحة اعلاه

٨٩/٢٧٦٢

أشياء مفقودة

فقد الايصال ٧٧٧٦٨ باسم لويزه حنا بمبلغ ٦٥٠ جنيه لصالح جمعية صقر قريش ونحذر التعامل به .

مصر

تعلن شركة مصر للبترول منطقة القناة بالسويس عن المناقصات التالية بين مقاولى القطاعين العام والخاص .

١ – مناقصة عامة رقم ٨٩/٢ عملية انشاء مبنى الورش والمخازن بمستودع حوض البترول بالسويس .

٢ – مناقصة عامه رقم ٨٩/٣ عملية انشاء مخزن الزيوت بمستودع السويس الرئيسى .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/٢ لفتح المظاريف للمناقصتين ويمكن الحصول على نسخة من المظاريف من خزينة الشركة بمستودع السويس الرئيسى نظير مبلغ ٥٠ جنيه «خمسون جنيها لكل مناقصة على حده » على ان تسلم العطاءات باليد داخل مظروف مغلق لمكتب خدمة العمليات بمستودع السويس الرئيسى قبل موعد فتح المظاريف مصحوبا بتأمين نقدى بمبلغ ٥٠٠ جنيه «خمسمائة جنيه» للمناقصة الاولى و١٠٠٠ جنيه الف جنيه للمناقصة الثانية ولن يلتفت الى اى مظروف يصل بعد الموعد المحدد مهما كانت الاسباب .

مزايدات

اعـــلان

يعلن حى الساحل ٤٠ شارع شبرا الدور الاول عقود ومشتريات عن المناقصات والمزايدات التالية :

١ – انشاء مخزن قطع غيار بشارع عبدالحميد الديب جلسة ٨٩/٥/٢

٢ – انشاء دورة مياه عشرون وحدة بمدرسة الترعه الاعداديه جلسة ١٩٨٩/٥/٣ .

٣ – تأسيس معمل بمستشفى الخازندارة جلسة ٨٩/٥/١٠

٤ – ترميم وتطوير مدرسة عمر بن عبدالعزيز جلسة ٨٩/٥/١٣

٥ – تأجير واستغلال جزء من ساحة الانتظار احمد حلمى لشركات نقل المواطنين والسائحين داخل الجمهورية جلسة ١٩٨٩/٥/١٧

٦ – تأجير واستغلال بوفية بساحة الانتظار باحمد حلمى جلسة ٨٩/٥/٢٠

ويشترط لدخول الجلسة سداد ثمن كراسة الشروط وقدره خمسة وعشرون جنيها لكل عملية على حدة وخمسون جنيها للعملية الثانية وسداد تأمين ابتدائى وقدره ١٪ من قيمة عطاء الاعمال يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وسداد الف جنيه كتأمين ابتدائى لاستغلال جزء من الساحة وخمسمائة جنيه كتأمين لاستغلال بوفيه الساحه يزاد الى ٣٠٪ من قيمة الصفقة عند الرسو كما يشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال فى نفس المجال وشهادة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص .

٨٩/٢٨٢٥

مناقصات

وزارة الاوقاف

تشهر مديرية ا وقاف اسوان هدم وانشاء مسجد الخلايفه مركز دراو محافظة اسوان فى مناقصة عامة حدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٢٤ الساعة الثانية عشر ظهرا اخر موعد لتقديم العطاءات امام لجنة فض المظاريف العامه بمقر المديرية شارع ابطال التحرير برج الاوقاف باسوان .

والمدة المحددة لاتمام العملية ١٨ شهرا (ثمانية عشر ظهرا) من تاريخ استلام الموقع ويمكن الحصول على مستندات العملية من خزينة المديرية نظير مبلغ ١٠٠ جنيه .

مع مراعاة ان يرفق العطاء صورة من البطاقة الضريبية ورقم القيد وسجل مقاولى القطاع الخاص وشهادة لمن لم يسبق لهم التعامل مع الوزارة وسابقة الاعمال التى قاموا بها بالمصالح الحكومية والهيئات وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء لايلتفت اليه ولن تقبل اشتراطات خلاف الموضحه بالمقايسة .

٨٩/٢٨٢٤

وزارة النقل البحرى

مصلحة الموانى والمنائر

تعلن المصلحة عن قبول عطاءات بمناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية ترميم مبانى واسوار محطة الارشاد اللاسلكى ببورسعيد وذلك طبقا للشروط الخاصه والعامه بكراسة المناقصة وثمن النسخة مائة جنيه واجرة البريد الداخلى جنيهان .

ويمكن شراء نسخة المناقصة من ادارة المخازن والمشتريات بمبنى المصلحة باب/١ جمرك رأس التين – الاسكندرية وذلك بتقديم طلب مستوف التمغة برسم السيد رئيس مصلحة الموانى والمنائر وتسدد القيمه بخزينة المصلحه او بحوالة بريد اميرية .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ٢٧ مايو ١٩٨٩ موعدا لفتح المظاريف وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى كامل قدره ١٪ من اجمالى العطاء لايلتفت اليه .

محافظة الاسكندرية

ادارة المنتزه التعليميه

هندسة المبانى

اعلان عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص

تعلن ادارة المنتزه التعليميه بالاسكندرية عن مناقصة عامة لاعمال سنويه الترميمات الاعتيادية والصحيه والانشاءات الصغيرة ٩٠/٨٩ للادارة ومدارسها وذلك فى حدود ١٠٠٠٠٠ (مائة الف جنيه) .

وقد تحدد يوم الاحد ٨٩/٦/٤ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتقدم العطاءات الى الادارة ٧ شارع نبيل منصور بولكلى – الاسكندرية ويتم الحصول على باقى الشروط من الادارة مجانا .

٨٩/٢٧٩٤

وزارة الاشغال العامه والموارد المائية

الادارة العامه لرى الفيوم

تعلن الادارة العامه لرى الفيوم عن المناقصة العامه لعام ٨٩/٨٨ و٩٠/٨٩ جلسة الخميس الموافق ٤ مايو ١٩٨٩ عن عملية انشاء اسوار بهندسات اطسا وسنورس وطاميه والادارة العامه لرى الفيوم .

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد المهندس المدير العام على عريضه تمغة فئة ٣٥ قرشا ، ٥٠ ج خمسون جنيها قيمة كراسة الشروط والمواصفات ويضاف ٢ جنيها لمن يطلبها بالبريد .

ولايلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير مصحوبه بتأمين مؤقت ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العملية ويراعى ان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باية شروط وغير مرتبطة بأى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة خمس سنوات من تاريخ اصدارها .

٨٩/٢٨٤٢

جمهورية شبين الصاعد للممتاز يلجأ للأهلي والزمالك

معسكر للفريق ووجوه جديدة الموسم القادم لضمان البقاء

قرر الجهاز الفني لفريق جمهورية شبين الصاعد للدوري الممتاز هذا الموسم بدء فترة الاعداد للفريق في أول يونيو القادم حيث يسافر الفريق الى رومانيا لاقامة معسكر هناك يستمر ١٥ يوما ثم يعود الفريق ليبدأ سلسلة من المباريات الودية المتدرجة في القوة حيث يختتم الفريق اللقاءات بمباراتي الاهلي والزمالك قبل بداية الدوري .

وخلال تلك الفترة سيلجأ النادي الى الاهلي والزمالك لضم بعض لاعبيهما غير المقيدين لضمان البقاء وعدم الهبوط .

وصرح العميد عبد المنعم شيحه سكرتير النادي .. بأن مجلس الادارة في طريقه للانتهاء من اعداد لائحة جديدة للأعبين تتناسب مع وجودهم في الدوري الممتاز وحتى تكون حافزا للاعبين للاستمرار في دوري الاضواء .

وأضاف سكرتير النادي بأن الجهاز الفني للفريق بقيادة لطفي الشناوي ومساعديه خميس دويدار وعبد الله القاضي باق تقديرا لكفاءتهم ولما بذلوه مع الفريق طوال الموسم الماضي .

والنجوم الذين صعدوا بالفريق للممتاز هم .

● ● عصام سلامة كابتن الفريق احمد بيومي « ٢٦ سنة » محمود مجاهد « ٢٤ سنة » عادل فتوح « ٢٥ سنة » عاطف الجحش « ٣١ سنة » مصطفى مقلط « ٢٥ سنة » عادل معجوز « ٢٥ سنة » مدحت جمعه « ٢٦ سنة » عماد بيومي « ٢٤ سنة » جمال جوهر « ٣١ سنة » محسن هارون « ٣٠ سنة » رضا السواق « ٢٣ سنة » سمارة اسرع جناح في مصر « ٣١ سنة » نيازي مصطفى « ٢٢ سنة » اسامة حموده « ١٩ سنة » ماهر العش « ٢٨ سنة » شوقي محروس « ٢٦ سنة » . عبد الحكيم احمد « ٣١ سنة » جمال جمزه ومحمد جابر وجمال القلوتي ضيوف شرف خلال الدورة

وأشتركوا في مباريات دورة التصفية فقط .

اشترك ٤ لاعبين ناشئين في بعض المباريات هم احمد القرشي وحسام عشري ورضا مسعود ونبيل الشرقاوي !

● ● وساهم ايضا في صعود الفريق ٥ افراد لهم بصمات واضحة وبسببها صعد الفريق وهم العميد عبد المنعم شيحه سكرتير عام النادي الذي يتابع التدريبات والمباريات ومعه سعيد ابو العلا مسئول النشاط الرياضي ولطفي الشناوي المدير الفني الذي صعد الفريق على يديه في موسم رياضي واحد والمدربان المؤهلان خميس دويدار وعبد الله القاضي .

اما مجلس الادارة فهم المهندس يس سالم رئيسا وعلى جاويش وكيلا وعزت عبد الخالق امينا للصندوق والاعضاء الدكتور محمد محمود قنديل وعز زايد والمهندس محمد رشاد قنديل .

● ● صعد الفريق للدوري الممتاز بعد ان احتل المركز الثاني في مجموعة بحري وفاز في ١٢ مباراة وتعادل في ٧ وخسر ٣ مرات فقط بعد المنصورة التي احتلت قمة المجموعة ..

ثم وصل للدورة السداسية التي اقيمت على ملاعب محايدة وهزم الشمس ٢/صفر وتعادل مع السكة بدون اهداف وهزم غزل شبين ١/صفر وبنفس النتيجة هزم طلعت حرب والهزيمة الوحيدة (المفاجئة) كانت امام المنصورة .





★ حمدي بيومي

★ مصطفى مقلط



من القلب

اخيرا بدأت وزارة العدل في تعديل بعض القوانين التي تعوق عمل القضاة وتمنع تعجيل الفصل في القضايا راحة للمتقاضين والقضاة معا .

والاشك ان هذه خطوة طيبة يقوم بها فاروق سيف النصر وزير العدل ، وهو قاض فاضل له ماض طويل في العمل القضائي بمختلف نواحيه ، ويتمتع الوزير بتقدير شامل من اعضاء الهيئات القضائية .

وكل امالنا ان تقدم مشروعات التعديل الى مجلس الوزراء ومجلس الشعب لتصدر قبل العطلة البرلمانية .

ولكن ...

وفي حياتنا اكثر من « ولكن » لان مشكلاتنا كثيرة وقد تفاقمت وتعقدت والقضاء في السنوات الاخيرة هو وحده الذي حسم كثيرا من القضايا السياسية والدستورية معا .

ومن هنا يتطلع الناس الى القضاء باهتمام مضاعف لان القضاء باحكامه الاخيرة ، قد حل في جوانب كثيرة ، محل مجلس الوزراء او الهيئة التنفيذية وشغل مكان السلطة التشريعية ايضا .

والسؤال الذي يفرض نفسه ويقول :

هل التعديلات القضائية المعروضة على مجلس الوزراء تكفي للتعجيل بنظر القضايا والفصل فيها .

والجواب ... بالنفي .

لاتزال هناك قضايا كثيرة تستأنف لان القاضي الجزئي كان محاصر بحدود معينة وبحد اقصى في قيمة الدعاوى بينما الغلاء وارتفاع الاسعار جعل قيمة القضايا التي لا تستأنف تستحق اعادة النظر ، ولابد أن يكون رأي القاضي الجزئي ، أو قاضي الدرجة الاولى نهائيا في القضايا التي تصل قيمتها الى خمسة آلاف جنيه مثلا ، ليستريح القضاة والمتقاضون من استئناف قضايا زهيدة القيمة .

والقاضي الجزئي مطالب بكتابة حيثيات طويلة في قضايا زهيدة القيمة وهو يحتاج الآن الى الاكتفاء بنص الحكم وتنفيذه كما يحدث في بعض القضايا المستعجلة .

وكثير من القضايا تؤجل لتقديم المستندات وسماع الشهود ، و المستندات لا تقدم ، والشهود لا يحضرون لاسباب متعددة منها اللدد في الخصومة أو تلاعب المحضرين في الاعلان او خوفا من المسئولية .. وهذا كله يجب أن يحسم وتكون للقاضي سلطة البت في القضايا اذا لم تقدم المستندات مع عريضة الدعوى ، بل وتقدم مستندات المدعى عليهم ايضا قبل نظر القضايا على ان تقدم صورها للخصوم . وفي هذه الحالة لا يكون هناك مبرر للتأجيل .

وقضايا النقض ايضا التي يطول نظرها سنوات وسنوات تحتاج الى زيادة عدد الدوائر وتطبيق المبادىء القضائية المستقرة .

وعدد القضاة في مصر محدود للغاية . وقد زاد عدد السكان ولا تزال عدد المحاكم ثابتا أو زاد بنسبة لا تتناسب أو تتفق مع عدد المتقاضين ومن هنا يتأخر الفصل في القضايا ولابد من حل ولو بزيادة رسوم التقاضي وتوجيه الزيادة لتعيين عدد من رجال القضاء وبناء دور محاكم بسيطة .

اما النيابة في مصر فقد زادت أعبائها ايضا مع زيادة السكان وتنوع القضايا وظهور جرائم لم تكن تعرفها ومن هنا أصبح من المستحيل ان يتمكن اعضاء النيابة من البت في الاف القضايا .

ولقد عقد منذ سنوات قليلة مؤتمر للقضاة اصدر توصيات عديدة . وهذه التوصيات يجب ان تتحول الى تشريعات ، وينبغي أن يتجدد عقد هذا المؤتمر فالقضاء في مصر صار من أهم العوامل في حياتنا بعد ان ردت اليه حقوقه وصار يفصل في كل القضايا بعد أن حرم من ذلك سنوات وسنوات بدعوى ان قضايا السيادة ليست من اختصاص القضاء . وكان ذلك امرا مؤلما والحمد لله ان عصر حرمان القضاء من نظر بعض القضايا قد انتهى .. بلا عودة !

● ● ●

□ حكمك على شيء يتناسب دواما مع حجم معلوماتك .

□ كل انسان يتطلع الى العدالة بشرط ان تنصفه وحده .

محسن محمد

مخالفات جسيمة في نادي بنها
الميزانية (يلهفها) الموظفون المنتدبون

تدهورت الاوضاع داخل نادي بنها الرياضي وكثرت المخالفات المالية والادارية بما يهدد استمرار النشاط الرياضي في النادي وقد أثبت تقرير صادر برقم ٣٢٣ في ٧ سبتمبر الماضي من شعبة الجهاز المركزي للمحاسبات بمحافظة القليوبية وجود هذه المخالفات .

واهم الملاحظات التي تكشفت لدى فحص أعمال نادي بنها عن الفترة من ٨٥/٨٤ الى ٨٨/٨٧ قيام مجلس ادارة النادي والمسئولين به بالتوسع في انتداب العديد من العاملين من خارج النادي دون مقتضى بغرض اثابتهم من ميزانية النادي بلغ عددهم ٧٢ عاملا يتقاضون اجورا اضافية تقدر بـ ١٦٥٠٠ جنيه سنويا مما أدى الى ضعف امكانيات النادي في تمويل انشطته الرئيسية وانحدار مستواه الرياضي ومما يدل على ذلك هبوط ترتيب الفريق الاول لكرة القدم الى المركز الثامن في مجموعته في موسم ٨٨/٨٧ وعدم قيام النادي بصرف مستحقات فرق كرة القدم تحت ١٤ سنة و١٨ من بدل تدريب ومكافآت فوز وتعادل وكذلك مكافآت المدربين والاداريين .

كما اثبتت الملاحظات انه تم صرف مكافآت قدرها ١٨٥٢ جنيها دون وجه حق لاعضاء لجنة تأجير كافيتريا وبوفيه النادي بالمخالفة لقرار محافظ القليوبية وكذلك قيام المسئولين بادارة النادي باثبات صرف مبلغ ٣٠٠ جنيه لاحد اللاعبين بالنادي تبين من الفحص عدم حصوله عليها فضلا عن عدم استحقاقه لصرفها .. وعدم قيام المسئولين بادارة النادي بتحصيل الأقساط المستحقة وغرامات التأخير لدى المنتفعين بالمحلات التجارية التابعة للنادي وبلغت المبالغ المتأخرة حتى تاريخ الفحص ٢٢١١٠ جنيهات . وحرمان موارد النادي من ٦٥٠ جنيها نتيجة منح اعفاءات لبعض الاشخاص الذين يستخدمون صالة الافراح والذين لاتنطبق عليهم قرارات مجلس الادارة .. فضلا عن ١٢ مخالفة اخرى .

وكان مصطفى ابراهيم عطوة المشرف الاداري لقطاع الناشئين لكرة القدم بنادي بنها . قد تقدم بشكوى للنيابة الادارية ضد مخالفات النادي .

وبرغم كل هذه المخالفات لم تتحرك مديرية الشباب والرياضة بالقليوبية .

تحصين شنن يصرف إعانة عاجلة للسويس

السويس – على مصي

قرر اللواء تحسين شنن محافظ السويس صرف اعانة عاجلة لنادي منتخب السويس قدرها عشرة الاف جنيه .

ووافق على اقامة حفل ساهر يخصص دخله للنادي واصلاح ملعب كرة القدم باستاد السويس على نفقة المحافظة وتخصيص جزء من المبالغ التي تقوم بتحصيلها الشئون الاجتماعية في موسم الحج وجزء اخر من حصيلة لجنة المواقف لصالح النادي .

نهائي الدورة الرمضانية في بورسعيد يوم السبت

يشهد اللواء سلمي خضير محافظ بورسعيد يوم السبت القادم نهائي اكبر دورة رمضانية في مدن القناة والتي تقيمها الساحة الشعبية ويشترك في الدورة ٨٨ فريقا يمثلون مجموعتين الاولى تحت ١٦ سنة والثانية فوق ٣٠ سنه

صرح بذلك عبد الوهاب قوطه رئيس مجلس الادارة .

دورة رمضانية في وادي النطرون

يقيم مركز شباب وادي النطرون دورة رمضانية رباعية لكرة القدم تحت رعاية العميد عصام الشريف رئيس مجلس المدينة يشترك فيها ٢٤ فريقا رياضيا بمدينتي وادي النطرون والسادات صرح بذلك محمد مرسي رئيس مجلس ادارة مركز شباب وادي النطرون .

بدون مجاملة

من الامور التي تستحق قرارا عاجلا للفريق اول يوسف صبري ابو طالب وزير الدفاع ضرورة سرعة اخلاء السجن الحربي وتسليم الاجزاء المتبقية من ارضه لهيئة استاد القاهرة لان الوقت يسرقنا .. فلم يبق سوى اقل من عام ونصف على دورة الالعاب الافريقية الخامسة التي ستنظمها مصر ويشترك فيها ٤٠ دولة افريقية على الاقل في عشرين لعبة رياضية وهي اشبه بدورة اوليمبية مصغرة .. بل ان فرق هذه الدورة تعتبر ثلاثة اضعاف عدد الفرق التي تشترك في دورات البحر المتوسط والتي يحتاج من ينظمها لمدة لاتقل عن ثماني سنوات حتى يمكن اعداد المنشآت اللازمة لتخرج بصورة لائقة .

اما مصر فلم تقم حتى الان بتصنيع شعار الدورة .. وربما لم يصمم حتى الان في حين ان شعار اوليمبياد برشلونة وزعوه علينا في اولمبياد سول قبل موعده باربع سنوات .. اما نحن فلا يشغلنا الان الا تشكيل مناصب الاتحادات الرياضية .. من سيكون الرئيس .. ومن سيكون الوكيل الاول والوكيل خارج القاهرة . الخ .

لا يشغلنا سوى التربيط والكومبينات اما صالح مصر فالبعض يضعه في المرتبة الثانية بكل اسف !!

من كل قلبي اهنىء الفريق اول يوسف صبري ابو طالب على الثقة التي اولاه بها الرئيس مبارك وارجو ان يعطي اوامره بسرعة حل مشكلة ارض السجن الحربي حتى لا يعطي فرصة لاحد بان يتذرع او يتخذها وسيلة او شماعة .. ولحسن الحظ ان الفريق اول ابو طالب هو الذي تلقى تعليمات الرئيس مبارك يوم امر بازالة السجن الحربي من مكانه ونقل ملكية ارضه للاستاد !!

محمود معروف

١٥٠ مباراة يوميا في طنطا

طنطا – رمزي عبد المهيمن

انتشرت الدورات الرمضانية في طنطا بشكل كبير حتى اصبحت تقام في جميع انحاء طنطا ويشترك فيها اكثر من ٤٠٠ فريق على كافة المستويات السنية وابرز هذه الدورات التي تقام في الاحياء تلك التي تستضيف بعض نجوم الفرق الكبيرة من القاهرة والاسكندرية والمنصورة والتي يشرف عليها فاروق الخضراوي مشجع الزمالك والحاج فاروق محسن كما تنظم مديرية الشباب بالغربية دورتين بالساحة الشعبية ويشرف عليها فاروق خلف كما ينظم نادي طنطا دورة في مختلف اللعبات ويشرف عليها المهندس عاصم ابوفرنجة سكرتير عام النادي .



٨ دول عربية في دورة المقاولون

وافق مجلس ادارة نادي المقاولون على تنظيم دورة عربية للشباب تحت ٢٠ سنة خلال النصف الثاني من اغسطس المقبل .

وصرح سيد مصطفى مدير جهاز الكرة بأن النادي قرر اقامتها تحت ٢٠ سنه وبدلا من تحت ١٩ سنة لتوافق المسابقات الرسمية الموسم القادم .

وقد ارسل النادي الاسبوع الماضي الدعوات الى ثمانية اندية عربية للمشاركة ثلاثة من الكويت هي العربي وكاظمة والقادسية ومن السعودية الاهلي والهلال ومن الامارات أهلي دبي والوصل والنصر وناديان من البحرين الاهلي والوحدة .

كذلك تم توجيه الدعوة لاندية الاهلي والزمالك وسوف تشارك الفرق المصرية بالتساوي مع عدد الفرق العربية في الدورة .

فوز امبابة الثانوية للبنات بدرع الجمهورية للكرة الطائرة

فازت مدرسة امبابة الثانوية للبنات بالمركز الاول للكرة الطائرة على مستوى الجمهورية للمدارس الثانوية كما فاز بدرع الكرة الطائرة .

وصرحت فريده طه مدير المدرسة انه طبقا لقرار وزير التعليم فإن الطالبات اعضاء الفريق ستحصل كل منهن على ٧ درجات تضاف للمجموع الكلي في الثانوية العامه هذا الموسم .

احد هؤلاء مرشح لتدريب المنصورة

يبحث مجلس ادارة نادي المنصورة في اجتماعه القادم برئاسة المهندس عزت عبد الله نتائج الاتصالات لتعيين الجهاز الفني للفريق الاول بعد صعوده للدوري الممتاز .

وكان مجلس ادارة النادي قد قرر تفويض الدكتور ابراهيم محمد المهدي سكرتير عام النادي للتفاوض مع حلمي سليمان وزكي عثمان وطه اسماعيل وهاني مصطفى لاختيار احدهم لتدريب الفريق في الموسم القادم .

وسوف يجتمع مجلس الادارة مع اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية لتحديد ترتيبات حفل التكريم والمكافآت للفريق بمناسبة صعوده للدوري الممتاز .

الاتحاد الرياضي يحتفظ ببطولة الجمهورية للفروسية

احتفظ الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة بكأس بطولة الجمهورية للفروسية مدى الحياة بعد فوزه بالبطولة للمرة الثالثة على التوالي .. مثل الفريق المقدمان عاطف شوقي وحسام لبيب والنقيبان رأفت حامد وشريف الدين ابراهيم والملازم اول ايمن محمد وفيق .. وجاءت المراكز الفردية على النحو التالي :–

حصل عمرو ممدوح اسماعيل على المركز الرابع في الدرجة الاولى والمقدم عاطف شوقي الاول وأيمن وفيق يسري الثاني في الدرجة الثانية واشرف بسيوني الخامس في الدرجة الثالثة واحمد حمدي الثاني ومحمد مصطفى الرابع وكريم السبكي الرابع مكرر في الناشئين .

بدوي رئيسا لنادي ابو بدوي

كفر الشيخ – عصام القلا

اسفرت نتائج انتخابات نادي ابو بدوي والذي يلعب ضمن اندية الدرجة الثانية عن فوز المهندس احمد بدوي رئيسا لمجلس الادارة وكل من حسان جبر ، طلبة البسيوني ، اشرف بدوي ، عاطف سليمان ، معوض داود ، حسن صابر اعضاء لمجلس الادارة .

الوحدة السعودي يجدد دعوة الاهلي للدورة الرباعية

كتب – ماجد نوار

اتصل رئيس نادي الوحدة السعودي امس الاول بطلعت جنيدي المدير الفني لفريق السلة بالاهلي وجدد دعوة الفريق للسفر للسعودية للمشاركة في الدورة الرباعية التي سينظمها الوحدة خلال النصف الثاني من شهر رمضان ويشارك فيها اندية الوحدة والهلال والاهلي السعودي بالاضافة الى الاهلي .

وكانت الدعوة قد توقفت خلال الاسبوع الماضي لعدم ارسال التأشيرة وانهاء الاجراءات الخاصة وسوف يتصل رئيس النادي اليوم بالاهلي ليحدد موعد سفر بعثة الاهلي .

المعروف انه تم اختيار حمدي الكنيسي رئيسا للبعثة وتلقى احمد زكي عبد الهادي دعوة خاصة وطلعت جنيدي المدير الفني و١٢ لاعبا .. وتستمر البطولة عشرة ايام .

٣ مباريات في تصفيات اوربا لكأس العالم

تقام اليوم ثلاث مباريات في تصفيات اوربا لكأس العالم .. تتقابل المانيا الشرقية مع تركيا في المجموعة الثالثة .. والنرويج مع قبرص في المجموعة الخامسة .. والمجر ومالطة في المجموعة السادسة .

تعتبر مباراة تركيا والمانيا الشرقية اقوى المباريات حيث تحتل تركيا المركز الثالث في المجموعة برصيد ٣ نقاط قبل المانيا التي تحتل المركز الثالث برصيد نقطتين ومباراة النرويج وقبرص متكافئه برغم ان قبرص في المركز الاخير بدون رصيد .. اما مباراة المجر ومالطة فهي من جانب واحد .. فالمجر في المركز الثاني برصيد ٤ نقاط في حين ان مالطة في المركز الاخير برصيد نقطة واحدة .

انشاء اول مركز للشباب بمدينة السادات

مدينة السادات – سعيد السنى

تم انشاء اول مركز للشباب بمدينة السادات يضم المركز ملعب كرة قدم يتسع لثلاثة الاف متفرج وصالة مغطاة لالعاب الطائرة والتنس والسلة بالاضافة الى حمام سباحة للاطفال واخر للكبار وحمامات للساونا وتراك للجري حول الملعب كما يضم مركز الشباب كافتريا ونادي اجتماعي .

وصرح المهندس / محمد عفيفي رئيس جهاز مدينة السادات بان المركز تكلف مليون ونصف مليون من الجنيهات واقيم على خمسة افدنة وسيقوم بافتتاحه الدكتور/ عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .